

3K2(47.925)



ՊՐԻՆՏԱՐՆԵՐ ԲՈՒՈՐ ԵՐԿՐՆԵՐԻ, ՄԻԱՅԵՔ

ԱՆԻՅԱ

ՄԴՈՎ

11.1980

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԿՈՄՄՈՆԻՍՏԱԿԱՆ ԿՈՒՍԱԿՑՈՒԹՅԱՆ ԿԵՆՏՐՈՆԻ ՏԵՍԱԿԱՆ-ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ԱՄՍԱԳԻՐ
«ЛЕНИНЯН УГИОВ» («По ленинскому пути») — теоретический и политический
журнал ЦК КП Армении

...ողջունում եմ իմպերիալիզմի
ճնշումից ազատագրված աշխատավո-
րական Սովետական Հայաստանին:
Վ. Ի. ԼԵՆԻՆ

Սովետական Հայաստանի պատ-
մական փորձը կրկին ու կրկին հա-
մոզում է, որ ազգի իսկական ծաղ-
կումը ձեռք է բերվում ոչ թե ազ-
գային պարփակման ու մեկուսացման
ուղիներով, այլ սոցիալիստական ազ-
գերի ու ժողովուրդների եղբայրական
ընտանիքում՝ փոխադարձաբար մի-
մյանց հարստացնող ներդաշնակ
զարգացման շնորհիվ:
Լ. Ի. ԲՐԵՃՆԵՎ

ԲՈՎԱՆ ԴԱԿՈՒԹՅՈՒՆ

ԻՆՖՈՐՄԱՅԻՈՆ ՀԱՂՈՐԴԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ ՍՈՎԵՏԱԿԱՆ ՄԻՈՒԹՅԱՆ ԿՈՄՈՒՆԻՍ- ՏԱԿԱՆ ԿՈՒՍԱԿՑՈՒԹՅԱՆ ԿԵՆՏՐՈՆԱԿԱՆ ԿՈՄԻՏԵԻ ՊԼԵՆՈՒՄԻ ՄԱՍԻՆ	3
ՍՄԿԿ ԿԵՆՏՐՈՆԱԿԱՆ ԿՈՄԻՏԵԻ ՊԼԵՆՈՒՄԻ ՈՐՈՇՈՒՄԸ ՍՍՀՄ տնտեսական ու սոցիալական զարգացման 1981 թվականի պետական պլանի և ՍՍՀՄ 1981 թվականի պետական բյուջեի նախագծերի մասին . . .	4
ԸՆԿԵՐ Լ. Ի. ԲՐԵՃՆԵՎԻ ՃԱՌԸ	5
ԻՆՖՈՐՄԱՅԻՈՆ ՀԱՂՈՐԴԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԿՈՄՈՒՆԻՍՏԱԿԱՆ ԿՈՒ- ՍԱԿՑՈՒԹՅԱՆ ԿԵՆՏՐՈՆԱԿԱՆ ԿՈՄԻՏԵԻ ՊԼԵՆՈՒՄԻ ՄԱՍԻՆ . . .	14
Կ. Ս. ԳԵՄԻՐՃՅԱՆ— Սոցիալիստական վերածննդի պանծալի հորելյանը . . .	15
Ա. Գ. ԶԱԼԻՆՅԱՆ— Հայաստանի կոմկուսը՝ թվերում	28
ՄԵՐ ԿՅԱՆՔԻ ՀՈՐԻՋՈՆԵՐԸ	
Պ. Գ. ՍԱՖՅԱՆ— Գործարանի կոմունիստները	35
Ռ. Բ. ԿԱՐԱՊԵՏՅԱՆ— Քաջարանի դասերը	41
Պ. Մ. ԽԱԶՄՏՐՅԱՆ— Մարդիկ, որ կյանք են արարում	51
ՍՈՑԻԱԼԻԶՄԸ ԵՎ ԿՈՒՆՏՐԱՆ	
Լ. Ս. ԽԱԶՄԻՅԱՆ— Ժողովրդի հոգևոր արժեքները՝ ժողովրդին	58
ՀԱՆՈՒՆ ՄԱՐԳՈՒ ԲԱՐՈՐՈՒԹՅԱՆ	
ՌԱՅԱՅԵԼ ԱՐԱԼՅԱՆ— Համեստ վեհություն	66
ԷՄՄԱ ՍԱՐԻՅԱՆ— Մեկնարկ	72
ՏԵՍՈՒԹՅԱՆ ՀԱՐՅԵՐ	
Լ. Ա. ԳՐԻԳՈՐՅԱՆ— ՍՍՀՄ քաղաքական սխառմի սահմանադրական հի- մունքները	78
ԳՐԱՆՈՍՈՒԹՅՈՒՆ ԵՎ ՔՆՆԱԴԱՏՈՒԹՅՈՒՆ	
Հ. Հ. ՄԱՐՏԻՐՈՅԱՆ— Ականավոր զորավարի հուշերը	86
Ա. Ս. ՍԻՄՈՆՅԱՆ— Մրցությունը գիտական կոլեկտիվում	91
Վ. Մ. ԱՄԻՐԲԵԿՅԱՆ— Հանրապետության ինդուստրացման տարեգրությունից . . .	94

СОДЕРЖАНИЕ

ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ О ПЛЕНУМЕ ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА	3
ПОСТАНОВЛЕНИЕ ПЛЕНУМА ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КПСС О ПРОЕКТАХ ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЛАНА ЭКОНОМИЧЕСКОГО И СОЦИАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ СССР И ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТА СССР НА 1981 ГОД	4
РЕЧЬ ТОВАРИЩА Л. И. БРЕЖНЕВА	5
ИНФОРМАЦИОННОЕ СООБЩЕНИЕ О ПЛЕНУМЕ ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ АРМЕНИИ	14
К. С. ДЕМИРЧЯН — Славный юбилей социалистического рождения	15
А. Г. ЗАЛИНЯН — Компартия Армении — в цифрах	29

ГОРИЗОНТЫ НАШЕЙ ЖИЗНИ

П. Г. САФЯН — Коммунисты завода	35
Р. Б. КАРАПЕТАН — Уроки Каджарана	41
П. М. ХАЧАТРИАН — Люди, творящие жизнь	51

СОЦИАЛИЗМ И КУЛЬТУРА

Л. С. ХАЧИКЯН — Духовные ценности народа — народу	58
---	----

НА БЛАГО ЧЕЛОВЕКА

РАФАЭЛ АБАЛЯН — Скромное величие	66
ЭММА САРОЯН — Старт	72

ВОПРОСЫ ТЕОРИИ

Л. А. ГРИГОРЯН — Конституционные основы политической системы СССР	78
---	----

КРИТИКА И БИБЛИОГРАФИЯ

Г. О. МАРТИРОСЯН — Воспоминания выдающегося полководца	86
А. С. СИМОНЯН — Соревнование в научном коллективе	91
В. М. АМИРБЕКЯН — Из летописи индустриализации республики	94



ԻՆՖՈՐՄԱՑԻՈՆ ՀԱՂՈՐԴԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ

ՍՈՎԵՏԱԿԱՆ ՄԻՈՒԹՅԱՆ ԿՈՄՈՒՆԻՍՏԱԿԱՆ ԿՈՒՍԱԿՑՈՒԹՅԱՆ ԿԵՆՏՐՈՆԱԿԱՆ ԿՈՄԻՏԵԻ ՊԼԵՆՈՒՄԻ ՄԱՍԻՆ

1980 թվականի հոկտեմբերի 21-ին տեղի ունեցավ ՍՄԿԿ Կենտրոնական կոմիտեի հերթական պլենումը:

Պլենումը լսեց ՍՍՀՄ Միևիստրների խորհրդի նախագահի տեղակալ, ՍՍՀՄ պետպլանի նախագահ ընկ. Ն. Կ. Բալբակովի զեկուցումը «ՍՍՀՄ տրնտեսական ու սոցիալական զարգացման 1981 թվականի պետական պլանի մասին» և ՍՍՀՄ ֆինանսների միևիստր ընկ. Վ. Ֆ. Գաբբուզովի զեկուցումը «ՍՍՀՄ 1981 թվականի պետական բյուջեի մասին» և ՍՍՀՄ 1979 թվականի պետական բյուջեի կատարման մասին»:

Պլենումում մեծ ճառով հանդես եկավ ՍՄԿԿ Կենտկոմի գլխավոր քարտուղար ընկ. Լ. Ի. Բրեժնևը:

Մտքերի փոխանակությանը մասնակցեցին՝ Ղազախական ՍՍՀ Միևիստրների խորհրդի նախագահ ընկ. Բ. Ա. Սշիմովը, Հայաստանի կոմկուսի Կենտկոմի առաջին քարտուղար ընկ. Կ. Ս. Դեմիրճյանը, Վորոնեժի ռադիոդետալների գործարանի էլեկտրամոնտաժող փականագործների բրիգադավար ընկ. Ս. Ն. Սավինը, ՍՄԿԿ Կրասնոդարի երկրկոմի առաջին քարտուղար ընկ. Ս. Ֆ. Մեդունովը, Կիրգիզիայի կոմկուսի Կենտկոմի առաջին քարտուղար ընկ. Տ. Ու. Ուստբալիևը, ՍՄԿԿ Նովոսիբիրսկի մարզկոմի առաջին քարտուղար ընկ. Ս. Պ. Ֆիլատովը, ՍՍՀՄ նավթավերամշակման և նավթաքիմիական արդյունաբերության միևիստր ընկ. Վ. Ս. Ֆյոդորովը, ՍՄԿԿ Մոսկվայի քաղկոմի առաջին քարտուղար ընկ. Վ. Վ. Գրիշինը, ՍՄԿԿ Լենինգրադի մարզկոմի առաջին քարտուղար ընկ. Գ. Վ. Ռոմանովը, Ուզբեկստանի կոմկուսի Կենտկոմի առաջին քարտուղար ընկ. Շ. Ռ. Ռաշիդովը, Ուկրաինայի կոմկուսի Կենտկոմի առաջին քարտուղար ընկ. Վ. Վ. Շչերբիցկին:

ՍՄԿԿ Կենտկոմի պլենումը քննարկված հարցերի վերաբերյալ ընդունեց համապատասխան որոշում:

Կենտկոմի պլենումը ՍՄԿԿ Կենտկոմի քարտուղար ընկ. Մ. Ս. Գորբաչովին ՍՄԿԿ Կենտկոմի քաղբյուրոյի անդամության թեկնածուից փոխադրեց անդամ:

Կենտկոմի պլենումը ՍՄԿԿ Կենտկոմի անդամ, Բելոռուսիայի կոմկուսի Կենտկոմի առաջին քարտուղար ընկ. Տ. Յա. Կիսելովին ընտրեց ՍՄԿԿ Կենտկոմի քաղբյուրոյի անդամության թեկնածու:

Դրանով ՍՄԿԿ Կենտկոմի պլենումն ավարտեց իր աշխատանքը:

ՍՄԿԿ Կենտրոնական կոմիտեի պլենումի որոշումը

ՍՍՀՄ ՏՆՏԵՍԱԿԱՆ ՈՒ ՍՈՑԻԱԼԱԿԱՆ

ԶԱՐԳԱՑՄԱՆ 1981 ԹՎԱԿԱՆԻ ՊԵՏԱԿԱՆ

ՊԼԱՆԻ ԵՎ ՍՍՀՄ 1981 ԹՎԱԿԱՆԻ ՊԵՏԱԿԱՆ

ԲՅՈՒՋԵԻ ՆԱԽԱԳԾԵՐԻ ՄԱՍԻՆ

1. Հիմնականում հավանություն տալ ՍՍՀՄ տնտեսական ու սոցիալական զարգացման 1981 թվականի պետական պլանի և ՍՍՀՄ 1981 թվականի պետական բյուջեի նախագծերին:

Առաջարկել ՍՍՀՄ Միճխտրների խորհրդին՝ հիշյալ նախագծերը ներկայացնելու ՍՍՀՄ Գերագույն սովետի հերթական նստաշրջանի քննարկմանը:

2. Ամբողջապես ու լիովին հավանություն տալ ներկա պլենումում ՍՄԿԿ Կենտկոմի գլխավոր քարտուղար ընկեր Լ. Ի. Բրեժնևի ճառում շարադրված դրույթներին ու հետևություններին, դրանք դնել 1981 թվականի պլանը կատարելու և գերակատարելու, տնտեսական զարգացման ինտենսիվ գործոնները սովետական ժողովրդի բարեկեցության բարձրացման օգտին ավելի լրիվ օգտագործելու ուղղությամբ բոլոր կուսակցական, սովետական, տնտեսական մարմինների, արհմիութենական և կոմերիտական կազմակերպությունների գործունեության հիմքում:

3. ՍՄԿԿ Կենտրոնական կոմիտեի պլենումը հաստատ վստահություն է հայտնում, որ բանվորները, կոլտնտեսականները, մտավորականությունը, երկրի բոլոր աշխատավորները լենինյան կուսակցության XXVI համագումարը կդիմավորեն աշխատանքային նոր նվաճումներով, իրենց ուժերը, գիտելիքներն ու փորձը կգործադրեն 1981 թվականի՝ տասնմեկերորդ հնգամյակի առաջին տարվա պլանը հաջողությամբ կատարելու համար:

ԸՆԿԵՐ Լ. Ի. ԲՐԵՇՆԵՎԻ ՃԱՌԸ

Ընկերներ: Այսօր մենք պետք է քննարկենք 1981 թվականի՝ կուսակցության XXVI համագումարի տարվա, նոր, տասնմեկերորդ հնգամյակի առաջին տարվա պլանի և բյուջեի նախագծերը: Դա մեզ պարտավորեցնում է քննարկելու հարցերին մոտենալ կուսակցական լայն դիրքերից:

Պլանի նախագծի ելակետային բազան, բնականաբար, տասներորդ հնգամյակի արդյունքներն են: Անցած տարիները հաստատեցին կուսակցության XXIV և XXV համագումարներում մշակված տնտեսական ստրատեգիայի ճշտությունը: Զգալիորեն աճել է մեր երկրի տնտեսական ու պաշտպանական պոտենցիալը: Նոր խոշոր քայլ է արվել ամբողջ ժողովրդական տնտեսության զարգացման, սոցիալական մեծ ու կարևոր խնդիրների լուծման գործում: Մի խոսքով, ներկա հնգամյակը արժանի տեղ կգրավի կոմունիզմի ճանապարհով վստահորեն ընթացող սովետական ժողովրդի հերոսական գործերի պատմության մեջ: (Նրկարատև ծափահարություններ):

Ինչպես գիտեք, էկոնոմիկայի բնագավառում կատարվող գործնական աշխատանքի կենտրոնում կուսակցությունը դրել է ժողովրդի կենսամակարդակի բարձրացումը: Հինգ տարում ազգային եկամտից բարեկեցության հետ կապված նպատակների համար հատկացվել է 329 միլիարդ ռուբլով ավելի, քան իններորդ հնգամյակում: Աճել են բանվորների, ծառայողների, կոլտնտեսականների ռեալ եկամուտները:

Սպառման հանրային ֆոնդերից տրվող վճարումներն ու արտոնությունները ավելացել են 134 միլիարդ ռուբլով: Դա ընդլայնել է սովետական մարդկանց՝ անվճար կրթության, բժշկական օգնության, հանգստի, ծերության դեպքում նյութական ապահովության սահմանադրական իրավունքների իրականացման տնտեսական հիմքը:

Առաջնահերթ նշանակություն է նվիրվել բնակարանային շինարարությանը: Այդ նպատակին հատկացվել են 1,5 միլիարդ ռուբլով ավելի կապիտալ ներդրումներ, քան նախատեսվում էր: Հնգամյակի ընթացքում բնակչությունը կստանա մոտավորապես կես միլիարդ քառակուսի մետր բնակելի տարածություն: Քաղաքային բնակիչների արդեն մոտավորապես 80 տոկոսը ունեն առանձին բնակարաններ:

Այդ նվաճումների հիմքն են կազմում ընդհանուր տնտեսական վերելքը, երկրի արտադրական հզորության անշեղ, բոլոր ուղղություններով տեղի ունեցող աճը: Կարտադրվեն 717 միլիարդ ռուբլով ավելի արդյունաբերական արտադրանք, քան անցյալ հնգամյակում, 50 միլիարդ ռուբլով ավելի գյուղատնտեսական արտադրանք: Այդ ժամանակամիջոցում ազգային եկամուտը կավելանա 397 միլիարդ ռուբլով:

Ժողովրդական տնտեսության մեջ ներդրվել է 635 միլիարդ ռուբլի: Գործարկվել են ավելի քան հազար երկու հարյուր խոշոր արդյունաբերական ձեռնարկություններ: Դրանց թվում քիչ չեն ժողովրդական տնտեսության համար շատ կարևոր, ամենաբարձր պահանջներին համապատասխանող օբյեկտները: Հիանալի նվաճումների են հասել Արևմտյան Սիբիրի աշխատավորները, հրեզ-

ամյակի ընթացքում նրանք ավելի քան երկու անգամ մեծացրին նավթի հանույթը, գրեթե չորս ու կես անգամ՝ բնական գազի հանույթը:

Խոշոր առաջընթաց քայլ արվեց գյուղատնտեսական արտադրության դարձումը մարդկանց համար: Ընթացիկ հնգամյակում առաջին անգամ հացահատիկի տարեկան միջին բերքն անցավ երկու հարյուր միլիոն տոննայից: Հատկապես կկամենայի նշել Ղազարխատանը, որը հնգամյակի ընթացքում չորրորդ անգամ պետությունը վաճառեց ավելի քան մեկ միլիարդ փութ հաց, գերակատարելով հնգամյա պլանը: (Ծափահարություններ):

Մեծ հաջողությունների հասան Կրասնոդարի երկրամասի, Օրենբուրգի և Կուլտանայի մարզերի աշխատավորները, որոնք հնգամյակի ընթացքում հանձնեցին մեկական միլիարդ փութ և ավելի հացահատիկ: Բամբակացան հանրապետությունները կատարեցին բամբակի հավաքման հնգամյա պլանը:

Յուրաքանչյուր հնգամյակ ծնում է իր հերոսները: Բացառություն չի կադմում նաև այս հանգամյակը: Շուտով մենք կամփոփենք նրա վերջնական արդյունքները: Կավազույններից լավագույնները, անկասկած, կարժանանան հայրենիքի բարձր պարգևներին: Բայց արդեն այսօր ՍՄԿԿ Կենտկոմի պլենումը բոլոր հիմքերն ունի երախտագիտության, սրտաբուխ շնորհակալության խոսքերով դիմելու բոլոր առաջավոր կոլեկտիվներին, քաղաքի և գյուղի բոլոր աշխատավորներին, որոնք այնքան շատ բան են արել մեր երկրի բարգավաճման համար: (Նրկաբառև ծափահարություններ):

Իհարկե, ժողովրդական տնտեսության զարգացման մեջ ամեն բան չէ, որ հարթ էր ընթանում: Մենք հարկադրված ենք հաղթահարելու նաև ոչ քիչ դժվարություններ: Դրանց մեծ մասը առնչված է այն բանի հետ, որ հինգ տարիներից միայն 1976 և 1978 թվականները կարելի է համարել գյուղատնտեսության համար համեմատաբար բարենպաստ տարիներ:

Մնացած երեք տարիները դյուրին չէին: Իր բարդությունները հարուցեց օգտակար հանածոների բազմաթիվ հին, այդ թվում՝ խոշոր հանքավայրերի սպառվելը, արդյունահանության հիմնական կենտրոնների տեղաշարժը դեպի արևելք և հյուսիս:

Աճի տեմպերը կասեցնող օբյեկտիվ պատճառներին ավելանում էին նաև աշխատանքում եղած թերությունները: Պետք է անկեղծորեն խոստովանել. կառավարման ու պլանավորման մեխանիզմը, տնտեսավարման մեթոդները և կատարողական կարգապահությունը առայժմ չի հաջողվել բարձրացնել ժամակատարողական կարգապահության տնտեսության փոխադրումը ինտենսիվ արդյունավետության, ժողովրդական տնտեսության փոխադրումը ինտենսիվ արդարացման ուղի: Դա է նաև մի շարք բնագավառներում պլանների թերակատարման, ժողովրդական տնտեսության մեջ եղած թերությունների և նեղ տեղերի կարևոր պատճառներից մեկը:

Կուղենայի դրա հետ մեկտեղ շեշտել, որ մեր երկիրը 80-ական թվականներն է թեկնածու տնտեսական և գիտատեխնիկական հզոր պոտենցիալով, բարձրորակ կադրերով: Մենք վստահությամբ ենք նայում ապագային: (Նրկաբառև ծափահարություններ):

Ինչպես երևում է ընկ. ընկ. Ն. Կ. Բայբակովի և Վ. Ֆ. Գարբուզովի զեկուցումներից, 1981 թվականի պլանը և բյուջեն ապահովում են ամբողջ երկրի յուրաքանչյուր միլիոնական հանրապետության էկոնոմիկայի հետագա աճը: Խոշոր միջոցներ են հատկացվում վառելիքաէներգետիկ կոմպլեքսի, գյուղատնտեսության, մեքենայինության, տրանսպորտի զարգացմանը: Միջոցներ են նախատեսված ռեսուրսները կապիտալ շինարարության ասպարեզում կենտրոնացնելու համար: Բարձրացվել են ժողովրդական սպառման ապրանքներ արտադրող արդյունաբերության ճյուղերի աճի տեմպերը: Նախատեսվել են նոր սոցիալական միջոցառումներ:

Բնականաբար, այդ փաստաթղթերն արտացոլում են այն պրոբլեմներն ու նեղ տեղերը, որոնք առկա են ժողովրդական տնտեսության մեջ: ՍՄԿԿ Կենտ-

կոմի քաղբյուրոն նշեց մասնավորապես մի շարք առաջադրանքների մեծ լարվածությունը, նյութատեխնիկական ռեսուրսների մի քանի տեսակների, բեռնափոխադրումների ասպարեզում պլանի անհաշվեկշռվածությունը: Ուստի պլանի առաջադրանքները անհրաժեշտ է ամրապնդել կազմակերպչական հրատակ գործունեությամբ, բարձր կարգապահությամբ, խիստ վերահսկողությամբ:

Գնահատելով պլանն ու բյուջեն ամբողջությամբ վերցրած, պետք է ասել, որ դրանք գտնվում են մեր ընդհանուր տնտեսական քաղաքականության հունի մեջ: Դրանք շարունակում են ժողովրդի կենսամակարդակի հետագա վերելքի, նյութական արտադրության զարգացման և նրա արդյունավետության բարձրացման, մեր պետության պաշտպանունակության ապահովման, սոցիալիզմի եղբայրական երկրների հետ համագործակցության ամրապնդման՝ կուսակցության կուրսը: Մի խոսքով, ժողովրդական տնտեսության զարգացման համար լավ հիմք է ստեղծվում: (Ծափահարություններ):

Այս ամենը քաղբյուրոյին թույլ տվեց հիմնականում հավանություն տալ 1981 թվականի պլանի և բյուջեի նախագծերին և դրանք ներկայացնել ՍՄԿԿ Կենտկոմի պլենումի քննարկմանը:

Այժմ կուղենայի անդրադառնալ մի քանի առավել ընդհանուր հարցերի, որոնք ուղղակի առնչվում են ինչպես եկող տարվա տնտեսական գործունեության, այնպես էլ տասնմեկերորդ հնգամյակում էկոնոմիկայի զարգացման հետ: Այդ հարցերը տեղին է արժանիք, մանավանդ որ ՍՄԿԿ 1981—1985 թվականների և մինչև 1990 թվականն ընդգրկող ժամանակաշրջանի տնտեսական ու սոցիալական զարգացման հիմնական ուղղությունների նախապատրաստումը թեկնածու է ամենապատասխանատու փուլը:

Այդ հարցերի շուրջ խոսակցությունը ես կսկսեի ոչ թե մետաղից, ոչ թե տրանսպորտից և նույնիսկ ոչ թե վառելիքից ու էներգիայից, որքան էլ որ դրանք խոշոր նշանակություն ունեն, այլ այն հարցերից, որոնց լուծմամբ ավելի անմիջականորեն են պայմանավորված սովետական մարդկանց կենսապայմանները: Կարծում եմ, որ հենց այն է բուն կուսակցական մոտեցումը, երբ անկյունքար է դրվում հոգատարությունը ժողովրդի բարօրության նկատմամբ: Զուտ տնտեսական տեսակետից ևս ավելի ճիշտ է վերջնական նպատակից ընթանալ դեպի այն, ինչը պետք է ապահովի դրա իրականացումը:

Սովետական մարդկանց կենսամակարդակը պայմանավորող հարցերից առաջինը պարենային մատակարարման բարելավումն է: Իրականացնելով ՍՄԿԿ Կենտկոմի 1965 թվականի մարտյան պլենումի գիծը, մենք դրեցինք հիմքերն այնպիսի ժամանակակից գյուղատնտեսության, որը ուզում ենք, կարող ենք և պետք է ունենանք՝ լիովին բավարարելու համար ժողովուրդի պահանջ-մոլեքները: Հսկայական աշխատանք է կատարվել: Նրկրում զգալիորեն ավելի շատ հողագործական և անասնապահական մթերքներ են արտադրվում: Աճում է բնակչության մեկ շնչին ընկնող սպառման մակարդակը: Սակայն մենք դեռ դժվարությունների ենք հանդիպում քաղաքներն ու արդյունաբերական կենտրոնները այնպիսի սննդամթերքներով ապահովելու գործում, ինչպիսիք են միսը և կաթը: Ուստի կարևոր է այսուհետ ևս գյուղատնտեսությանը հատկացնել խոշոր կապիտալ ներդրումներ և նյութական ռեսուրսներ: Միաժամանակ մենք պետք է խիստ բարձրացնենք պահանջկոտությունն այն բանի նկատմամբ, որ հատկացվող միջոցները, հանքային պարարտանյութերը, տեխնիկական կոլտընտեսություններում և սովխոզներում օգտագործվեն խելացիորեն, տնտեսաբար, տան առավելագույն փոխհատուցում:

Նրկրում հաղարավոր կոլտնտեսություններ ու սովխոզներ տարեցտարի հասնում են լավ բերքի և անասնապահության բարձր մթերատվության: Բայց կան նաև ոչ քիչ թիվ թվով տնտեսություններ, նույնիսկ ամբողջ մարդեր, որտեղ կապիտալ ներդրումները ավելացվում են, բայց մթերքների արտադրությունը տարիներ շարունակ, ըստ էության, նույն տեղում է կանգնած: Միութենական

Համեմատվող դերը ժողովրդական տնտեսության զարգացման, աշխատանքի արտադրողականության վերելքի գործում:

Մի շարք բնագավառներում մեր մեքենաշինարարները հասել են համաշխարհային լավագույն նվաճումներին համապատասխանող մակարդակի: Բայց չի կարելի չտեսնել, որ մեքենաշինության որոշ ճյուղերում դրույթունը դեռ հեռու է բավարար լինելուց: Գանգատվում են տրանսպորտային, ճանապարհային և շինարարական մեքենաշինության շատ արտադրատեսակների, նավթի ու գազի համար և, հատկապես, թեթև ու սննդի արդյունաբերության համար նախատեսված մեքենաների ու սարքավորումների պակասից և որակից:

Շարունակում է ետ մնալ գյուղատնտեսական մեքենաշինությունը՝ այն ճյուղը, որը այժմ հատուկ նշանակություն է ստացել: Ամենալուրջ կշտամբանքներն են հարուցում թողարկվող շատ մեքենաների ինչպես տեխնիկական մակարդակը, այնպես էլ որակը: Այնուհետև ընկ. Լ. Ի. Բրեժնևը բերեց մի շարք օրինակներ և քննադատության ենթարկեց գյուղատնտեսական մեքենաշինության միջինատրույթյան աշխատանքը:

Նոր հնգամյակում հարկավոր է, պարզապես անհրաժեշտ է, շեշտեց ընկ. Լ. Ի. Բրեժնևը, ստեղծել և սկսել թողարկել այնպիսի շարահերկ տրակտոր և այնպիսի հացահատիկային կոմբայն, որոնք իրենց բնութագրերով համապատասխանեն ժամանակակից ամենաբարձր պահանջներին: Դա հնարավորություն կընձեռներ խոշոր առաջընթաց քայլ կատարելու գյուղատնտեսության արդյունավետության բարձրացման գործում:

Հսկայական նշանակություն տալով գյուղատնտեսական մեքենաշինությանը, ՍՄԿԿ Կենտկոմի քաղբյուրոն միջոցներ ձեռնարկեց ճյուղի ղեկավարությունն ամրապնդելու համար: Կենտրոնական կոմիտեում կազմված է գյուղատնտեսական մեքենաշինության բաժին:

Մեքենաշինության վերելքին, ընկերներ, եկող հնգամյակում հատուկ ուշադրություն պետք է նվիրել: Ըստ էության, մեր առջև ավելի ու ավելի սուր կերպով կծառանան ժողովրդական տնտեսության հիմնական ֆոնդերի նորացման և դրա տարբեր ոլորտների տեխնիկական վերադիման խնդիրները:

Այդ բանին պետք է նպատակամղել մեր ամենաուժեղ գիտական կոլեկտիվներին: Գիտությունների ակադեմիայի հետ մեկտեղ ես նկատի ունեմ պաշտպանական ճյուղերում աշխատող գիտնականներին և կոնստրուկտորներին: Կարծում եմ, որ երկրի ժողովրդական տնտեսության զարգացման գործում նրանց ավանդը կարող է ավելի լայն և բազմակողմանի լինել: Հարկավոր է հանձնարարել Միխատրենների խորհրդին՝ մասնագետների հետ համատեղ որոշելու, թե պաշտպանական արդյունաբերության հատկապես ո՞ր գիտական ու կոնստրուկտորական կոլեկտիվները կկարողանային օգնել քաղաքացիական մեքենաշինության այս կամ այն տեսակին: Օգնել մեքենաների բարձրարդյունավետ և որակյալ նմուշներ նախագծելուն, կոնկրետ ծրագրեր և առաջադրանքներ կազմելուն:

Հաջորդ հարցը: Հազիվ թե հարկ կա ասելու, թե որքանով է ժողովրդական տնտեսության արդյունավետությունը պայմանավորված վառելիքի և էներգիայի անխափան մատակարարումով:

Ընկ. Լ. Ի. Բրեժնևը այնուհետև խոսեց վառելիքային արդյունաբերության ճյուղերի և տրանսպորտի առջև ծառացած մի քանի ընթացիկ խնդիրների մասին:

Լուծելով վերահաս ձմռան ժամանակաշրջանի հետ առնչված հարցերը, շարունակեց ընկ. Լ. Ի. Բրեժնևը, մենք միևնույն ժամանակ հենց այժմ, նախապատրաստելով հնգամյակը, պետք է լրջորեն մտածենք ապագայի մասին: Մենք պետք է այսուհետև էլ զարգացնենք ատոմային էներգետիկան: Չի կարելի թուլացնել ուշադրությունը էներգիայի այնպիսի հեռանկարային տեսակների ասպարեզում կատարվող աշխատանքների նկատմամբ, ինչպիսին է ջերմամիջուկային էներգիան:

Առանձնահատուկ դեր է ձեռք բերում բնական գազի հանույթի արագ ավելացումը: Դրա պաշարները հսկայական են նախ և առաջ Արևմտյան Սիբիրում: Այդ պաշարները հնարավորություն են ընձեռում թեթևացնելու վառելիքաէներգետիկ պրոբլեմի լուծումը, արագացնելու քիմիայի և մի շարք այլ ճյուղերի

զարգացումը: Գազի մատակարարումների ընդլայնումը կարող էր օգնել սոցիալիստական ընկերակցության երկրների կարիքների ավելի լրիվ բավարարմանը:

Ելնելով այս նկատառումներից, առաջարկություն մտցվեց մշակել Արևմտյան Սիբիրի նավթագազային արդյունաբերության առավել արագ զարգացման խոշոր մասշտաբային ծրագիր: Քաղբյուրոն պաշտպանեց այդ առաջարկությունը: Պետպլանի խնդիրն է՝ այդ ծրագիրը դարձնել տասնմեկերորդ, ինչպես նաև տասներկուերորդ հնգամյակների կարևորագույն օղակը:

Դրա հետ մեկտեղ մեր պլանների մեջ պետք է արտացոլվի վառելիքի և էներգիայի լայն խնայողությունը: Եվ ես նկատի ունեմ ինչպես այն խնայողությունը, որ կբերի անտնտեսավարության ու շռայլության դեմ մղվող վճռական պայքարը, այնպես էլ այն խնայողությունը, որը կապված է նպատակալաց տեխնիկական քաղաքականության և կապիտալ ներդրումների քաղաքականության հետ:

Ժողովրդատնտեսական մեծ հարցերից ես կուզենայի ասել նաև քիմիայի մասին: Այս բնագավառում շատ խոշոր տեղաշարժեր են կատարվել: Եվ, այնուամենայնիվ, քիմիան ետ է մնում էկոնոմիկայի պահանջներից: Հարկավոր է ուժեղացնել նրա դերը գյուղատնտեսության և «Բ» խմբի ճյուղերի զարգացման, մետաղների դեֆիցիտը վերացնելու, տեխնիկական առաջընթացն արագացնելու գործում: Պլաններում անհրաժեշտ է նախատեսել պլանտմասսաների, սինթետիկ թելերի, ներկանյութերի, կենցաղային քիմիայի արտադրանքի զգալի ավելացում:

Հատուկ ուշադրություն է պահանջում քիմիական արդյունաբերության մեջ ներճյուղային անհամամասնությունների հաղթահարումը, ասաց այնուհետև ընկ. Լ. Ի. Բրեժնևը: Նա նշեց, որ անհրաժեշտ է ավելացնել հումքի արտադրությունը՝ պարարտանյութերի արտադրության կարողություններն ավելի լրիվ օգտագործելու, գյուղատնտեսության համար դրանց մատակարարումներն ավելացնելու նպատակով: Մեծ նշանակություն ունի նաև բույսերի պաշտպանության քիմիական միջոցների արտադրության ավելացումը:

Հիմնական ուղղություններում, շարունակեց ընկ. Լ. Ի. Բրեժնևը, հարկավոր է նախատեսել քիմիայի ետ մնալը հաղթահարելու հնարավորություն ընձեռող միջոցառումների կոմպլեքս: Նա շեշտեց, որ խոսքը պետք է վերաբերի հենց միջոցառումների, այն էլ՝ վճռական միջոցառումների, կոմպլեքսին: Առանց ժամանակակից մեծ քիմիայի այսօր չկա արդյունավետ էկոնոմիկա:

Կան տնտեսական գործունեության նաև մի քանի այլ ուղղություններ, որոնք ամենալուրջ ուշադրության են արժանի: Դրանց թվում են, անկասկած, կապիտալ շինարարությունը, մետալուրգիան, տրանսպորտը, արտաքին տնտեսական կապերը: Քանի որ այս ասպարեզներում ծառացած խնդիրներից շատերի մասին արդեն բազմիցս խոսվել է ՍՄԿԿ Կենտկոմի պլենումներում, այսօր ես դրանց չեմ անդրադառնա: Բանն այն է, որ նոր հնգամյա պլանում այդ խնդիրների լուծման հուսալի ուղիներ գտնվեն՝ սկսած արդեն 1981 թվականի պլանից:

Կառավարման մեծ ու հրատապ թեմայից կանդաղառնամ միայն երկու հարցի:

Դրանցից մեկը վերաբերում է պլանավորմանը: Դրանում անհրաժեշտ է լայնորեն օգտագործել նպատակային ծրագրերի մեթոդը: Ամեն մի այդպիսի ծրագիր իրենից պետք է ներկայացնի այնպիսի միջոցառումների հիմնավորված, ճշգրիտ հաշվարկների վրա հենվող պլան, որոնք նպատակամղված են վերջնական արդյունքին, այս կամ այն պրոբլեմի սպառիչ լուծմանը: Կարևոր է, որ ծրագրում սահմանվեն լուծվող խնդիրների փուլերն ու հերթականությունը: Եվ, իհարկե, հարկավոր է ունենալ ծրագրի կառավարման այնպիսի սիստեմ, որը հստակորեն սահմանում է անձնական պատասխանատվություն աշխատանքի յուրաքանչյուր տեղամասի համար և տալիս անհրաժեշտ իրավունքներ: Առանց այս ամենի՝ ծրագիրը ոչ թե ծրագիր է, այլ բարի ցանկությունների գումար:

Երկրորդ հարցը վերաբերում է ցենտրալիզմի և դեմոկրատական սկզբունքի ճիշտ հարաբերակցությանը: ՍՍՀՄ սահմանադրության մեջ միանգամայն արգարացիորեն շեշտված է, որ երկրի էկոնոմիկան միասնական ժողովրդատնտեսական կոմպլեքս է: Այն գործում է ըստ միջնադարյան և տերիտորիալ-արտադրական կապերի բարդ սխեմայի: Եվ, բնականաբար, միայն կենտրոնը կարող է արդյունավետ ղեկավարել այդ կոմպլեքսը՝ որպես միասնական ամբողջություն, հակադրել գերատեսչական և տեղայնական միտումներին: Մյուս կողմից, որպեսզի էկոնոմիկան նորմալ գործի, հարկավոր է ըստ ամենայնի դարգացնել տեղերի, աշխատավորական կոլեկտիվների, տնտեսական ղեկավարների նախաձեռնությունը: Անհրաժեշտ է, որ օպերատիվ հարցերի հիմնական ղանգվածը լուծվի հենց այնտեղ, որտեղ դրանք կարելի է լուծել արագ, առանց ավելորդ քաշքշուկի և համաձայնեցումների: ՍՍՀՄ Միևիստրների խորհուրդը առաջարկություններ է նախապատրաստում կառավարման կազմակերպական կառուցվածքը կատարելագործելու վերաբերյալ: Հարկավոր է այդ աշխատանքը ավարտել մինչև համագումարը, որպեսզի նոր հնգամյակ քարշ չտրվեն հնացած ստրուկտուրաները:

Կառավարման ուրիշ շատ հարցերի վերաբերյալ համապատասխան որոշումներ արգեն ընդունվել են: Դրանցից է տնտեսական մեխանիզմը կատարելագործելու մասին կարևոր որոշումը: Այժմ բանն այն է, որ դրանք հետևողականորեն ու մշակականորեն կենսագործվեն: Եվ, իհարկե, կան շատ հարցեր, որոնց առնչությամբ կարելի է և պետք է գործել, չսպասելով հատուկ որոշումների:

Ընկերներ: Եզրափակելով, կուզենայի ասել. առջևում մենք մեծ աշխատանք ունենք: Ութսունական թվականներին պետք է ավարտվի էկոնոմիկայի փոխադրումը ինտենսիվ զարգացման ռելսերի վրա, պետք է խիստ բարձրացվեն աշխատանքի արտադրողականությունն ու որակը: Արտադրական հաշտությունների անհրաժեշտ պայմանն են մնում տնտեսական աշխատանքի մակարդակի բարձրացումը, կադրերի շրջանում գործարարության, պատասխանատվության և նախաձեռնության դաստիարակումը:

Շուտով համաժողովրդական քննարկման համար կհրապարակվի ՍՄԿԿ Կենտկոմի նախագիծը՝ «ՍՍՀՄ տնտեսական ու սոցիալական զարգացման 1981—1985 թվականների և մինչև 1990 թվականն ընկած ժամանակաշրջանի հիմնական ուղղությունները»: Այդ կարևոր կուսակցական փաստաթուղթը կդառնա մարդային և երկրամասային կոնֆերանսների, միութենական հանրակառույցների կոմկուսների համագումարների, բոլոր կուսակցական կազմակերպությունների ակտիվ քննարկման առարկան: Հարկավոր է նպատակասլաց բնույթ հաղորդել այդ քննարկմանը, այնպես անել, որ դա նպաստի ամբողջ տնտեսական գործունեության վերելքին:

Այժմ երկրում ամենուրեք ծավալվում է սոցիալիստական մրցությունը՝ տասներորդ հնգամյակը հաջողությամբ եզրափակելու և կուսակցության XXVI համագումարը արժանավայել դիմավորելու համար: Արդյունաբերության և դյուղատնտեսության, շինարարության և տրանսպորտի արտադրական կոլեկտիվները պարտավորություններ են ստանձնում բարձրացնելու որակը, ուժեղացնելու խնայողության ռեժիմը, ամրապնդելու աշխատանքային կարգապահությունը, լավ սկսելու տասնմեկերորդ հնգամյակը:

Երիվ թափով ընթանում է հաշվետու-ընտրական կամպանիան կուսակցական կազմակերպություններում: Դա միշտ էլ պատասխանատու շրջան է կուսակցության կյանքում, բայց դրա նշանակությունը առանձնապես մեծ է նախահամագումարյան ժամանակահատվածում: Ժողովներում և կոնֆերանսներում գործարարությամբ, սուր կերպով և ինքնաքննադատաբար քննարկվում են կուսակցական կազմակերպությունների գործունեության բոլոր կողմերը, բացահայտվում են վրիպումներն ու թերությունները, պաշտպանվում է ամեն դրականը:

Մեծ արժեք են ներկայացնում կոմունիստների քննադատական դիտողություններն ու առաջարկությունները: Եվ շատ ճիշտ են վարվում այն կուսակցական կոմիտեները, որոնք անհապաղ դրանց առթիվ կոնկրետ միջոցներ են

ձեռնարկում: Դա լավ է, դա բարձրացնում է ժողովների ներգործունեությունը, քննադատության ներգործունեությունը:

Կոմունիստների առջև կուսակցական կոմիտեների հաշվետվությունները, ըստ էության, նաև նրանց հաշվետվություններն են աշխատավորների առջև, ամբողջ ժողովրդի առջև: Հրապարակայնությունը, կուսակցության գործունեության վերաբերյալ մասսաներին իրադեկ պահելը մեզ համար անառարկելի օրենք են: Այստեղից հետևում է, որ մասսայական ինֆորմացիայի միջոցները՝ մամուլը, ռադիոն, հեռուստատեսությունը պետք է սիստեմատիկաբար պատգահայտեն դրա բովանդակությունը: Այս կապակցությամբ կուզենայի նշել, որ մասսայական ինֆորմացիայի միջոցները, պրոպագանդայի մարմինները բարելավել են աշխատանքը, բարձրացնում են մի շարք սուր հարցեր, որոնց առթիվ ընդունվում են կուսակցական լուրջ որոշումներ, և դա կարելի է միայն ողջունել:

Դրա հետ մեկտեղ հարկավոր է տեսնել, որ գաղափարախոսական, քաղաքական-դաստիարակչական աշխատանքի հետագա բարելավման մասին ՍՄԿԿ Կենտկոմի որոշման լրիվ իրագործման համար դեռ շատ բան պետք է արվի:

Ընկերներ: Կուսակցությունը դեպի իր համագումարն է ընթանում ժողովրդի հետ սերտ միասնությամբ, ներքին և արտաքին քաղաքականության բնագավառում գործողությունների հստակ ծրագրով: Թույլ տվեք վստահություն հայտնել, որ կոմունիստները, ամբողջ սովետական ժողովուրդը հավանություն կտան այդ ծրագրին, հաստատ ու հետևողականորեն կկենսագործեն երաշխիքը, կոմունիստական շինարարության ուղիով նոր առաջընթացի երաշխիքը: (Երկարառև ծափահարություններ):

ԻՆՖՈՐՄԱՑԻՈՆ ՀԱՂՈՐԴԱԳՐՈՒԹՅՈՒՆ

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԿՈՄՈՒՆԻՍՏԱԿԱՆ ԿՈՒՍԱԿՑՈՒԹՅԱՆ ԿԵՆՏՐՈՆԱԿԱՆ ԿՈՄԻՏԵԻ ՊԼԵՆՈՒՄԻ ՄԱՍԻՆ

Նոյեմբերի 11-ին տեղի ունեցավ Հայաստանի կոմունիստական կուսակցության Կենտրոնական կոմիտեի հերթական պլենումը:

Պլենումը քննարկեց հետևյալ հարցը. «ՍՄԿԿ Կենտկոմի 1980 թվականի հոկտեմբերյան պլենումի արդյունքները և պլենումի որոշումներից, պլենումում ՍՄԿԿ Կենտկոմի գլխավոր քարտուղար ընկեր Լ. Ի. Բրեժնևի ելույթից բխող՝ հանրապետական կուսակցական կազմակերպության խնդիրները»:

Զեկուցումով հանդես եկավ Հայաստանի կոմունիստական կուսակցության Կենտրոնական կոմիտեի առաջին քարտուղար ընկ. **Կ. Ս. Դեմիրճյանը**:

Պլենումը լսեց Հայկական ՍՍՀ Միմիստրների խորհրդի նախագահի տեղակալ, Հայկական ՍՍՀ պետականի նախագահ ընկ. **Հ. Ս. Սաղոյանի** զեկուցումը «Հայկական ՍՍՀ տնտեսական և սոցիալական զարգացման 1981 թվականի պետական պլանի մասին» և Հայկական ՍՍՀ ֆինանսների միմիստր ընկ. **Զ. Ս. Զանդանի** զեկուցումը «Հայկական ՍՍՀ 1981 թվականի պետական բյուջեի մասին և Հայկական ՍՍՀ 1979 թվականի պետական բյուջեի կատարման մասին»:

Զեկուցումների շուրջ տեղի ունեցած մտքերի փոխանակությանը մասնակցեցին Հայաստանի կոմկուսի Երևանի քաղկոմի քարտուղար ընկ. **Ա. Հ. Դանիելյանը**, Հայաստանի կոմկուսի Լենինականի քաղկոմի առաջին քարտուղար ընկ. **Դ. Ա. Հարությունյանը**, Կիրովականի տրիկոտաժի արտադրատուղար ընկ. **Դ. Ա. Հարությունյանը**, Հայկական ՍՍՀ արկան միավորման բանվորների ընկ. **Գ. Ա. Ղազարյանը**, Հայկական ՍՍՀ արդյունաբերական շինարարության միմիստր ընկ. **Է. Փ. Սվազյանը**, Հայաստանի կոմկուսի Ստեփանավանի շրջկոմի առաջին քարտուղար ընկ. **Վ. Ռ. Բալասանը**, անդրկովկասյան երկաթուղու Երևանի բաժանմունքի պետ ընկ. **Հ. Ս. Ղանդիլյանը**, Էջմիածնի շրջանի Ծաղկալանջ գյուղի կոլտնտեսուհի **Ն. Գ. Սվետիցյանը**, կոշիկի «Մասիս» արտադրական միավորման գլխավոր դիրեկտոր ընկ. **Հ. Ս. Հարությունյանը**:

Պլենումը լսեց նաև «ՍՄԿԿ XXVI համագումարն արժանավայել դիմավորելու ուղղությամբ Հայաստանի կոմկուսի Կիրովականի քաղկոմի կազմակերպչական ու քաղաքական աշխատանքի մասին» հարցը: Զեկուցումով հանդես եկավ Հայաստանի կոմկուսի Կիրովականի քաղկոմի առաջին քարտուղար ընկ. **Հ. Ա. Օհանյանը**:

Զեկուցման շուրջ տեղի ունեցած մտքերի փոխանակությանը մասնակցեցին Հայաստանի կոմկուսի Դիլիջանի քաղկոմի առաջին քարտուղար ընկ. **Գ. Մ. Մուղնեցյանը**, «Հայէլեկտրալույս» արտադրական միավորման Երևանի էլեկտրալամպերի գործարանի բանվորների ընկ. **Զ. Գ. Սարգսյանը**, Հայաստանի կոմկուսի Իջևանի շրջկոմի առաջին քարտուղար ընկ. **Ռ. Ա. Սուխուդյանը**, ժողովրդական դեպուտատների Հրազդանի քաղսովետի գործկոմի նախագահ ընկ. **Տ. Ս. Պետիկյանը**:

Հայաստանի կոմկուսի Կենտկոմի պլենումը քննարկված հարցերի առթիվ ընդունեց համապատասխան որոշումներ:

Եզրափակման խոսքով պլենումում հանդես եկավ Հայաստանի կոմունիստական կուսակցության Կենտրոնական կոմիտեի առաջին քարտուղար ընկ. **Կ. Ս. Դեմիրճյանը**:

Դրանով Հայաստանի կոմկուսի Կենտկոմի պլենումը ավարտեց աշխատանքը:

ՍՈՑԻԱԼԻՍՏԱԿԱՆ ՎԵՐԱԾՆՆԴԻ ՊԱՆԾԱԼԻ ՀՈԲԵԼՅԱՆԸ

Կ. Ս. ԴԵՄԻՐՃՅԱՆ

ՀԿԿ Կենտկոմի առաջին քարտուղար

ՊԱՏՄՈՒԹՅՈՒՆԸ ԲՈԼՈՐՈՒՄ Է 60 ՏԱՐԻՆ 1920 թվականի նոյեմբերի այն հիշարժան օրից, երբ Հայաստանի բանվորներն ու գյուղացիները, լենինյան կուսակցության ղեկավարությամբ, իրենց ձեռքը վերցրին պետական իշխանությունը և մեր հինավուրց հողի վրա բարձրացրին Հոկտեմբերի անպարտելի կարմիր դրոշը, մեծ բեկումների, աշխարհի հեղափոխական վերափոխման դրոշը:

Սովետական Հայաստանի աշխատավորները, մեր հայրենիքի բոլոր ժողովուրդների հետ մեկտեղ, մեծ ոգևորությամբ են նշում Հայաստանում սովետական իշխանության հաստատման և Հայաստանի կոմունիստական կուսակցության կազմավորման փառապանծ 60-ամյակը:

Պայքարի ու կռուցման հերոսական ուղի է անցել հայ ժողովուրդը միասնական սովետական ընտանիքում, կոմունիստական կուսակցության ղեկավարությամբ, լենինյան հաղթական դրոշի ներքո: Այս օրերին մեր հանրապետությունում ամենուրեք տիրող համաժողովրդական խանդավառության, բազմաթիվ աշխատանքային վերելքի ու ոգևորության մթնոլորտը վառ կերպով արտահայտում է նոր կյանքի կռուցման ասպարեզում պատմական խոշոր հաղթանակ տարած ժողովրդի հայրենասիրական զգացմունքները: Հայ ժողովուրդն անսահման երջանիկ է, որ սովետական ժողովուրդների միասնական ընտանիքում անցած իր ուղին պսակված է կյանքի բոլոր ոլորտներում տարած փայլուն հաղթանակներով:

Սովետական Հայաստանի վաթսուամյա պատմությունը սոցիալիստական պետականության ստեղծման ու զարգացման, մեր ժողովրդի ազգային զարթոնքի պատմությունն է, պայքարի ու կռուցման, համակողմանի անշեղ առաջընթացի պատմությունը, ուսումնասիրելով ժողովրդի, մեր անձայրածիր հայրենիքի բոլոր ժողովուրդների հետ անբաժանելի եղբայրական բարեկամության հետագա ամրապնդման պատմությունը:

Հիացած մեր հինավուրց երկրի սքանչելի նորով, բազմաթիվ ու գյուղերի նորոգ տեսքով, կյանքի բուռն ուրվում, ժողովրդի հանճարով ստեղծված նյութական ու հոգևոր վիթխարի հարստությամբ, մեզ համար այսօր նույնիսկ դժվար է պատկերացնել, որ ընդամենը վաթսու տարի առաջ Հայաստանը ահա-վոր աղքատության, տառապանքի ու սովի երկիր էր: Ասես, հակառակ մարդկային լինելության տրամաբանությանը, ժողովրդի վշտի ակոսներում կանգ էին առել պատմության ժամացույցի սլաքները: Բայց, չնայած բոլոր փորձություններին, իր կենսունակության շնորհիվ հայ ժողովուրդը տուկաց: Նրա, ինչպես և մեր երկրի բոլոր ժողովուրդների ճակատագրում, կտրուկ շրջադարձ կատարվեց, և կատարվեց հենց այն պատճառով, որ կար ու գործում էր աշխարհի հեղափոխական նորացման մեծ ուժը, որ հանուն աշխատանքի մարդկանց երջանկության ապրում, ստեղծագործում և պայքարում էր մի տիտան, որ տեղի ունեցավ մարդկության լուսավոր ապագայի ուղին հարթող մեծագույն իրադարձությունը:

գտնվող արտադրատեղիներ: Աշխատավոր ժողովրդի մեծ մասն անգրագետ էր: Եվ Հայաստանի աշխատավորները հարկադրված էին այդ ստեղծարար ծրագրի իրականացումն սկսել բրիչով, բահով, արորով և այլ բաներով:

Նոր կյանքի առաջին տարիներն իսկ անառարկելիորեն ապացույցեցին, որ միայն սոցիալիստական պետականությունը, միայն աշխատավորների իշխանությունն են ունակ ստեղծելու սոցիալական արդարության աշխարհ: Մեր ժողովուրդը, կոմունիստական կուսակցության ղեկավարությամբ, հաղթահարելով անասելի դժվարություններ, գործեց աշխատանքային սխրանքի ու խիզախության իրական հրաշքներ, անմոռաց նվաճումներով նշանավորելով հանրապետությունը կազմավորման ու զարգացման տարեգրության փառավոր էջերը: Տոկունությամբ ու անձնվիրությամբ, անցյալի փլատակների վրա, շատ բաներում ուղղակի ոչնչից, բոլորովին նոր հիմքի վրա նա ստեղծում էր սոցիալիստական ժողովրդական տնտեսությունը, կառուցում նոր քաղաքներ ու ավաններ, գործարաններ ու ֆաբրիկաներ, էլեկտրակայաններ, ամալի տարածություններում հիմնում պտղատու և խաղողի այգիներ, ստեղծում նոր, սոցիալիստական գյուղատնտեսական ձեռնարկություններ, անցկացնում ճանապարհներ ու ջրանցքներ, բացում դպրոցներ, ինստիտուտներ, թատրոններ, թանգարաններ:

Նախապատերազմյան քսան տարիների ընթացքում հանրապետությունում ստեղծվեցին ավելի քան երկու հարյուր արդյունաբերական ձեռնարկություններ, որը հնարավորություն ընձեռեց նախահեղափոխական ժամանակաշրջանի համեմատությամբ 32 անգամ ավելացնել արդյունաբերական արտադրանքի ծավալը: Լիովին իրականացվեց գյուղատնտեսության սոցիալիստական վերակառուցումը, 2,5 անգամ գերազանցվեց հողագործության արտադրանքի 1913 թվականի մակարդակը, կենսագործվեց կուլտուրական հեղափոխության լենինյան պլանը, վերացվեց անգրագիտությունը:

Այսպիսով, պատմական շատ կարճ ժամանակում մեր հանրապետությունում, ինչպես որ ամբողջ երկրում, լցվեց առաջադրված և սկսված խնդիրների համաշխարհային պատմական մեծության և նյութական ու կուլտուրական աղբատության միջև եղած այն անդունդը, որի մասին խոսում էր Լենինը: Ամուր հիմք ստեղծվեց ժողովրդի նյութական և հոգեկուր ուժերի հետագա, որակապես նոր, բուռն ծաղկման համար:

Երբեք չի մոռացվի բանվոր դասակարգի, աշխատավոր գյուղացիության, ժողովրդական մտավորականության այն սերունդների սխրանքները, որոնց աշխատանքով, եռանդով, կամքով ու մտքով դրվեցին Սովետական Հայաստանի սոցիալիստական էկոնոմիկայի ու կուլտուրայի հիմքերը: Նրանց ձեռքով կառուցվեցին ժողովրդական զանգվածների հեղափոխական աշխատանքային հերոսության խորհրդանշող դարձած Ծիր-կանալը, Ձորագետն ու Քանաքեռագետը, Լենինականի տեքստիլ կոմբինատը, Արարատի ցեմենտի գործարանը, քիմիական կոմբինատները Երևանում և Կիրովականում, օպերայի և բալետի պետական ակադեմիական թատրոնի վեհանիստ շենքը, Լենինի հոյակապ հրապարակը՝ կառավարական տնով և անմահ առաջնորդի բարձրարվեստ հուշարձանով:

Երբեք չի մոռացվի Հայաստանի կոմունիստական կուսակցության, նրա կոմիտեների ու սկզբնական կազմակերպությունների, հազարավոր բռնակների ծավալած քաղաքական վիթխարի աշխատանքը մասսաների լայն շրջաններում՝ ինդուստրացման, կոլեկտիվացման, կուլտուրական հեղափոխության իրականացման նպատակով: Նրախտագետ սերունդներն ակնածանքով են հիշում Ա. Մյասնիկյանի, Ս. Կասյանի, Ս. Լուկաշինի, Ս. Տեր-Գաբրիելյանի, Հ. Բժշկյանի, Գ. Աթաբեկյանի, Ա. Մուսվաթյանի, Ա. Խանջյանի և մեր հանրապետության կուսակցական ու պետական այլ ականավոր գործիչների անունները, որոնք իրենց ուժերն ու գիտելիքները, կազմակերպչական տաղանդը նվիրեցին Հայաստանում սոցիալիստական հասարակության կառուցմանը:

Նոր կյանքի կառուցման բոլոր նվաճումները Սովետական Հայաստանի ժողովուրդը ձեռք է բերել ուսումնական մեծ ժողովրդի, երկրի բոլոր ժողովուրդների ակտիվ աջակցությամբ և մշտական անշահախնդիր օգնությամբ: Մեր ուժերն ու հնարավորությունները բազմապատիկ ավելացման, երբ Հայկական ՍՍՀ-ն,

մյուս սովետական հանրապետությունների հետ, մտավ ՍՍՀՄ-ի՝ ազատագրված ժողովուրդների միասնական սոցիալիստական միությունական պետության կազմի մեջ:

Սովետական ժողովուրդների անխախտ դաշինքը և եղբայրական միասնությունը դարձան բոլոր հանրապետությունների առաջնությունը հզոր արագացուցիչը, մեր բազմազգ սոցիալիստական պետության հզորության անսասան հիմքը: Պատմությանը հայտնի չէր և չէր էլ կարող հայտնի լինել ժողովուրդների նման կայուն դաշինք ու միասնություն:

Սովետական ժողովուրդների անխախտ դաշինքի, նրանց բարոյաքաղաքական միասնության և համախմբվածության մեծագույն փորձությունն էր Հայրենական մեծ պատերազմը: Սովետների երկիրը, նրա հերոսական ժողովուրդը, հասարակական-պետական կարգը դիմացան այդ ծանրագույն փորձությանը և հաղթեցին: Ֆաշիստները, որ հույս ունեին պառակտել մեր ժողովուրդներին, չարաչար սխալվեցին: Սովետական ժողովուրդները, ողջ աշխարհին ցուցադրելով իրենց անկոտրում հավատարմությունը Հոկտեմբերի իդեալներին, Լենինի անմահ գաղափարներին, հարազատ կուսակցության կոչով, մեկ մարդու պես ոտքի ելան՝ կրծքով պաշտպանելու սիրելի հայրենիքը, նրա ազատությունն ու անկախությունը:

Հայաստանի հարյուր հազարավոր որդիներ ու դուստրեր սովետական մյուս ժողովուրդների զավակների հետ ուսումնական անձնվիրաբար կովում էին ռազմա-ճակատներում, մասնակցում պարտիզանական շարժմանը: Ավելի քան 70 հազար հայ ռազմիկներ մարտերում ցուցաբերած քաջության ու խիզախության համար պարգևատրվեցին մարտական ջրանշաններով ու մեդալներով, 105-ը արժանացան Սովետական Միության հերոսի կոչման, իսկ ավելի քան 60-ը դարձան մարշալներ, գեներալներ, ծովակալներ:

Հայրենական մեծ պատերազմի դուցազնական տարեգրության մեջ հավերժ կմնան պանծալի մարշալ, Սովետական Միության կրկնակի հերոս Հ. Ք. Բաղրամյանի, Սովետական Միության հերոսներ, Սովետական Միության նավատորմի ծովակալ Հ. Ս. Իսակովի և զրահատանկային զորքերի գլխավոր մարշալ Հ. Խ. Բաբաջանյանի, ավիացիայի մարշալ Ս. Ա. Խուդյակովի (Խամփեյանցի) և հայ ժողովրդի շատ այլ ականավոր զավակների անունները: Մեծ հայրենական ռազմաճակատներում մարտնչում էին հայկական հինգ դիվիզիաներ: Անթառամ փառքով են պսակել իրենց 89-րդ Թամանյան դիվիզիայի մարտիկները, որոնք հերոսական ճանապարհ անցան Կովկասյան նախալեռներից մինչև Բեռլին:

Երբեք չի մոռացվի և թիկունքի աշխատավորների սխրանքը: Ռազմաճակատի գիծը շանցավ Հայաստանով, այստեղ ռումբեր չպայթեցին, բայց այդ ծանրագույն տարիներին մեր հանրապետությունը, ինչպես և ողջ երկիրը, ապրում էր ռազմաճակատի հոգսերով ու կարիքներով: Այն դարձել էր նրա զինանոցներից մեկը, մարտնչող սովետական բանակին անընդմեջ մատակարարելով մոտ 300 տեսակ զենք ու զինամթերք: Փորձության այդ դաժան տարիներին լիովին դրսևորվեցին մեր հիանալի կանանց ու երիտասարդության լավագույն հատկանիշները: Փոխարինելով ռազմաճակատ մեկնած ամուսիններին, հայրերին, եղբայրներին, ցույց տալով հայրենասիրության ու անձնվիրության վսեմ օրինակներ, նրանք աշխատում էին գիշեր ու զօր, անում բառացիորեն ամեն ինչ՝ ռազմաճակատի ու հաղթանակի համար: Այդ ահեղ օրերին ողջ հայ ժողովուրդը պայքարի էր ելել մարդկության ամենադաժան թշնամու՝ գերմանական ֆաշիզմի դեմ: Մեր ժողովրդի բազմաթիվ զավակներ ակտիվ մասնակցեց են դիմադրության շարժմանը: Արտասահմանի հայկական գաղթօջախներում միջոցներ ժողովվեցին մարտնչող սովետական հերոս ժողովրդին օգնելու համար:

Այս տարի մեր երկիրը հանդիսավորությամբ նշեց պատմական հաղթանակի 35-ամյակը: Ահա արդեն 35 տարի է մենք ապրում, աշխատում, ստեղծագործում ենք խաղաղ պայմաններում: Մեր սրտերում հավերժական կրակի պես անմար է հայրենիքի խաղաղ երկրի համար զոհվածների հիշատակը:

Աշխատանքային հրաշագործություններով, համատեղ հերոսական ջանք-

քերով մեր ժողովուրդները արագ ապաքինեցին պատերազմի հասցրած վեր-
քերը, կարողացան հետապնդել անցած տասնամյակների ընթացքում
բազմապատկել երկրի տնտեսական պոտենցիալը, ապահովել արդյունաբերա-
կան և գյուղատնտեսական արտադրանքի արագ աճ, սոցիալ-տնտեսական և
կուլտուրական կյանքի բոլոր բնագավառներում հասնել աննախընթաց վերելքի:

Սովետական ժողովրդի պատմական ստեղծագործության գլխավոր ար-
դյունքը զարգացած սոցիալիստական հասարակարգի կառուցումն է: Հասարա-
կարգ, ուր ստեղծված են հզոր արտադրողական ուժեր, առաջավոր գիտություն
և կուլտուրա, ուր աճում է ժողովրդի բարեկեցությունը, ստեղծվում են բա-
րենպաստ պայմաններ անհատի համակողմանի զարգացման համար, լիակա-
տար դեմոկրատիայի հասարակարգ, որի քաղաքական սիստեմն ապահովում է
հասարակական բոլոր գործերի արդյունավետ կառավարումը, պետական կյան-
քին աշխատավորների առավել ակտիվ մասնակցությունը, մարդու ռեալ իրա-
վունքների ու ազատությունների հետ քաղաքացիական պարտքի ու պատաս-
խանատվության ղուգակցումը: Պատմական այդ արդյունքը օրենսդրորեն վա-
վերագրված է ՍՍՀՄ և Հայկական ՍՍՀ սահմանադրություններում:

Հարյուրամյակների են հավասար անցած վեց տասնամյակներն իրենց
բովանդակությամբ և հեղափոխական-վերակերտիչ պրակտիկայի դինամիզ-
մով, ձեռք բերված իրական արդյունքներով: Հանրապետության համար դրանք
են սոցիալ-տնտեսական, հասարակական-քաղաքական, պետական իրա-
վական և մշակութային հարաճուն զարգացման տարիներ: Սովետական Հա-
յաստանի հաջողություններում արտացոլված են մեր մեծ երկրում ամենուրեք
ձեռք բերված նվաճումները:

Հայաստանի այսօրվա ինդուստրիայի դեմքը բնորոշում են տեխնիկական
բարձր զինվածություն, արտադրության տեխնոլոգիայի կազմակերպման, կա-
ռավարման և կուլտուրայի արդիական մակարդակ ունեցող հարյուրավոր միա-
վորումներն ու արդյունաբերական ձեռնարկությունները, որոնք թողարկում են
հազարավոր անուն բարդ ու բարձրորակ արտադրատեսակներ: Բազմաճյուղ ար-
դյունաբերություն է այն՝ շարունակ կատարելագործվող կառուցվածքով, ար-
դյունաբերություն, ուր արագ տեմպերով զարգանում է մեքենաշինությունը, այդ
դրանաբերություն, ուր արագ տեմպերով զարգանում է մեքենաշինությունը, այդ
թվում՝ էլեկտրատեխնիկան, ռադիոտեխնիկան, էլեկտրոնիկան, սարքաշինու-
թյունը, հաստոցաշինությունը, գիտատեխնիկական պրոգրեսը բնորոշող բնա-
գավառների նոր ուղղություններ: Ժողովրդական սպառման ապրանքների լայն
տեսականու արտադրությունն ապահովող, երկրի ժողովրդատնտեսական միաս-
նական համալիրում կոոպերացված լայն կապերի արդյունաբերություն է այն:

Քսանական թվականների սկզբներին մենք երկշտորեն բախում էինք հիդ-
րոէլեկտրականության ղոնքը, իսկ այսօր հաստատորեն ոտք ենք դրել ատո-
մային էներգետիկայի դարը: Հայաստանն այժմ տարեկան արտադրում է ավե-
լի քան 12 միլիարդ կիլովատ-ժամ էլեկտրաէներգիա:

Լայնորեն մասնակցելով աշխատանքի համամիութենական սոցիալիստա-
կան բաժանմանը, Հայաստանն այժմ երկրի ժողովրդատնտեսական միասնա-
կան համալիրին տալիս է էլեկտրոնային հաշվիչ մեքենաներ, փոփոխա-
կան հոսանքի գներատորներ, էլեկտրաշարժիչներ, տրանսֆորմատորներ, կա-
բել և հաղորդալարեր, եռակցող սարքեր, պոմպեր, կոմպրեսորներ, մետաղա-
մշակման հաստոցներ, ամենատարբեր սարքեր, ավտոմոբիլներ, ինքնաբար-
ձիչներ, զոդեր, շինանյութեր, քիմիական, թեթև և սննդի արդյունաբերության
արտադրանք: Միաժամանակ միութենական մյուս հանրապետություններից
Հայաստանն ստանում է մեծ քանակությամբ անհրաժեշտ տարբեր տեսակի ար-
տադրանք և հումք: Հանրապետության արդյունաբերությունն սկսել է առավել
գործուն մասնակցել երկրի էքսպորտային առաքումներին: Այժմ աշխարհի 80,
այդ թվում և զարգացած կապիտալիստական երկրներ են առաքվում ժամա-
նակակից հզոր էլեկտրական մեքենաներ, տրանսֆորմատորներ, հաշվիչ-շափիչ
տեխնիկա, մետաղահատ հաստոցներ, զանազան սարքեր, ռադիոէլեկտրոնային
ապարատներ և արդյունաբերական արտադրանքի շատ այլ տեսակներ:

Խոշոր, սկզբունքային փոփոխություններ են տեղի ունեցել վերջին տարի-
ներս հանրապետության էկոնոմիկայի ոլորտում: ՍՄԿԿ Կենտկոմի և ՍՍՀՄ Մի-

նիստների խորհրդի՝ «Հայկական ՍՍՀ ժողովրդական տնտեսության հետագա
զարգացման միջոցառումների մասին» պատմական որոշումը և ամենքին
հայտնի մյուս որոշումները, որոնք ընդունվեցին անձամբ ընկեր Լ. Ի. Բրեժնևի
նախաձեռնությամբ, նշանավորեցին հանրապետության արտադրատեղի զար-
գացման նոր փուլ:

Այդ որոշումները ժողովրդական տնտեսության, հատկապես արդյունաբե-
րության էական կառուցվածքային կատարելագործման հիմք և հստակ ծրագիր
դրձան: Արդեն ընթացիկ տասներորդ հնգամյակում սկսվեցին արտադրության
այն ճյուղերի գերակշիռ զարգացման կոմպլեքսային աշխատանքները, որոնք
համապատասխանում են հանրապետության հումքային, էներգետիկ և աշխա-
տանքային ռեսուրսներին, նրա այսօրվա գիտական պոտենցիալին, հաշվի են
առնում բնության և շրջակա միջավայրի շահերը, նպաստում արտադրողական
ուժերի պրոգրեսիվ զարգացմանը, միտում են դրական սոցիալական հետե-
վանքների:

Հատուկ ուշադրություն է նվիրվում արտադրողական ուժերի ռացիոնալ
տեղաբաշխմանը: Արդեն տասներորդ հնգամյակի վերջին միջին և փոքր քա-
ղաքներում ու բնակավայրերում թողարկվող արտադրանքի տեսակարար կշիռը
կկազմի արդյունաբերական արտադրանքի ընդհանուր ծավալի ավելի քան 35
տոկոսը, ընդ որում, խոշոր քաղաքների համեմատությամբ, դրանցում արդյու-
նաբերական արտադրանքի աճի տեմպերը գերազանցում են 2,4 անգամ:

Հայաստանի կոմունիստական կուսակցության Կենտկոմի և հանրապետու-
թյան կառավարության՝ կանխագծված կուրսի իրականացման նպատակով մշա-
կած կոնկրետ ծրագիրն առավել կընդարձակվի մոտակա հեռանկարում: Սովե-
տական Հայաստանն այսօր հիմնական ժամանակակից բարձր զարգացած արդյու-
նաբերության հանրապետություն է:

Գյուղում նոր կյանքի հաստատումը մենք սկսեցինք պայանական արո-
րով: Սակավահող, քարքարոտ Հայաստանն ուղղակի տոշորվում էր ծարավից:
Իսկ այսօր հանրապետությունում գործում է ոռոգման 11 հազար կիլոմետ-
րանոց ցանցը, ոռոգվում է մոտ 280 հազար հեկտար տարածություն: Գյուղա-
տնտեսությունն ունի հզոր մեքենայական պարկ, մոտ 13 հազար տրակտոր-
ներ, 2,2 հազար հացահատիկահավաք և սիլոսահավաք կոմբայններ, 15 հազար
բեռնատար ավտոմեքենաներ:

Հանրապետության, ինչպես և ողջ երկրի գյուղատնտեսության համար
սկզբունքային նշանակություն ունեցավ ՍՄԿԿ Կենտկոմի 1965 թվականի
մարտյան պլենումը, որը մշակեց արդի փուլում կուսակցության ագրարային
քաղաքականության հիմունքները: Աննախընթաց թափ ստացավ գյուղում ար-
տադրողական ուժերի զարգացումը, հետևողականորեն իրականացվում է գյու-
ղատնտեսական արտադրության ինտենսիվացումը, նրա փոխադրումը արդյու-
նաբերական ռեսուրսի վրա: Մարտյան պլենումից հետո հանրապետության
գյուղատնտեսության մեջ կապիտալ ներդրումները գերազանցում են սովե-
տական իշխանության անցած տարիներին այս բնագավառում արված
կապիտալ ներդրումների ծավալը: 1965 թվականի համեմատությամբ, 1979
թվականին գյուղատնտեսական հողահանգանքների 100 հեկտարի հաշվով մսի
արտադրությունն ավելացավ 87, կաթինը՝ 43 տոկոսով, ձվինը՝ մոտ 3 անգամ:
Նույն տարիներին հացահատիկի բերքն ավելացել է 84 տոկոսով, ծխախոտինը՝
34, բանջարեղենինը՝ 48, խաղողինը՝ 47 տոկոսով:

Հայաստանի գյուղատնտեսությունն այսօր ներկայացնում են տնտեսապես
ամուր, նյութատեխնիկական հզոր բազայով զինված, բարձր ագրիկուլտուրա
ունեցող բազում կոլտնտեսություններն ու սովխոզները: Դրանք հողագործա-
կան ու անասնապահական մթերքներ արտադրող մասնագիտացված արդի
կոմպլեքսներ են, դա մի արտադրություն է, ուր հետևողականորեն զարգանում
են միջտնտեսային կոոպերատիվ կապերն ու ագրոարդյունաբերական ինտե-
գրացիան, ուր գործադրվում է ժամանակակից առաջավոր տեխնոլոգիան, հե-
տևողականորեն ծավալվում են մեքենայացման, քիմիացման ու մեխորացման
աշխատանքներ:

Հայաստանի սոցիալիստական գյուղն այսօր բնութագրվում է իր տնտե-

նական, սոցիալական, կուլտուրական հարատև զարգացմամբ ու վերափոխմամբ:

Հայաստանի գյուղատնտեսության վերելքի, նրա որակական նոր մակարդակի ապահովման համար պատմական մեծ նշանակություն ունի ՄՄԿԿ Կենտկոմի և ՄՍՀՄ Մինիստրների խորհրդի «Հայկական ՄՍՀ ոռոգելի հողագործության հետագա զարգացման և արդյունավետության բարձրացման միջոցառումների մասին», «Սեանա լճի բնական ռեսուրսները պահպանելու և ռացիոնալ օգտագործելու միջոցառումների մասին» որոշումների իրագործումը: Մոտ մեկ միլիարդ խորանարդ մետր ջրի կուտակմամբ տասնվեց խոշոր ջրամբարների կառուցումը հնարավորություն կընձեռի շահագործման հանձնել նոր ոռոգելի հողատարածություններ, ավելացնելու ջրապահովվածությունը, կնպաստի դաշտերի բերքատվության շեշտակի բարձրացմանը:

Հայաստանի կոմկուսի Կենտկոմի և հանրապետության կառավարության առանձնահատուկ հոգատարության առարկան է շրջակա միջավայրի պահպանությունը: Զարգացած սոցիալիզմի պայմաններում կան բոլոր նախադրյալները օպտիմալ հարաբերակցություն սահմանելու հասարակական արտադրության, մարդու համակողմանի զարգացման և նրա համար բարենպաստ էկոլոգիական միջավայր ստեղծելու միջև: Արտադրության, մարդու և միջավայրի սերտ դաշինքն է խնդրի լրիվ լուծման բանալին: Հանրապետությունում արդեն դադարեցվել են մի շարք արտադրություններ, որոնք խիստ աղտոտում էին մթնոլորտը: Բոլորովին վերջերս, արդեն արվածից բացի, դադարեցվեց կալցիում-կարբիդի արտադրությունը Երևանում: Նախատեսվում է մոտակա տարիներին իրականացնել մի շարք միջոցառումներ Լոռվա կիրճի ջրային ու օդային ավազանի բարվոքման, Երևանի, Կիրովականի և այլ բնակավայրերի որոշ ձեռնարկություններում վնասակար արտանետումների դադարեցման հետ կապված տեխնոլոգիական պրոցեսների կատարելագործման նպատակով:

Շրջակա միջավայրի պահպանության աշխատանքների համակարգում բացառիկ տեղ է զբաղում Արփա—Սեան համաժողովրդական կառույցը, որը կարևոր նշանակություն ունի Հայաստանի ողջ էկոնոմիկայի համար: Շահագործման է հանձնվում 48 կիլոմետրանոց եզակի թունելը: Արփայի ջրերը վիթխարի լեռնաշղթայի տակով օգնության են հասնում Սեանին: Աշխարհում նմանը չունեցող այս կառույցը իրոք հանրապետության, մեր ողջ երկրի ինժեներական մտքի և կառուցողական արվեստի ակնառու նվաճումն է:

Արփա—Սեան հիդրոտեխնիկական համալիրի կառուցումը Հայաստանի աշխատավորության նկատմամբ կոմունիստական կուսակցության և սովետական պետության հայրական հոգածության վառ վկայություններից է: Այս ինտերնացիոնալ կառույցի իրականացումը հնարավոր դարձավ բոլոր եղբայրական հանրապետությունների անգնահատելի օգնության շնորհիվ: Մեր հայրենիքի ժողովուրդների լենինյան մեծ բարեկամության հավերժական հուշարձան է Արփա—Սեանը:

Հայ ժողովուրդն իր բազմադարյան պատմության ընթացքում ստեղծել է գիտության, մշակույթի և հասարակական մտքի բազմաթիվ հիանալի ստեղծագործություններ, նրա ծոցից դուրս են եկել շատ գիտնականներ, փիլիսոփաներ, բանաստեղծներ ու նկարիչներ: Սակայն, պատմական պայմանների հետևանքով, XX դար մուտք գործելիս իր մեծամասնությունը մեծապես զրկվել էր:

Կոմունիստական կուսակցությունը և սովետական պետությունն ստեղծեցին բոլոր պայմանները Հայաստանի ողջ միայն սոցիալ-տնտեսական հոգևոր վերքերի շուտափույթ ապաքինման համար: Երիտասարդ հանրապետության առաջին քայլերից մեկը եղավ Երևանի համալսարանի բացումը: Նոր սոցիալիստական հայրենիքի մշակույթի զարգացման գործին ակտիվորեն ներգրավվեցին մեր պոեզիայի նահապետ Հ. Թումանյանը, ճարտարապետ Ա. Թամանյանը, նկարիչ Մ. Սարյանը, բանաստեղծ Ա. Իսահակյանը, կոմպոզիտոր Ա. Սպենդիարյանը, գիտնականներ Հ. Աճառյանը, Մ. Աբեղյանը, Հ. Մանանդյանը, դերասաններ Վ. Փափազյանը, Հ. Ներսիսյանը և մշակույթի այլ գործիչներ, գիտատեխնիկական մտքի ներկայացուցիչներ:

Կուսակցության կուլտուրական ծրագրի հաջող իրագործման շնորհիվ Հայաստանում, ինչպես և ողջ երկրում, բուռն կերպով զարգացավ նոր սոցիալիստական կուլտուրան, ծաղկեց ժողովրդի հոգևոր կյանքը, տեղի ունեցավ աշխատանքի ու կուլտուրայի պատմական հանդիպումը: Կուլտուրան թափանցեց աշխատավորների հոծ զանգվածների խորքը՝ գտնելով իր իսկական կիրառողին և միաժամանակ՝ ստեղծողին:

Եթե նախահեղափոխական Հայաստանում կար ընդամենը յոթ միջնակարգ և վեց ոչ լրիվ միջնակարգ դպրոց, ապա այսօր մեր հանրապետությունում գործում են 1520 հանրակրթական դպրոց և 98 պրոֆեսիոնալ մանարան, որոնց սովորողների թիվը գրեթե հավասար է հանրապետության 1920 թվականի բնակչության թվին: Եթե այն ժամանակ ոչ մի բարձրագույն և միջնակարգ մասնագիտական ուսումնական հաստատություն չկար, ապա այժմ 13 բուհերում և 65 տեխնիկումներում սովորում է ավելի քան 112 հազար մարդ, ըստ էության՝ ժողովրդական տնտեսության ու մշակույթի բոլոր ճյուղերի ապագա մասնագետներ: Եթե նախկինում մեր քաղաքներում բարձրագույն կրթություն ունեցողներին, ինչպես ասում են, կարելի էր մատների վրա հաշվել, ապա այժմ ժողովրդական տնտեսության մեջ զբաղված յուրաքանչյուր հազար մարդուց 136-ը բարձրագույն կրթություն ունի: Եթե նախկինում մեզ մոտ չկար ոչ մի գիտական հաստատություն, ապա այժմ գործում են 110-ից ավելի գիտահետազոտական ինստիտուտներ ու հաստատություններ, որտեղ աշխատում են ավելի քան 18 հազար գիտաշխատողներ:

Սովետական Հայաստանն իրավամբ անվանում են մեծ գիտության հանրապետություն: Մեր գիտությունների ակադեմիայի տասնհարանոց կոլեկտիվը, որը գլխավորում է ակադեմիկոս գիտնական, սոցիալիստական աշխատանքի կրկնակի հերոս, ակադեմիկոս Վ. Հ. Համբարձումյանը, ժամանակակից գիտական մտքի շատ ուղղությունների զարգացման գործում հիանալի հաջողությունների է հասել: Հանրապետության գիտության զարգացման ասպարեզում խոշոր ավանդ են ներդրել ու ներդնում բուհերում և ճյուղային գիտահետազոտական հիմնարկություններում աշխատող գիտնականները: Հայ անվանի գիտնականների աշխատությունները, հայտնագործություններն ու հետազոտությունները կարևոր դեր են խաղացել գիտատեխնիկական առաջընթացի բարդ խնդիրները լուծելիս:

Մեր վերածնված ժողովրդի ստեղծագործ մտքի վսեմ դրսևորումները վառ կերպով արտահայտվեցին նրա նոր, բովանդակությամբ սոցիալիստական, ոգով ինտերնացիոնալիստական, ձևով ազգային, կուսակցականությամբ ու ժողովրդայնությամբ տոգորված կուլտուրայի աննախադեպ ծաղկմամբ:

Հեղափոխական վեհ գաղափարների և մարդասիրական իդեալների լենինյան դարաշրջանը պետք է առաջ քաշեր և առաջ քաշեց մի շարք խոշոր արվեստագետներին, որոնց ստեղծագործությունը հայ ժողովրդի գեղարվեստական զարգացման պրոցեսում դարձավ որակական նոր առաջընթաց քայլ: Ե. Զարենցը, Մ. Սարյանը, Ա. Թամանյանը, Ա. Սպենդիարյանը, Ա. Խաչատրյանը իրենց հիանալի ստեղծագործություններով հավաստեցին վերածնված հայրենիքի կյանքը, արեալին նորը:

Ժողովրդի ծոցից ելած տաղանդավոր գրողների, նկարիչների, կոմպոզիտորների, ճարտարապետների, թատրոնի և կինոյի գործիչների մի մեծ ջոկատ այսօր իր ստեղծագործություններով հաջողությամբ զարգացնում ու հարստացնում է մեր նոր արվեստը՝ սոցիալիստական ռեալիզմի արվեստը:

Սոցիալիստական ազգերի ու ազգությունների ծաղկման ու մերձեցման օրինաչափ պրոցեսում կարևորագույն նշանակություն ունի սովետական ժողովուրդների հոգևոր մշակույթների փոխհարստացումը: Մեր արդի կյանքի բնորոշ հատկանիշներն են դարձել տարբեր ժողովուրդների մշակույթի օրերի կազմակերպումը, չլուրսխաղերի և համերգային ծրագրերի, ցուցահանդեսների փոխանակումը, ազգային մշակույթների ականավոր գործիչների հոբելյանների նշումը համամիութենական մասշտաբով: «Սասունցի Դավիթ» էպոսի, Սայաթ-Նովայի, Հ. Թումանյանի, Կոմիտասի, Ա. Իսահակյանի, Գ. Սունդուկյանի, Ե.

Չարենցի, Դ. Դեմիրճյանի, Մ. Նալբանդյանի, Մ. Սարգսյանի, Դավիթ Անհաղթի և մյուսների հոբելյանների բարձր մակարդակով կազմակերպումն ընդարձակեց սովետական մարդկանց իմացության շրջանակները, նրանց սեփականությունը դարձրեց հայ ժողովրդի զավակների հոյակերտ ստեղծագործությունները: Նույն սիրով Հայաստանում անցկացվեցին Պուշկինի, Տոլստոյի, Բրյուսովի, Շոլոխովի, Ռուսթավելու և Ճավախիձեի, Տիլլիանի, Ախունդովի և Վուրդզինի, Աբաջի, Նավոյի, Իբն-Սինայի և Սովետական Միության ժողովուրդների կուլտուրաների շատ այլ նշանավոր գործիչների հոբելյանները:

Մեր մեծ նվաճումն է նաև այն, որ հանրապետությունն այսօր ծածկված է թատրոնների, համերգասրահների, կինոթատրոնների, գրադարանների, թանգարանների, երաժշտական, նկարչական, պարարվեստի դպրոցների և ուսումնարանների խիտ ցանցով, ստեղծված են բոլոր պայմանները աճող սերնդի գեղագիտական ու ֆիզիկական դաստիարակության համար. ամենուրեք լայնորեն զարգացած է մասսաների գեղարվեստական ինքնագործունեությունը:

Հանրապետության հոգևոր կյանքի ծաղկումը բնորոշվում է նաև գրատպության, մամուլի, ռադիոյի, հեռուստատեսության բոլոր զարգացմամբ: Մեր հրատարակչությունները յուրաքանչյուր տարի լույս են ընծայում շուրջ 1100 անուն գիրք՝ գրեթե 10,5 միլիոն օրինակ ընդհանուր տպաքանակով: Այժմ մեզ մոտ հրատարակվում են 83 թերթ և 89 ամսագիր: Հանրապետության գրեթե ողջ բնակչությունը հնարավորություն ունի այսօր դիտելու հանրապետական ու կենտրոնական հեռուստահաղորդումները:

Սոցիալ-տնտեսական զարգացման և կուլտուրական շինարարության լեհինյան գաղափարների մարմնավորման, ժողովրդի կացութաձևում խորագույն վերափոխումների, նրա ճակատագրի պատմական արմատական շրջադարձի պսակը եղավ նոր անհատի ծնունդը, նոր տիպի մարդու, նոր հասարակության՝ գաղափարապես համոզված կերտողի ծնունդը, որին ներհատուկ են աշխատանքային և սոցիալ-քաղաքական ակտիվության բարձր մակարդակը, նվիրվածությունը կոմունիստական իդեալներին, ընկերասիրության, կոլեկտիվիզմի, հայրենասիրության և ինտերնացիոնալիզմի, սոցիալիստական հայրենիքի նկատմամբ ջերմ սիրո զգացմունքները:

Կոմունիստական կուսակցության ղեկավարությամբ հայոց հողի վրա հեղափոխական վերափոխումների ողջ վաթսուամյա պատմությունը նաև նոր անհատի կազմավորման, սովետական բնավորության ձևավորման պատմություն է:

Մարդկության պատմության մեջ առաջին անգամ հենց սոցիալիզմն էր, որ արտագործության բարձրագույն նպատակը հռչակեց մարդկանց պահանջմունքների առավել լրիվ բավարարումը: Մեր հանրապետությունում, ինչպես և ողջ երկրում, մշտապես բարելավվում են մարդկանց կյանքի, աշխատանքի, կենցաղի պայմանները: Միայն վերջին տասնամյակի ընթացքում բնակչության ռեալ եկամուտներն աճել են գրեթե 1,4 անգամ: Հանրապետության բնակչությունը նույն ժամանակամիջոցում սպառման հանրային ֆոնդերից ստացել է հսկայական գումարի հասնող՝ ավելի քան 8 միլիարդ ռուբլու վճարումներ ու արտոնություններ: 1,8 անգամ ավելացել է մանրածախ ապրանքաշրջանառության ծավալը:

Աննախադեպ թափով ծավալվում է բնակարանների, կոմունալ-կենցաղային օբյեկտների, հիվանդանոցների, պոլիկլինիկաների, առողջարանների և այլ բուժհիմնարկությունների շինարարությունը: Բնակարան ստանալու քաղաքացիների իրավունքը մեզ մոտ բարձրացված է սահմանադրական աստիճանի: Միայն վերջին տասը տարվա ընթացքում շահագործման են հանձնվել բնակելի տներ՝ 12 միլիոն քառակուսի մետր ընդհանուր մակերեսով:

Բնակչության կուլտուր-կենցաղային բարձր մակարդակի վկայությունն է և այն, որ այժմ հանրապետությունում 100 ընտանիքին ընկնում է ավելի քան 80 հեռուստացույց, 100 սառնարան և կենցաղային այլ սարքեր ու մեքենաներ: Նյութական բարեկեցության անշեղ վերելքը, բնակկենցաղային պայմանների և առողջապահության ողջ գործի բարելավումը նպաստեցին բնակչության արագ

աճին, կյանքի միջին տևողության ավելացմանը: 1920 թվականին հանրապետության բնակչությունը կազմում էր 720 հազար մարդ, իսկ այժմ 3 միլիոնից ավելի է:

Հանրապետության հարաճուն մասշտաբներով իրականացվող կապիտալ շինարարության նպատակն է սոցիալական ինֆրաստրուկտուրայի մշտական զարգացումն ու կատարելագործումը: Հանրապետությունն այժմ պատած է երկաթուղիների և ավտոճանապարհների, կապի և էլեկտրահաղորդակների խիտ ցանցով: Բնակչության համար ստեղծված են ժամանակակից կոմունալ հարմարություններ, մշտապես ամրապնդվում է ծառայության ոլորտի նյութատեխնիկական բազան: Օրերս գործարկվեցին Մեղրի—Քաջարան ճանապարհը, Երևանի օդանավակայանի առաջին հերթը և շատ այլ օբյեկտներ: Շուտով շահագործման կհանձնվի Երևանի մետրոպոլիտենը:

Սովետական սոցիալիստական Հայաստանը փարոս է դարձել ճակատագրի կամքով աշխարհով մեկ սփռված հայության համար: Արտասահմանյան շատ երկրներից նորոգ հայրենիք եկան աշխատավոր հայերի լայն զանգվածներ: Այդ պրոցեսն սկսվեց հանրապետությունում սովետական իշխանության հաստատման առաջին իսկ օրերից: Անցած տասնամյակներում ավելի քան 200 հազար մարդ վերադարձավ նախնայաց հայրենիքը: Լինելով հիանալի աշխատավորներ, նրանք ակտիվորեն ներգրավվեցին սոցիալիստական և կոմունիստական շինարարության մեջ: Նրանցից շատ ու շատ առաջավոր բանվորների, կոլտնտեսականների, մտավորականության ներկայացուցիչների անունները լայնորեն հայտնի են հանրապետությունում և նրա սահմաններից դուրս:

Տարեցտարի ընդլայնվում են մեր մշակութային կապերը սփյուռքահայության հետ: Հարյուր հազարավոր սփյուռքահայ իսկական հայրենասերների համար միասնական բազմազգ սոցիալիստական պետության՝ Սովետական Միության մեջ ապրող ու ծաղկող Սովետական Հայաստանը, ուսս մեծ ժողովրդի, սովետական երկրի բոլոր ժողովուրդների հետ հայ ժողովրդի բարեկամությունը մեր ժողովրդի իրողություն դարձած երազանքն է իր սովերեն պետականության, ազգային վերածննդի և սոցիալական ազատագրության մասին, ժողովուրդների հետ իսկական բարեկամության մասին:

Ամփոփելով վաթսու տարում ժողովրդական մասսաների կատարած մեծ ստեղծարար աշխատանքի արդյունքները, անկարելի է չհիանալ փառապանծ բանվոր դասակարգի սխրագործությամբ, որը նոր կյանքի կառուցման բոլոր էտապներում հանդես է գալիս որպես վերածնության և նորացման առաջատար ուժ: Լինելով հանրապետության ինդուստրիալ հզորության, նրա հիմնական նյութական հարստությունների ստեղծողը, նա այսօր էլ զտնվում է կուսակցության հոյակապ կանխագծումների կենսագործման պայքարի առաջին շարքերում, ստեղծագործական նախաձեռնություններ, աշխատանքային արիվության և կազմակերպվածության օրինակ ցույց տալով նորի, առաջավորի հաստատման գործում: Այսօր հանրապետության բանվոր դասակարգը ներկայացնում են քաղաքականապես հասուն, կրթված, տեխնիկապես զրազեց, բարձր որակավորում ունեցող, հասարակականորեն ակտիվ հարյուր հազարավոր մարդիկ: Նրա խանդավառությունը, եռանդը, քաղաքական ակտիվությունը, հանրային արտագործության արդյունավետության և աշխատանքի որակի բարձրացման գործում, լավագույն արդյունքների հասնելու ձգտումը նյութականանում են կոմունիստական շինարարության նոր նվաճումների մեջ:

Ձի կարելի չհպարտանալ մեր հիանալի կոլտնտեսային գյուղացիության, պետական տնտեսությունների բանվորների, գյուղի բոլոր աշխատավորների մեծագործություններով: Նրանց համառ աշխատանքի շնորհիվ է, որ նախկին աղուտներում, ամայի քարքարոտներում ծաղկել են պտղատու և խաղողի այգիները, նրանց հայրենանվեր աշխատանքով է ստացվում առատ բերք, աճում անասնապահության մթերատվությունը, ապահովվում գյուղի անշեղ վերելքն ու սոցիալական առաջընթացը:

Մեր մտավորականությունը բանվոր դասակարգի և կոլտնտեսային գյուղացիության հետ միասին պայքարել է առաջընթացի յուրաքանչյուր քայլի, սոցիալիստական ու կոմունիստական շինարարության ամեն մի հաջողության

Համար: Նա այժմ էլ անսահման նվիրումով է կատարում իր ամենօրյա մեծ ու ազնիվ գործը՝ իր նշանակալի ավանդն է մուծում երիտասարդության ուսուցման ու դաստիարակման, առողջապահության, գիտության ու տեխնիկայի զարգացման գործում, ստեղծում գրականության և արվեստի արժեքավոր երկեր:

Մեր կանայք նոր հասարակության կառուցման բոլոր փուլերում եղել են կոմունիզմի համար մղվող պայքարի ակտիվ մասնակիցներ, նյութական ու հոգևոր արժեքների խանդավառ ստեղծողներ: Աճում է ավագ սերնդի արժա- նավոր փոխարինողը՝ մեր երիտասարդությունը: Շարունակելով հայրերի գոր- ծը, նա այսօր համառորեն տիրապետում է գիտելիքներին, յուրացնում կու- տակված հարուստ փորձը, հանուն սիրելի հայրենիքի՝ անձնուրաց աշխատում կոմունիզմի կառուցման բոլոր բնագավառներում:

Մեր ժողովուրդը խորապես գիտակցում է, որ մենակ, առանց եղբայր ժո- ղովուրդների և, ամենից առաջ՝ ռուս ժողովրդի մեծ ու բազմակողմանի օգնու- թյան երբեք չէր կարողանա իր հողում աչքբան արագ և այդպիսի հաջողությամբ իրականացնել սոցիալ-տնտեսական արմատական վերափոխումներ, հասնել տնտեսական ու կուլտուրական շինարարության բարձունքներին: «Սովետական Հայաստանի պատմական փորձը, — նշել է ընկեր Լ. Ի. Բրեժնևը, — կրկին ու կրկին համոզում է, որ ազգի իսկական ծաղկումը ձեռք է բերվում ոչ թե ազգա- յին պարփակման ու մեկուսացման ուղիներով, այլ սոցիալիստական ազգերի ու ժողովուրդների եղբայրական ընտանիքում՝ փոխադարձաբար միմյանց հա- ըրստացնող ներդաշնակ զարգացման շնորհիվ»:

Անսահման են ռուս մեծ ժողովրդի նկատմամբ հայ ժողովրդի, մեր երկրի բոլոր ժողովուրդների ու ազգությունների տածած ջերմ սիրո և երախտագիտու- թյան զգացմունքները: Սովետական ժողովուրդների անխախտ եղբայրական բարեկամությունը, նրանց տնտեսական ու կուլտուրական սերտ կապերը, հա- մակողմանի համագործակցությունն ու փոխօգնությունը նոր ուժով են դրսե- տելի է ունենում նյութական ու հոգևոր կյանքի բոլոր ոլորտներում: Երկրի միասնական ժողովրդատնտեսական կոմպլեքսը միլիոնավոր թեկերով միաս- նական օրգանիզմի մեջ է շաղկապում բոլոր հանրապետությունների արտա- դրաբերքը: Այդ բանի խոր գիտակցմամբ աշխատավորական Հայաստանը ջա- նում է օրըստօրե բազմապատկել իր ավանդը երկրի տնտեսական և ինտե- լեկտուալ կարողությունն ամրապնդելու գործում, իր լուսման մուծել սոցիալիս- տական ու կոմունիստական հասարակության կառուցման պատմական փորձի մշակման խնդրում:

Ոգևորված ՍՄԿԿ XXV համագումարի պատմական որոշումներով՝ Սովե- տական Հայաստանի աշխատավորները, ինչպես և բոլոր սովետական մարզիկ, անձնուրաց պայքարել են կոմունիստական ստեղծարար աշխատանքում ամե- նաբարձր արդյունքների համար: Հանրապետության սոցիալ-տնտեսական զար- գացման հնգամյա պլանի կատարման վերաբերյալ նախնական տվյալները վկայում են, որ Սովետական Հայաստանը հաջողությամբ նվաճել է կուսակցու- թյան XXV համագումարի կանխանշած էկոնոմիկայի զարգացման, ինչպես նաև գիտության, կուլտուրայի հետագա վերելքի, աշխատավորների բարեկե- ցության բարձրացման սահմանագծերը:

Հանրապետության ազգային եկամուտը՝ պլանով նախատեսված 38 տո- կոսի դիմաց կաճի ավելի քան 41 տոկոսով, ժողովրդական սպառման արդյու- նաբերական արտադրանքի թողարկումը՝ պլանով նախատեսված 46 տոկոսի դիմաց ավելի քան 52 տոկոսով: Արդյունաբերական արտադրանքի ամբողջ ծավալի աճը կապահովվի հնգամյա առաջադրանքի վերին սահմանագծի մա- կարդակով: Պետական ռեականիշով արտադրանքի արտադրության ծավալը հնգամյակի տարիներին մեծացավ ավելի քան 4 անգամ: Գյուղատնտեսու- թյան համախառն արտադրանքի տարեկան միջին ծավալի աճը կկազմի 24 տոկոս: Պետական կապիտալ ներդրումների իրացումը 9-րդ հնգամյակի համեմատությամբ կավելանա 17,4 իսկ հիմնական ֆոնդերի գործարկումը՝ 40 տոկոսով:

Իրականացված է աշխատավորների բնակիկենցաղային պայմանների, ա-

ռոդըության պահպանման գործի բարելավման և բարեկեցության բարձրացման ընդարձակ ծրագիրը:

Արտադրառուժերի արագ զարգացման խնդիրները լուծելիս Հայաստանի կոմկուսը հենվել և հենվում է սոցիալիստական էկոնոմիկայի կառավարման յՄԿԿ-ի մշակած սկզբունքների և, ամենից առաջ՝ քաղաքական ու տնտեսական ղեկավարման միասնության սկզբունքի վրա: Ժողովրդական տնտեսության վե- րելքի նախատեսված միջոցառումների կոմպլեքսն իրականացնելով՝ նա միա- ժամանակ շնչույացող ուշադրություն է նվիրել մասսաների հետ տարվող քա- ղաքական, գաղափարախոսական ու դաստիարակչական աշխատանքի բարե- լավմանը: Հետևողական պայքար ծավալվեց պետական, պլանային և աշխա- տանքային կարգապահության ըստ ամենայնի ամրապնդման համար, պայքար մեր կյանքում եղած ամեն կարգի բացասական դրսևորումների դեմ:

Տնտեսության ղեկավարման մակարդակի հետագա բարձրացման և քաղ- դաստիարակչական աշխատանքի բարելավման նպատակով հանրապետության կուսակցական կազմակերպության հետևողական գործունեությունը վառ կեր- պով արտացոլեց համամիութենական սոցիալիստական մրցությունում աշ- խատավորական Հայաստանի տարած խոշոր հաղթանակում: Մրցության ար- ղյունքներով տասներորդ հնգամյակի անցած բոլոր չորս տարիներին Սովե- տական Հայաստանը հաղթող ճանաչվեց և արժանացավ ՍՄԿԿ Կենտկոմի, Մի- նիստների խորհրդի, ՀԱՄԿԿ-ի և ՀամԿԵՄ Կենտկոմի փոխանցիկ կարմիր դրոշմին: Զեռք բերած հաջողությունների առթիվ հանրապետության գյուղա- տնտեսության աշխատավորներին, առումային էլեկտրականի մեր պանծալի շինարարներին երկու անգամ շնորհավորեց ՍՄԿԿ Կենտկոմի գլխավոր քա- տուղար, ՍՄԶՄ Գերագույն սովետի նախագահության նախագահ ընկեր Լ. Ի. Բրեժնևը:

Հայաստանի կուսակցական կազմակերպությունը իր խնդիրն է համարում այսուհետ ևս անշեղորեն իրականացնել կուսակցության տնտեսական քաղա- քականությունը, ապահովել ժողովրդական տնտեսության, գիտության և կուլ- տուրայի բոլոր ճյուղերի հետագա դինամիկ զարգացումը, հանրային արտա- դրության արդյունավետության և աշխատանքի որակի, աշխատանքի արտա- դրողականության բարձրացումը, կառավարման մակարդակի վերելքը, տնտե- սական մեխանիզմի բարելավումը, ամրապնդել կարգապահությունը, կազմա- կերպվածությունն ու կարգականորեն մեր կենսագործունեության բոլոր ոլորտ- ներում, հետևողականորեն վերացնել մեր աշխատանքում դեռևս եղած թերու- թյունները:

Ըստ ամենայնի կատարելագործելով գաղափարախոսական, քաղաքական- դաստիարակչական գործունեությունը ՍՄԿԿ Կենտկոմի հայտնի որոշման լույսի ներքո, մեր կուսակցական կազմակերպությունն այսուհետ ևս կբարելավի մասսաների հետ տարվող աշխատանքի ձևերն ու մեթոդները, կբարձրացնի բնակչության բոլոր խավերին կոմունիստական բարձր գաղափարայնության, սովետական հայրենասիրության և ինտերնացիոնալիզմի ոգով, մեր տնտեսա- կան և հոգևոր առաջադիմությունը խանգարող ամեն ինչի նկատմամբ ան- հաշտության ոգով դաստիարակելու արդյունավետությունը:

Այսօր մեր առաջնային նպատակն է ամբողջովին կատարել հնգամյակի ավարտական տարվա սոցիալիստական բարձր պարտավորությունները, ամուր հիմք ստեղծել տասնմեկերորդ հնգամյակի հաջող մեկնարկի համար, լայն թափ հաղորդել ՍՄԿԿ XXVI համագումարի պատվին ծավալված սոցիալիստական մրցությունը:

Այդ խնդիրների իրականացմանն են մեզ նպատակամղում ՍՄԿԿ Կենտ- կոմի 1980 թվականի հոկտեմբերյան պլենումի որոշումները, պլենումում ընկեր Լ. Ի. Բրեժնևի վառ, ծրագրային ճառը, որտեղ, մարքս-լենինյան խոր վերլու- ծության հիման վրա, ընդհանրացված է ՍՄԿԿ XXV համագումարի որոշումների և 10-րդ հնգամյակի առաջադրանքների կատարման ուղղությամբ կուսակցու- թյան և սովետական ժողովրդի բազմակողմանի գործունեությունը, տրված է թյան և սովետական ժողովրդի քաղաքական գնահատականը, առաջ են քաշված ձեռք բերված արդյունքների քաղաքական գնահատականը, առաջ են քաշված

երկրի հետագա տնտեսական զարգացման և սովետական ժողովրդի բարեկեցության բարձրացման մի շարք խոշոր պրոբլեմներ, նշված են դրանց լուծման կոնկրետ միջոցները և մեր աշխատանքի գլխավոր ուղղությունները:

Փառապանծ գործեր են սպասում հանրապետության աշխատավորներին առաջիկա հնգամյակում: ՍՄԿԿ առաջիկա XXVI համագումարը մեր կուսակցության ու ժողովրդի առջև կբացի նոր հորիզոններ, կորոշի կոմունիստական շինարարության առաջիկա փուլում մեր պայքարի ստրատեգիան ու տակտիկան: Ե՛լ ավելի կաճեն մեր ստեղծագործ աշխատանքի մասշտաբները ժողովրդական տնտեսության մեջ, կշարունակեն զարգանալ գիտությունն ու մշակույթը, ավելի կզեղեցկանան մեր քաղաքներն ու գյուղերը, կբարձրանա ժողովրդի բարեկեցությունը:

Սովետական Հայաստանի անցած փառապանծ 60-ամյա ուղին դառնում է պատմության սեփականությունը, տարեգրության մեջ մտնում որպես նոր, երջանիկ կյանքի ոգեկոչված ժողովրդի պայքարի և ստեղծագործ աշխատանքի հերոսական դարաշրջան, ժողովուրդ, որի մեծագործություններն ու խիզախումը հանուն սոցիալիզմի ու կոմունիզմի պսակված են հանրապետության դրոշմը շողողացող հայրենիքի բարձր պարզենքով՝ Լենինի երեք շքանշանով, Հոկտեմբերյան հեղափոխության և ժողովուրդների բարեկամության շքանշաններով:

Կուսակցության XXIV և XXV համագումարների մշակած Լենինյան արտաքին քաղաքական կուրսի իրականացման, Սովետական Միության, սոցիալիստական համագործակցության երկրների բազմակողմանի գործունեության շնորհիվ 70-ական թվականներին բարելավվեց միջազգային իրադրությունը: Սակայն վերջին ժամանակներս իմպերիալիզմի ագրեսիվ ուժերը այս դրական պրոցեսին հակադրեցին մի քաղաքականություն, որը թելադրված է ժամանակակից աշխարհի ռեալ իրադրության՝ սոցիալիզմի դիրքերի ամրապնդման, ազգային-ազատագրական շարժման հաջողությունների, ազատասեր դեմոկրատական ուժերի աճի հետ հաշվի չնստելու անհիմն ցանկությամբ: Նրանք տենդագին փորձեր են ձեռնարկում տորպեդա հարելու լարվածության թուլացումը, աշխարհի նորացման օբյեկտիվ պրոցեսը:

Ստեղծված բարդ միջազգային իրադրությունում ՍՄԿԿ Կենտրոնական կոմիտեն, սովետական պետությունը ցուցաբերում են հիմնական հաստատվածություն և սկզբունքայնություն՝ պաշտպանելով ու անշեղորեն կենսագործելով խաղաղության ամրապնդման քաղաքականությունը:

Կուսակցությունը երկիրն առաջնորդում է կառուցման ու խաղաղության Լենինյան հաստատուն կուրսով: Հանրապետության աշխատավորները, ինչպես և բոլոր սովետական մարդիկ, սերտորեն համախմբված հարազատ Լենինյան կուսակցության շուրջը, միահամուռ հավանություն են տալիս ՍՄԿԿ և սովետական պետության ներքին ու արտաքին քաղաքականությանը, այն արդյունավետ ու նպատակամղված գործունեությանը, որ ծավալել են ՍՄԿԿ Կենտկոմը, նրա քաղբյուրոն՝ մեծ Լենինի գործի հավատարիմ շարունակող, արդիականության ապահովող քաղաքական ու պետական գործիչ Լեոնիդ Իլյին Բրեժնևի գլխավորությամբ:

Սովետական ժողովուրդը լի է լավատեսությամբ և վստահ է, որ կոմունիզմի իդեալների վերջնական հաղթանակի համար մղվող հերոսական պայքարը կպսակվի հաջողությամբ: Վստահ է, որովհետև նրան դեպի այդ բաղձալի նպատակն է առաջնորդում Լենինյան կուսակցությունը՝ մեր դարաշրջանի միտքը, պատիվը և խիղճը: Պատմությունը գործում է հօգուտ կոմունիզմի:

Սովետական Հայաստանի աշխատավորները երջանիկ են ու հպարտ, որ իրենց աշխատանքով արժանի ավանդ են ներդնում մեր բազմազգ սոցիալիստական պետության ամրապնդման գործում, որ պայքարի ու կառուցման այդ ուղին անցնում են սովետական ժողովուրդների հետ ուս-ուսի՝ Լենինյան մեծ կուսակցության առաջնորդությամբ, Հոկտեմբերի ամենահաղթ դրոշի ներքո:

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԿՈՄԿՈՒՍԸ ԹՎԵՐՈՒՄ

Հայաստանի կոմունիստական կուսակցությունը ՍՄԿԿ-ի մարտական ջոկատներից է, որի պատմությունն անխզելիորեն կապված է ՍՄԿԿ-ի հերոսական պատմության հետ: ՀԿԿ-ն կազմավորվել է 1920 թ. հունվարին: Նրա անմիջական ղեկավարությամբ Հայաստանում 60 տարի առաջ հաստատվեցին սովետական կարգեր:

Հայաստանի կոմկուսն իր կազմավորման ժամանակից ի վեր, անցած 60 տարիների ընթացքում քանակապես աճել և որակապես ամ-

րապնդվել է: Նա իր I համագումարի ժամանակ ուներ ընդամենը 6012 անդամ, իսկ ներկայումս միավորում է ավելի քան 164 հազար կոմունիստների, որոնց երկու երրորդից ավելին աշխատում է նյութական բարիքների արտադրության բնագավառում:

60 տարում Հայաստանի կոմկուսի քանակական աճն ունի հետևյալ պատկերը (չորաքանչյուր տասներորդ տարվա հունվարի 1-ի դրությամբ)։

	ՍՄԿԿ անդամներ	ՍՄԿԿ անդամության թվան թեկնածուներ	Ընդամենը կոմունիստներ
1921	2191	3141	5332
1930	7969	4310	12279
1940	22437	10343	32780
1950	54413	5926	60339
1960	76835	3515	80350
1970	122184	5136	127320
1980	154004	6433	160437
Առ 1-ը հոկտեմբերի 1980	156991	6994	163985

Այսպիսով, Հայաստանի կոմկուսի շարքերը 60 տարիների ընթացքում 5382 մարդուց աճել և հասել է 163985 մարդու, այսինքն՝ ավելի քան 30 անգամ: Հանրապետության կոմկուսի շարքերի աճը վառ կերպով արտահայտում է

կոմունիստական կուսակցության հեղինակության աննախադեպ բարձրացումը, նրա ներկայումս մասսաների անսահման վստահությունը:

ԸՆԴՈՒՆԵԼՈՒԹՅՈՒՆ ՍՄԿԿ ՇԱՐՔԵՐԸ

ՍՄԿԿ-ի անդամության հարցը կուսակցական շինարարության արմատական հարցերից է, քանի որ կուսակցության բարձր մարտունակությունը, ամրությունը ամենից առաջ որոշվում են նրա անդամների որակական կազմով:

Որպեսզի կուսակցության շարքերն ընդունվեն ավելի արժանավոր մարդիկ և ապահովվի կուսակցության անադարտությունը, բացառվի կուսակցությանը խորթ և պատահական մարդկանց մուտքը, դեռևս 1917 թ. մարտին սահմանվեց միասնական կարգ, որով կուսակցության մեջ ընդունվողից պահանջվում էր ներկայացնել ՍՄԿԿ-ի երկու անդամի երաշխավորություն: Իսկ 1919 թվականից սահմանվեց թեկնածուական ստաժը:

Հետագա տարիներին կուսակցությունն իր շարքերի համալրումը կարգավորեց բանվորների, գյուղացիների, ծառայողների համար տարբեր պայմաններ սահմանելու միջոցով: ՍՄԿԿ շարքերն ընդունվող տարբեր կատեգորիայի մարդկանց համար սահմանվեցին տարբեր ժամկետի թեկնածուական ստաժ, տարբեր քանակի երաշխավորագրեր և այլն: ՍՍՀՄ-ում սոցիալիզմի հաղթանակով վերացվեց այդպիսի տարբերության անհրաժեշտությունը, և 1939 թ. ՍՄԿԿ XVIII համագումարը սահմանեց բոլոր խավերի համար կուսակցության շարքերն ընդունվելու միասնական պայմաններ: Ընդ որում, ՍՄԿԿ շարքերն ընդունվելու գլխավոր սկզբունքը եղել և մնում է անհատական ընտրությունը:

Հայաստանի կուսակցական կազմակերպությունը միշտ հատուկ ուշադրություն է նվիրել իր շարքերի համալրման գործին:
Վերջին տարիներին ՍՄԿԿ անդամության

թեկնածու ընդունվածների սոցիալական կազմը բնութագրվում է հետևյալ տվյալներով (տոկոսային արտահայտությամբ)։

	Բանվորներ	Գյուղացիներ (կոլտնտեսականներ)	Մտառախոհներ և սովորողներ
1956—1958	31,4	27,5	40,1
1959—1961	32,5	23,5	44,0
1962—1965	35,8	15,4	48,8
1966—1970	46,3	11,1	42,6
1971—1975	57,7	8,2	34,1
1976—1979	61,4	7,5	31,1

Ինչպես տեսնում ենք աղյուսակից, բանվորների տեսակարար կշիռը ՍՄԿԿ անդամության թեկնածուների կազմում անընդորս աճում է: ՀԿԿ XXVI համագումարից հետո բանվորների ընդունելությունը շարունակում է ավելանալ: 1980 թվականի ինը ամիսների ընթացքում ՍՄԿԿ շարքերը որպես անդամության թեկնածու է ընդունվել 4736 մարդ, որից բանվորներ են 3055-ը, կամ 64,5 տոկոսը:

ՍՄԿԿ անդամության թեկնածու ընդունվածների կազմում կոլտնտեսականների տեսակարար կշիռն որոշ նվազումը բացատրվում է կուսակցությունների մի մասի՝ սովետների վերածմամբ:

Գյուղատնտեսության տեխնիկական զինվածության շնորհիվ կուսակցության շարքերը ընդունվածների մեջ տարեցտարի աճում է տրակտորիստների, կոմբայնավարների և այլ մեխանիզատորների, ինչպես նաև գյուղատնտեսության մեջ աշխատող մասնագետների, իսկ ծառայողների կազմում՝ ժողովրդական տնտեսության տարբեր բնագավառներում աշխատող ինժեներատեխնիկական մտավորականության թիվը: Կոմունիստ ծառայողների ընդ-

հանուր թվում մասնագետները տոկոսային արտահայտությամբ կազմել են.

1956—1958	66,5	տոկոսը
1959—1961	68,8	»
1962—1965	72,2	»
1966—1970	74,7	»
1971—1975	79,7	»
1976—1979	88,2	»

Լենինյան կոմերիտիությունը կուսակցության հավատարիմ օգնականն ու ռեզերվն է: Կուսակցության շարքերն անընդհատ համալրվում են լավագույն կոմերիտականների հաշվին:

ՍՄԿԿ անդամության թեկնածու ընդունվածների մեջ կոմերիտականների տեսակարար կշիռը համագումարների միջև ընկած ժամանակամիջոցում ունի հետևյալ պատկերը՝ տոկոսային հարաբերությամբ.

1962—1965 թվականին	— 37,1	տոկոս
1966—1970	» — 36,9	»
1971—1975	» — 63,9	»
1976—1979	» — 74,2	»

ՀԿԿ ԿՍԶՄՆ ԸՍՏ ԿՈՒՍԱԿՑԱԿԱՆՆԵՐԻ ՍՈՑԻԱԼԱԿԱՆ ԴՐՈՒԹՅԱՆ ԵՎ ԶԲԱՂՄՈՒՆՔԻ

Կոմունիստական շինարարության ընթացքում սովետական հասարակության սոցիալական կառուցվածքում տեղի են ունեցել արմատական փոփոխություններ: Ներկայումս մեր հասարակությունը բնութագրվում է դասակարգերի և աշխատավորական խավերի համերաշխությամբ, նրանց տնտեսական, սոցիալ-քաղաքական և գաղափարական շահերի միասնությամբ, կոմունիզմի կառուցման գործում

նրանց ընդհանուր շահագրգռությամբ: Այդ իրողությունն իր արտահայտությունն է գրեթե մեծ կուսակցության սոցիալական կազմում:

Կուսակցության սոցիալական կազմի փոփոխությունները վերջին տարիների ընթացքում բնութագրում են հետևյալ տվյալները (տոկոսներով)։

	Առ 1-ը հունվարի 1950 թ.	Առ 1-ը հունվարի 1980 թ.
Ընդամենը կոմունիստներ	100	100
Այդ թվում՝		
բանվորներ	24,3	39,6
գյուղացիներ (կոլտնտեսականներ)	32,8	18,4
ծառայողներ և բոլոր մյուս խավերը	42,9	42

Վերջին 30 տարիների ընթացքում բանվորների թիվը ՀԿԿ կազմում ավելացել է 48959 մարդով, իսկ նրանց տեսակարար կշիռը 24,3 տոկոսից հասել է 39,6 տոկոսի: Այդ ժամանակաշրջանում գյուղացիների տեսակարար կշիռը որոշ չափով նվազել է: Այդուհանդերձ ՀԿԿ կազմում նրանց բացարձակ թիվն ավելացել է 9682 մարդով:

ԿՈՒՍԱԿՑԱԿԱՆՆԵՐԻ ԿՍԶՄՆ ԸՍՏ ԿՐԹՈՒԹՅԱՆ

Սովետական իշխանության տարիներին հանրապետությունն անհախառնաբար նվաճում էր ձեռք բերել գիտության, ժողովրդական կրթության և կուլտուրայի զարգացման բնագավառում: Բնակչության հանրակրթական մակարդակի բարձրացմանը զուգընթաց, բնակարար, զգալիորեն կատարելագործվել է նաև կոմունիստների մասնագիտական և հանրակրթական պատրաստականությունը: ՀԿԿ շարքերը համալրվել են բարձրագույն և միջնակարգ կրթություն ունեցող մարդկանցով:

ԿԱՆԱՅՔ ՀԿԿ ԿՍԶՄՈՒՄ

Սովետական կանաչ կոմունիզմի ակտիվ կառուցողներ են: Նրանք բեղմնավոր գործունեություն են ծավալում երկրի քաղաքական, տնտեսական ու կուլտուրական կյանքի բոլոր բնագավառներում: Կանանց թիվը ՀԿԿ կազմում տարեցտարի աճում է, այդ են վկայում ստորև բերված տվյալները:

Տարեթիվ	Բացարձակ թիվը	Տոկոսներով ընդհանուր թվի նը- կատմամբ
1924	103	2,6
1930	615	5,0
1940	3125	9,5

Բարձրագույն, թերի բարձրագույն և միջնակարգ կրթությամբ կոմունիստների տեսակարար կշիռը 1940 թ. 23,9 տոկոսից աճել և ներկայումս կազմում է 75,9 տոկոս, իսկ տարրական կրթություն ունեցողների թիվը 31,5 տոկոսից իջել է 7,8 տոկոսի:

Ներկայումս Հայաստանում կոմունիստների կեսն ունի մասնագիտական կրթություն: Բարձրագույն և միջնակարգ մասնագիտական կրթությամբ կոմունիստների թիվը տարեցտարի աճում է: Այն բնութագրվում է հետևյալ կերպ.

Առ 1-ը հունվարի	Ընդամենը կուսակցականներ, մասնագիտ. կրթությամբ	Տոկոսներով ընդհանուր թվի նկատմամբ
1940	5805	17,7
1950	13576	22,5
1960	24449	30,4
1970	46000	36,1
1980	82200	51,2

Վերջին քառասուն տարիների ընթացքում ժողովրդական տնտեսության մասնագետ կոմունիստների թիվն աճել է 76395 մարդով կամ 14 անգամ: Ներկայումս յուրաքանչյուր չորրորդ ինժեները, տեխնիկը, գյուղատնտեսը, մանկավարժը, վեցերորդ բժիշկը կուսակցության անդամ է:

Կուսակցության մշտապես ավելանում է նաև գիտական աշխատողների թիվը: 1980 թ. հունվարի 1-ի տվյալներով 564 կոմունիստներ ունեն գիտության դոկտորի և 3168-ը՝ գիտության թեկնածուի կոչում:

1950	12378	20,5
1960	15956	19,9
1970	23473	18,4
1980	35.040	21,8

Վերջին քառասուն տարիների ընթացքում կանանց թիվը ՀԿԿ կազմում աճել է 31.915 մարդով կամ 12,3 տոկոսով, այսինքն՝ 1940 թ. 9,5 տոկոսից 1980 թ. հասել է 21,8 տոկոսի: Իսկ առանձին քաղաքային, շրջանային կուսակցական կազմակերպություններում նրանց տեսակարար կշիռը կուսակցականների ընդհանուր թվում ավելին է, քան հանրապետական միջին մակարդակը: Այսպես, առ 1-ը հունվարի 1980 թ. Լենինականում կանաչ կազմել են 27,4 տոկոսը, Սպանդարյանի շրջանում՝ 29,5, Սովետական շրջանում՝ 26,5, 26 կոմիսարների

անվան շրջանում՝ 25,1, Դիլիջան քաղաքում՝ 24,5, Մեղրու շրջանում՝ 24,3 տոկոս և այլն:

Կանաչք ակտիվ մասնակցություն են ունենում ման ընտրովի մարմիններում: Այսպես, ՀԿԿ XXVI համագումարի պատգամավոր էր ընտրվել 230 կին կամ 28,3 տոկոսը: Անընդհատ աճում է կանանց թիվը քաղկոմ-շրջկոմ-ների, սկզբնական կուսկազմակերպությունների բյուրոների և կուսկոմիտեների կազմում:

ԿՈՒՍԱԿՑԱԿԱՆՆԵՐԻ ԿԱԶՄԸ ԸՍՏ ՍՏԱԺԻ, ՏԱՐԻՔԻ ԵՎ ԱԶԳՈՒԹՅԱՆ

ՀԿԿ շարքերում մեծ փոփոխություններ են կատարվել ըստ կուսակցական ստաժի: 1980 թ. հունվարի 1-ի դրությամբ կոմունիստներից 22597-ը կամ 14,7 տոկոսն ուներ մինչև 5 տարվա, 22352-ը կամ 14,5 տոկոսը՝ 5—10, 46829-ը կամ 30,4 տոկոսը՝ 10—20, 23339-ը կամ 15,2 տոկոսը՝ 20—30 տարվա, 38887-ը

կամ 25,2 տոկոսը՝ 30 տարուց ավելի ստաժ: 1980 թ. հունվարի 1-ի դրությամբ ՀԿԿ կազմում հաշվվում էին՝

մինչև 1917 թ. ՍՄԿԿ-ի անդամ	1 մարդ
1917—1920 թթ. » »	125 »
1921—1929 թթ. » »	1567 »
1930—1940 թթ. » »	8814 »
1941—1945 թթ. » »	17516 »
1946—1949 թթ. » »	10905 »
1950—1959 թթ. » »	23339 »
1960—1969 թթ. » »	46829 »
1970—1979 թթ. » »	44949 »

Այսպիսով, կոմունիստների մոտ 30 տոկոսն ընդունվել է ՍՄԿԿ շարքերը վերջին տասնամյակում:

Հետաքրքրական է ման ՀԿԿ կազմն ըստ տարիքի, որը երևում է հետևյալ տվյալներից

Կոմունիստների տարիքը	1980 թ. հունվարի 1-ի դրությամբ	Տոկոսներով
Մինչև 21 տարեկան	1088	0,7
21—25 »	11008	6,9
25—30 »	16795	10,5
31—40 »	30599	19,1
41—50 »	38979	24,3
51—60 »	34878	21,7
60-ից բարձր	27090	16,9

Կուսակցության մեջ երիտասարդության հոսքի աճի շնորհիվ վերջին տասնամյակի ընթացքում մինչև 30 տարեկան հասակ ունեցող կոմունիստների թիվն ավելացել է 15.086 մարդով և ներկայումս 160437 կոմունիստներից 28891-ը կամ 18,1 տոկոսն ունեն մինչև 30 տարեկան հասակ:

ՀԿԿ կազմում ըստ ազգության տեղի ունեցող փոփոխությունները բխում են ՍՄԿԿ վարած սոցիալիստական ինտերնացիոնալիզմի, ժողովուրդների բարեկամության և եղբայրության քաղաքականությունից: Հանրապետության կուսկազմակերպությունները, մեծ ուշադրություն նվիրելով հիմնական ազգության ներկայացուցիչների հաշվին իրենց շարքերի

համալրմանը, դրա հետ մեկտեղ հոգում են, որպեսզի ՀԿԿ կազմում պատշաճ կերպով ներկայացված լինեն մյուս ազգությունների ներկայացուցիչները, որոնք հայերի հետ միասին աշխատում են հանրապետության ժողովրդական տնտեսության բոլոր բնագավառներում: Ներկայումս Հայաստանի կոմկուսն իր կազմում ընդգրկում է 43 ազգության ներկայացուցիչների, որոնցից հայեր են 149505 մարդ, ադրբեջանցիներ՝ 5765, ռուսներ՝ 2844, քրդեր՝ 552, ուկրաինացիներ՝ 457, հույներ՝ 349, ասորիներ՝ 256, հրեաներ՝ 147, բելոռուսներ՝ 71, վրացիներ՝ 66 և այլ ազգությունների՝ 425 մարդ:

ԿՈՒՍԱԿՑԱԿԱՆՆԵՐԻ ՏԵՂԱԲԱՇԽՈՒՄԸ ԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ ՏՆՏԵՍՈՒԹՅԱՆ ՄԵՋ

Կոմունիստական շինարարության ծրագրի իրականացումը, կոմունիզմի նյութատեխնիկական բազայի ստեղծումը կուսկազմակերպություններից պահանջում են, որպեսզի նրանք կոմունիստների հիմնական ուժերը տեղաբաշխեն նյութական արտադրության ոլորտում և բարեկամեն այդ գործը ժողովրդական տնտե-

սության բոլոր ճյուղերում: Ներկայումս կուսակցության գլխավոր ուժերը կենտրոնացված են հասարակական կյանքի այդ վճռական տեղամասում: Թե ինչպես է իրականացվում կուսակցության այդ ցուցումը մեր հանրապետությունում, ցույց են տալիս ստորև նշված տվյալները.

	Ա. 1/1-66 թ.	Ա. 1/1-71 թ.	Ա. 1/1-80 թ.
Ժողովրդական տնտեսության մեջ զբաղված կոմունիստների ընդհանուր թիվը	100358	118653	141799
այդ թվում աշխատում են նյութական արտադրության ոլորտում	67125	79223	93885
որից՝			66,2 տոկոս
Արդյունաբերության և շինարարության մեջ	29133	38482	51149
Տրանսպորտում և կապում	6306	6846	8511
Գյուղատնտեսության մեջ	25203	26796	27123
Մթերոմանների, նյութատեխնիկական մատակարարման, առևտրի և հասարակական սննդի օբյեկտներում	5094	5767	6212
Արտադրության մյուս ճյուղերում	1389	1332	1090
Ոչ արտադրական ճյուղերում	33233	39430	47914
որից՝			33,8 տոկոս
Կուլտուրայի, առողջապահության, գիտության բնագավառներում	20630	24649	30283
Պետական մարմիններում, վարչատնտեսական ապարատում, կուսակցական և հասարակական կազմակերպություններում	10315	11559	13654
Այլ ճյուղերում աշխատողներ	2288	3222	3977

Այսպիսով, վերոհիշյալ թվերը վկայում են, որ կուսակցականների մեծ մասը՝ 66 տոկոսը, զբաղված է նյութական արտադրության ոլորտում: Արդյունաբերության, տրանսպորտի,

կապի և շինարարության բոլոր զարգացման շնորհիվ զգալիորեն աճել է այդ բնագավառներում աշխատող կոմունիստների թիվը:

ՍԿԶԲՆԱԿԱՆ ԿՈՒՍԱԿՑԱԿԱՆ ԿԱԶՄԱԿԵՐՊՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԸ

Սկզբնական կուսակցական կազմակերպությունները կուսակցության հիմքն են: Չկա տնտեսական, քաղաքական մի խնդիր, որի լուծման գործում կուսակցությունը չհենվի իր սկզբնական կազմակերպությունների վրա: Սկզբնական կուսկազմակերպությունների,

նրանց արտադրամասային կազմակերպությունների և կուսվմբերի քանակական աճը երևում է ստորև բերված տվյալներից (համապատասխան տարվա հունվարի 1-ի դրությամբ).

Տարիներ	Սկզբնական կուսկազմ. բանակը	Արտադրամասային կուսկազմ. բանակը		Կուսվմբերի բանակը
		ընդամենը	որից սկզբնական իրավունքով	
1923	474	—	—	—
1930	584	—	—	—
1940	1889	—	—	—
1950	3106	—	—	—
1955	3324	470	141	1207
1960	3464	873	198	1350
1965	2766	1265	540	2061
1970	4509	1780	760	2684
1975	4929	2250	1031	4305
1980	5336	2828	1297	5742

Աճել է այն կուսկազմակերպությունների թիվը, որոնք ունեն կուսկոմիտեներ: Եթե առ 1-ը հունվարի 1960 թ. ընդամենը կար 14 կու-

կոմիտե, ապա ներկայումս դրանց քանակը հասել է 151-ի, որոնցից երեքին (Երևանի «Նաիրիտ», «Հայէլեկտրամեքենա» և «Հայ-

Էլեկտրալույս» արտադրամիավորումներին) փոփոխություններն ըստ բնույթի ունի հետևյալ տարված է շրջկոմի իրավունքը: պատկերը (համապատասխան տարվա հունվարի 1-ի տվյալներով).

	1961	1971	1980
Ընդամենը սկզբնական կուսկազմակերպություններ	3531	4613	5336
Որից՝			
Արդյունաբերական ձեռնարկություններ	445	588	677
Կապի և արհեստագործի	215	246	279
Շինարարական	103	285	372
Սովխոզներ	90	293	451
Կոլտնտեսություններ	757	476	310
Ուսումնական հաստատություններ	551	922	1180
Կուլտուր-լուսավորական	92	105	118
Բուժֆիզմարկներ	138	165	206
Առևտրի և հասարակական սննդի	193	209	215

Վերջին 20 տարիների ընթացքում սկզբնական կուսկազմակերպությունների քանակն աճել է 1805-ով, արտադրամասային կուսկազմակերպություններինը՝ 1938-ով, կուսխմբերինը՝ 4278-ով: Այս ամենը հնարավորություն է բնթեղել ուժեղացնել կուսակցական ազդեցությունը տնտեսական, կուլտուրական շինարարության և այլ տեղամասերի վրա: Սկզբնական կուսկազմակերպությունները ըստ կոմունիստների թվի ունեն հետևյալ պատկերը (համապատասխան տարվա հունվարի 1-ի դրությամբ).

	1961		1980	
	բացարձակ թվերով	տոկոսներով	բացարձակ թվերով	տոկոսներով
Ընդամենը սկզբնական կուսկազմակերպություններ	3531	100	5336	100
Որից՝				
մինչև 15 կոմունիստ ունեցողներ	1605	45,5	2500	46,8
15 — 49 » »	1640	46,4	2165	40,6
50 — 100 » »	210	6,0	470	8,8
101 — 300 » »	67	1,9	169	3,2
301 — 1000 » »	9	0,2	28	0,6
1000-ից ավելի » »	—	—	4	—

Հրապարակված տվյալները վկայում են, որ սակավաթիվ կուսկազմակերպությունների քանակը նվազում, իսկ նրանցում կոմունիստների թիվն ավելանում է:

Հայաստանի կոմկուսը, հանրագումարի բերելով սոցիալիզմի հաղթանակի և կոմունիզմի կառուցման համար մղած իր 60-ամյա պայքարի փառավոր արդյունքները, մոբիլիզացնում է կոմունիստների, հանրապետության աշխատավորների ողջ ուժերը՝ ձեռք բերած նվաճումները բազմապատկելու, տասներորդ հրեզամյակը հաջողությամբ եզրափակելու, ՍՄԿ

XXVI համագումարը և իր XXVII համագումարը արժանավայել գործերով դիմավորելու համար: Նա լեհինչան կոմունիստական կուսակցության մեծ համաժողովին ընդառաջ է գնում իր շարքերի միասնությամբ ու համախմբվածությամբ, մեկ աճգամ ևս հաստատում նրա մարտական ջոկատը լինելու իրավունքը:

Ա. Գ. ԶԱԼԻՆՅԱՆ

ՀԿԿ Կենտկոմի կուսակցական միասնական տոմսերի և վիճակագրության սեկտորի վարիչ

ԳՈՐԾԱՐԱՆԻ ԿՈՄՈՒՆԻՍՏՆԵՐԸ

Պ. Գ. ՍԱՅՅԱՆ

ՀԿԿ Սովետական շրջկոմի առաջին ֆարտուղար

Ընթերցիչ ՏԱՐՎԱ ՀՈՒՆԻՍԻՆ Ջրվեժի «Արդկապ» գործակի պլանային առաջադրանքները: Դա ձեռնարկության կոլեկտիվի արտադրական ակնառու հաջողությունն էր նրա գոյության 20 տարվա ընթացքում: Անցած տարիներին, կուսկազմակերպության և դիրեկցիայի ծավալած հետևողական աշխատանքի շնորհիվ, այստեղ դաստիարակվել ու ձևավորվել է մի կուռ, միասնական կամքով ու նպատակներով համախմբված կոլեկտիվ, որն ունակ է լուծելու իր առջև ծառացած բոլոր արտադրական խնդիրները:

Թերթները մայրաքաղաքի այդ արդյունաբերական ձեռնարկության տարեգրության էջերը, և մեր առջև կհանեն նրա կոլեկտիվի հայրենանվեր լավ գործերը: Գործարանը հիմնադրվել է 1959 թ. Ջրվեժ գյուղի հյուսիս-արևելյան տարածքում գտնվող նախկին մեքենատրակտորային կայանի արհեստանոցի շենքում: Հաջորդ տարվա սկզբներին այստեղ աշխատում էր ընդամենը 15 երիտասարդ բանվոր, որոնք զբաղված էին միայն առանձին հեռախոսային ապարատների նորոգումներով:

Նրբեմնի փոքրիկ գործարանը տարիների ընթացքում աստիճանաբար մեծացավ, հզորացավ և այսօր դարձել է արդյունաբերական ժամանակակից խոշոր ձեռնարկություն, որի արտադրած կոմունատորները, սարքերը, ռադիոռեկային ուժեղացուցիչները, կապի այլ միջոցները լայն պահանջարկ ունեն ոչ միայն Սովետական Միությունում, այլև արտասահմանյան շատ երկրներում: Չեխոսլովակիա, Վիետնամ, Կուբա, Ֆրանսիա, ահա ոչ լրիվ ցանկը, արտասահմանյան այն երկրների, ուր արտահանվում է ձեռնարկության արտադրանքը:

Ի դեպ, այստեղ ՀՀԿ պլանավորվում կառուցել խոշոր գործարան, այլ նախատեսվում էր նախկին մեքենատրակտորային կայանի անգործության մատնելված շենքերը հարմարեցնել հեռախոսային ապարատների նորոգման համար և դրանով էլ սահմանափակվել: Բայց կյանքը, ժամանակի պահանջները, ինչպես հաճախ է պատահում, ստիպեցին պլանավորող մարմիններին՝ վերանայել իրենց տեսակետը: Եվ ձեռնարկությունը տարիների հետ ընդլայնվեց, հասակ առավ. աստիճանաբար կառուցվեցին նոր մասնաշենքեր, գործարկվեցին նոր արտադրամասեր, ստվարացավ, որակական փոփոխություն կրեց կոլեկտիվը: Բանվորական հասունություն ձեռք բերեցին կոլեկտիվի անդամ համարվող դառնեցիները, գողթեցիները, հացավանդիները, ողջաբերդեցիներն ու ձորաղբյուրեցիները: Արմատական բեկում կատարվեց կոլեկտիվի հոգեբանության, աշխատանքի նկատմամբ նրա վերաբերմունքի մեջ, նրա անդամների միջև հաստատվեցին նոր սերտ հարաբերություններ, ձևավորվեցին բարոյական նոր նորմեր: Ձեռնարկության 1200 մարդուց բաղկացած կոլեկտիվն արդեն տարեկան թողարկում է ութ միլիոն ութըլու կապի արդյունաբերական միջոցներ:

Համամիութենական և միջազգային ճանաչման արժանացած ձեռնարկության տարեգրության հիշարժան էջերից է 1976 թվականը, երբ որոշվեց արտադրությունից հանել արդի պահանջները չբավարարող արտադրատեսակները:

և դրանց փոխարեն թողարկել նորագույն սարքեր: Փորձառու կոլեկտիվը, լայնորեն օգտագործելով ժամանակակից գիտատեխնիկական նվաճումները, հաջողությամբ քննություն բռնեց դրանք արտադրությունում ներդնելու և արմատավորելու գործում: Ձեռնարկության արտադրած արդիական շատ սարքեր իրենց տեխնիկական ու որակական ցուցանիշներով և հուսալիությամբ լավ ընդունելության արժանացան պատվիրատուների և սպառող կազմակերպությունների կողմից: Ուշագրավ է, որ «Օլիմպիադա—80»-ի մարզական արդյունքները լուսաբանող ժամանակակից մի շարք սարքերի պատվերները տրվեցին «Հայարդկապ» արտադրամիավորման Զրվեթի գլխամասային ձեռնարկությանը: Եվ այդ նպատակի համար արտադրված բոլոր սարքերն ընդունվեցին «գերազանց» գնահատականներով:

Այսօր գործարանի մակնիշը կրող արտադրանքի ընդհանուր ծավալի 45 տոկոսը թողարկվում է պետական որականիշով: Ձեռնարկության ղեկավարությունը և կուսկազմակերպությունը, արտադրության ծավալի մեծացմանը զուգընթաց, մեծ ուշադրություն են նվիրում թողարկվող արտադրանքի որակական ցուցանիշների բարելավմանը: Այդ ասպարեզի առաջընթացը տասներորդ հինգամյակում կոլեկտիվի ձեռք բերած գլխավոր նվաճումներից է: Հատկանշական է, որ մինչև 1977 թ. առաջին կիսամյակը գործարանը չունեի հնգանիստ նշանով թողարկվող ոչ մի արտադրատեսակ: Անցել էր հնգամյակի երկու տարին, նով թողարկվող ոչ մի արտադրատեսակ: Այս հանգամանքը, բնականաբար, անհանգստացնում էր ձեռնարկության ղեկավարությանը, կուսկազմակերպությանը, կոլեկտիվի բոլոր անդամներին: Եվ ահա 1977 թ. մայիսին հրավիրվեց կուսբյուրոյի ընդլայնված նիստ, որին մասնակցում էին բոլոր արտադրամասերի պետերը, ինժեներատեխնիկական, կոնստրուկտորական բաժնի աշխատողները, արտադրության փորձառու վարպետները: Օրակարգում դրված էր արտադրանքի որակը արմատապես բարելավելու և պետական որականիշով արտադրանքի թողարկումը կազմակերպելու հարցը: Տեղի ունեցավ մտքերի աշխույժ փոխանակություն, նշվեցին հետագա անելիքները: Հարցը քննարկվեց նաև կուսկազմակերպության ժողովում: Արժեքավոր առաջարկություններ արեցին արտադրության առաջավոր վարպետ Հ. Հարությունյանը, կոնստրուկտոր Մ. Գրիգորյանը, փորձնական արտադրամասի պետ Վ. Բաղդասարյանը և ուրիշներ: Կուսակցական կազմակերպության որոշմամբ ստեղծվեց որակի հանձնաժողով, որի նախագահ նշանակվեց գործարանի ղիրեկտոր Հայրիկ Միրզոյանը: Հանձնաժողովի կազմում ներգրավվեցին նաև կուսբյուրոյի քարտուղար Վշտունի Հայկյանը, գլխավոր ինժեներ Ստեփան Մատինյանը, գլխավոր կոնստրուկտոր Միքայել Գրիգորյանը, արտադրության առաջավորներ Նատալյա Ղալումյանը, Աղգուշ Նդիադարյանը և ուրիշներ:

Հանձնաժողովը մշակեց որակի կառավարման կոմպլեքսային համակարգը և արագորեն ձեռնամուխ եղավ դրա ներդրմանը: Տարիների կուտակած հարուստ փորձը կուսկազմակերպության և վարչական ղեկավարության նպատակային աշխատանքը, ինժեներատեխնիկական անձնակազմի և ողջ կոլեկտիվի ջանքերը տվեցին ցանկալի արդյունքներ:

Ձեռնարկության կոլեկտիվի առջև, որպես կարևոր խնդիր, ծառացած էր նաև արտադրանքի ծավալի ավելացման հարցը, որը պետք է լուծվեր առանց լրացուցիչ կապիտալ ներդրումների և նոր արտադրամասերի կառուցման: Դրա համար հարկավոր էր ուսումնասիրել, բացահայտել և գործողության մեջ դնել ներքին, նոր ուղերվներ: Իսկ ուղերվներ կային: Մի խումբ աշխատողներ առաջարկեցին վերակառուցել փայտամշակման արտադրամասը և այն վերածել նոր, հավաքման արտադրամասի: Հարցը ուսումնասիրվեց և արժանացավ դիրեկցիայի ու կուսկազմակերպության հավանությանը: Այժմ այդ արտադրամասի տեղում հավաքողների կոլեկտիվը մեկ ամսում ավելի շատ արտադրանք է թողարկում, քան փայտամշակման նախկին արտադրամասը՝ ամբողջ հինգ տարում:

Գործարանի բանվոր-ծառայողներին հայտնի դարձավ, որ փորձնական արտադրամասի ֆրեզերագործ բանվոր, ՄՄԿ անդամ Հարություն Նազարյանի բերին էր: Շուտով կուսկազմակերպությունը հատուկ քննության առարկա դարձրեց Հարություն Նազարյանի աշխատանքային ղեկույցը: Ժողովն ընդունեց բոլոր կոմունիստների կամքն արտահայտող որոշում. հավանություն տալ Հարություն Նազարյանի աշխատանքային գործունեությանը և տասներորդ հնգամյակը ժամկետից շուտ կատարելու վերաբերյալ նրա ղեկույցը ի պահ հանձնել Հայկական ՄՍՀ հեղափոխության թանգարանին: Միաժամանակ որոշվեց ուսումնասիրել կոլեկտիվի կողմից հնգամյա պլանների կատարման ընթացքը և հնգամյակը ժամկետից շուտ ավարտելու համար ստանձնել նոր, լրացուցիչ պարտավորություններ: Հանգամանորեն ուսումնասիրվեցին ողջ կոլեկտիվի, արտադրամասերի, բրիգադների յուրաքանչյուր անդամի աշխատանքային պայմանները, արտադրանքի ծավալը մեծացնելու նրանց ռեալ հնարավորությունները:

Ուսումնասիրության արդյունքների հիման վրա, 1978 թ. դեկտեմբերի 25-ին, գումարվեց ձեռնարկության կուսկազմակերպության ժողովը, որը քննարկեց հնգամյակի պլանային առաջադրանքները շորսուկես տարում կատարելու վերաբերյալ հարցը: Զեկուցումով հանդես եկավ ձեռնարկության ղիրեկտոր Հ. Միրզոյանը: Իրենց ելույթներում հնգամյակի առաջադրանքները շորսուկես տարում կատարելու առաջարկությունը պաշտպանեցին առաջավոր բանվորներ Ժորա Խաչատրյանը, Կարինե Հարությունյանը, Անահիտ Մարտիրոսյանը, գործարհկոմի նախագահ Լեոնիդ Լազիկյանը, կոմերիտական կազմակերպության քարտուղար Ալվարդ Մելքումյանը և ուրիշներ: Ժողովը միաձայն որոշեց. «Գործարանի կոլեկտիվը, ուսումնասիրելով իր հնարավորությունները, հաշվի առնելով չօգտագործված ուղերվները և կոլեկտիվի պատրաստակամությունը, պարտավորվում է հնգամյա պլանը կատարել շորսուկես տարում և կոշ է անում շրջանի բոլոր ձեռնարկություններին՝ հետևելու իր օրինակին»:

Որակի համար կոլեկտիվի ծավալած պայքարը ևս հնգամյակի վերջին տարում պսակվեց նոր հաջողությամբ: Մայիս, հունիս ամիսներին հնգանիստ նշանի արժանացավ երկու նոր մակնիշի արտադրատեսակ: Օրինաչափ է. լավ աշխատանքը, ստեղծագործական ջանքերը նկատվում և գնահատվում են ըստ արժանվույն:

Կոլեկտիվն արտադրական բարձր ցուցանիշների, սոցիալիստական մրցությունում հաղթելու համար բազմիցս արժանացել է ՀԿԿ Սովետական շրջկոմի, ժողովրդական ղեկավարության շրջանային գործկոմի և ՄՍՀՄ կապի միևիուսությունների ու ձյուղային արհմիության կենտրոնական կոմիտեի փոխանցիկ կարմիր դրոշներին:

Ձեռնարկության հաջողությունները պայմանավորված են նրանով, որ այստեղ առանձնահատուկ ուշադրություն է նվիրվում կադրերի ձիշտ ընտրությանը և ուսուցմանը, նրանց պրոֆեսիոնալ վարպետության բարձրացմանը: Կանոնավոր գործում են կադրերի ուսուցման միամյա, երկամյա և եռամյա դասընթացները, որոնք ղեկավարում են գործարանի ղիրեկտորը, գլխավոր ինժեները, անվանի վարպետներ Արմանուշ Աղամյանը, Սուսաննա Մանուշարյանը և ուրիշներ: Ընդհանուր, կոլեկտիվ ուսուցումից զատ, այստեղ լայն կիրառություն ունի կադրերի ուսուցման ու դաստիարակության անհատական ձևը: Այդպիսի անհատական աշխատանքով զբաղվում են կուսակցական ու տնտեսական բոլոր ղեկավարները, որոնք այդ գործի արդյունքների համար հաշվետու են կուսկազմակերպությանը: Կադրերի հետ տարվող անհատական աշխատանքի ձևերից կուսկազմակերպությունը հատկապես կարևորում է վարպետ-դաստիարակների շարժման տարածումն ու արմատավորումը: Այդ շարժումը տարեցտարի լայն թափ է ստանում: Վարպետ-դաստիարակների թիվն այսօր հասնում է 49-ի: Նրանք սիրահոժար իրենց գիտելիքներն ու փորձը հաղորդում են երիտասարդներին: Ամեն տարի, արտադրության ծավալի ընդլայնմանը համապատասխան, նորանոր մարդիկ են գալիս գործարան, և միշտ չէ, որ սկզբում հարթ է ընթա-

նում նրանց աշխատանքային ուղին։ Անփորձության, գիտելիքների, ու հմտու-
թյան անբավարարություն պատճառով նրանցից շատերը երբեմն կանգնում են
որոշակի դժվարությունների առջև։ Զէ՛ որ նրանց կյանքում միանգամից կա-
տարվում է կտրուկ շրջադարձ. դպրոցից անմիջապես արտագրություն՝ հոգս,
պաշտասիրանալություն կողեկտիվի և հասարակության առջև։ Ահա այս ծա-
մանակ է, որ գործարան ոտք դրած անփորձ պատանուն հոգատարությամբ են
շրջապատում փորձված, տարեց աշխատողը, վարպետ-դաստիարակը։ Նրանց
չենք, հայրական հոգատարության շնորհիվ է, որ ուսումը ստացիոնար շարու-
նակելու ակնկալությամբ ձեռնարկություն ոտք դրած երիտասարդները այլևս
ցանկություն չեն ունենում թողնելու կողեկտիվը, ուսումնառությունը նրանք
շարունակում են հեռակա կարգով։ Քսան տարվա աշխատանքի ստաժ ունի Հա-
յաստանի կոմկուսի Կենտկոմի անդամության թեկնածու, վարպետ-դաստիա-
րակ Նատալյա Ղալումյանը։ Տասներեք տարի է, ինչ նա ղեկավարում է Վա-
րպետան արտագրամասի մոնտաժողների լավագույն բրիգադներից մեկը։ Ղա-
լումյանը ձեռնարկությունում առաջիններից էր, որ ստանձնեց վարպետ-դաս-
տիարակի գործը։ Անցած տարիներին նա դաստիարակել և մասնագիտություն
է սովորեցրել 39 պատանիների ու աղջիկների, որոնցից 11-ը այժմ դարձել են
բարձր կարգի մոնտաժող բանվորներ, իսկ երկուսը՝ ավագ վարպետներ, յոթը՝
իրենց հերթին վարպետ-դաստիարակ են։ Իր աշխատանքով Նատալյա Ղալում-
յանին չի զիջում վարպետ-դաստիարակ Մայրանուշ Ադամյանը։ Վերջինս եր-
կարամյա անբասիր աշխատանքի համար պարգևատրվել է Աշխատանքային
կարմիր դրոշի ջրանշանով։ Ինչպես ասում են, նրա ձեռքի տակով անցել են 33
երիտասարդներ, որոնցից 24-ը այժմ աշխատում են նույն արտագրամասում՝
կողք-կողքի իրենց վարպետ-դաստիարակի հետ։ Գործարանում Մ. Ադամ-
յանն առաջինն արձագանքեց «Տիրապետել երկու և ավելի մասնագիտություն-
ների» շարժմանը։ Նրա բրիգադում այժմ 15 բանվորներ տիրապետում են գալ-

Հ. ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՋԱԿ ՀԱՅԻՎ ԵՆ

Վարպետ-դաստիարակներն իրենց աշխատանքի համար հաճախ հաշիվ են տալիս գործարանի կուակազմակերպությանը: Այդպիսի հաշվետվություններով հանդես են եկել Նատալյա Ղալումյանը, Հարություն Նազարյանը, Պարզե Եփրեմյանը, Հայկազ Պարսամյանը: Վարպետ-դաստիարակների շարժումը գործարանում դեկավարում է 13 մարդուց բաղկացած խորհուրդը, որի նախագահն է անվանի ֆրեզերագործ Հարություն Նազարյանը:

է անվանի ֆրեզերագործ Հարություն Նաղարյանը:

Հարուստ ու բազմադան է ձեռնարկություն կուսկադմակերպության գաղա-
փարական, քաղաքական-դաստիարակչական աշխատանքի դիրանոցը: Կադ-
մակերպության ծավալած դաստիարակչական աշխատանքը կոնկրետ է, կյանքի
հետ կապված: Կոնկրետիում այդ գործի հաջողությունը պայմանավորված է
ներանով, որ կուսկադմակերպությունը, ընդհանուր, մասնաձևական ձևերին զու-
գընթաց, առաջնահերթ ուշադրություն է նվիրում աշխատանքի կազմակերպ-
ման կոնկրետ ձևերին ու մեթոդներին: Տեսական յուրաքանչյուր դրույթ ու սկզբ-
ունք հաստատվում ու բացահայտվում են կյանքից, ձեռնարկությունից վերց-
րած կոնկրետ օրինակներով ու պատերով: Այստեղ բացառվում է խոսքի և
գործի խզումը: Յուրաքանչյուր հարց լուծվում է կուսակցական և պետական
սկզբունքայնությամբ:

Կոլեկտիվի յուրաքանչյուր անդամ շրջապատված է հոգատարությամբ։ Գնահատվում և մեծարվում են բոլոր նրանք, ովքեր իրենց արժանի ավանդն են ներդրում ձեռնարկության առջև ծառացած խնդիրների լուծման գործում։ Կոլեկտիվը, հասարակական կարծիքը նշավակում, դատապարտում են երևան եկող ամեն մի խորթ, սոցիալիստական համակեցության նորմերին անհարիր երևույթ։

Ավանդույթ է դարձել անվանի վարպետների գերդաստաններին նվիրված միջոցառումների անցկացումը: Այստեղ մեծարվում և ըստ արժանվույն է գնահատվում արտադրույթյան մարդը, որն աչքի է ընկնում իր անբասիր, նվիրված աշխատանքով և օրինակելի վարքով: Կուլեկտիվի և հատկապես երիտասարդույթյան դաստիարակույթյան առումով մեծ նշանակություն ունեն անց-

կացվող մեծարման երեկոները: Անցյալ տարվա մայիսի 18-ին անցկացված մեծարման երեկոն նվիրված էր փորձնական արտադրամասի ֆերեզերագործ բանվոր, աշխատանքային փառքի III աստիճանի շքանշանակիր Հարություն Նազարյանին: Նիստերի ղահլիճը տոնական տեսք էր ընդունել, այստեղ էին հավաքվել տարեց ու երիտասարդ աշխատողները, ինչպես և հոբելյարի ընտանիքի անդամներն ու մյուս հարազատները: Նազարյանի կյանքի և աշխատանքային գործունեության մասին պատմեց կուսկազմակերպության բյուրոյի քարտուղար Վ. Հակվյանը: Նրա հասցեին ջերմ խոսքեր ասացին արտադրամասի պետ Վ. Բաղդասարյանը, խառատ Ս. Ղարիբյանը, կարգավորող բանվոր Նորիկ Բաղդյանը և ուրիշներ:

Սարգսի շահարկումը շատ բան իմացան իրենց գործընկերոջ մասին: Հա-
րույթյուն նազարյանն անցել է կյանքի ու աշխատանքի փառապանծ ուղի, մաս-
նակցել Հայրենական մեծ պատերազմին, Կովկասի նախալեռներից հասել
մինչև Ավստրիա: Նա արդեն բոլորել է իր ծննդյան 60 տարին, որից երկու
տասնամյակն անցել է Զրվեժի «Արգկապ» գործարանում: Արտագրության
առաջավոր է, քսան տարվա ընթացքում չի եղել մի դեպք, որ նա գործը թողնի
առանց օրվա պլանային առաջադրանքը կատարելու: Նա փայլուն տիրապետում
է ֆրեզերագործի մասնագիտությանը և հաճությամբ իր փորձը հաղորդում է
երիտասարդներին: Հնգամյակի անցած տարիներին նա իր մասնագիտությունը
սովորեցրել է 25 երիտասարդների: Գործարանում բոլորը նրան ակնածանքով
«Վարպետ Հարութ» են կոչում: Վարպետ Հարությունը նաև ընտանիքի լավ
հայր է, ուշադիր ամուսին: Նա ունի չորս տղա, որոնք աշխատում են ժողո-
վրդական տնտեսության տարբեր բնագավառներում, փոքրը՝ Ռաֆիկը, հոր
հետ գործարանի նույն արտադրամասում է: Երեկոյի վերջում ընթերցվեց գոր-
ծարանի դիրեկտորի հրամանը, որով Հարություն նազարյանին, անբասիր
աշխատանքի համար, շնորհակալություն էր հայտնվում: Նրան մատուցվեցին
թարմ ծաղիկներ և հուշանվեր:

Աշխատողների բարձր վարձատրության, կոլեկտիվում ստեղծված ջերմ, հոգատրության, բայց և միաժամանակ պահանջկոտության ու գործարար մթնոլորտի շնորհիվ գործարանը դեպի իրեն է ձգում նորանոր մարդկանց։ Այդ ձգտումը հատկապես մեծ է կոլեկտիվի անդամների հարազատների ու բարեկամների մոտ։ Նրանց ընտանիքներում հաճախ կարելի է լսել՝ «Հայրիկ, կուզենայի աշխատել ձեր գործարանում» կամ՝ «Լավ կլիներ ձեր կոլեկտիվի անդամը լինելի» և այլն։ Պատահական չէ, որ կոլեկտիվի մի զգալի մասը միեռնույն ընտանիքի անդամն է։ Գերդաստանների թիվը այսօր հասնում է 28-ի։ Զեռնարկության ղեկավարությունը և կուակազմակերպությունը խրախուսում են այդ երևույթը և բարենպաստ պայմաններ ստեղծում գերդաստանների ալելալացման համար։ Արտագրության հարվածային բանվոր Հայկ Մարգարյանի հետ գործի են գնում նրա երեք տղաները. ալագ որդին՝ Վահրամը, տնտեսագետ է, միջնակը՝ Վահագնը, խառատ, կրտսերը՝ Վաղարշակը, խառատի աշակերտ։ Դավիթ Պալյանի գերդաստանից կոլեկտիվին անդամագրված են հինգը։ Պալյանների գերդաստանը հայրենիք է վերադարձել արտասահմանից և հաստատվել Ջրվեժի բանավանդում։ Դավիթ Պալյանը մամլոյ բանվոր է, մեկ տղան՝ գալվանապատող, մյուսը՝ փականագործ, իսկ երկու աղջիկները աշխատում են հավաքման արտագրամասում։

Կուլեկտիվը համախմբում, միասնական նպատակի է մղում կուսակազմակերպությունը: Այդ նպատակային աշխատանքը անցած տարիներին դրական արդյունք է տվել: Կադրերի հոսունությունը հասել է նվազագույնի: Այս կամ այն պատճառով գործարանից հեռացողները պիտոսանքով են բաժանվում կուլեկտիվից և հաճախ նորից են վերադառնում: Այստեղ ծնունդ առնող ամեն մի նորի, լավագույնի նախաձեռնողները կոմունիստներն են, որոնք ամեն ինչում օրինակ են ծառայում և բարձր պատասխանատվությամբ կատարում իրենց կանոնադրական պարտականությունները: Վաղուց պրակտիկա է դարձել ՍՄԿԿ անդամների հաշվետվությունների և հաղորդումների պարբերաբար քննարկումները կուսբյուրոյի նիստերում, ընդհանուր և արտադրամասային կուսակցական

Ժի դնելու ուղիները:
Կոլեկտիվը նախապատրաստվում է արտադրական նոր թռիչքի:

Իսկ Քաջարանի սկսվում է բուն քաղաքից դեռ շատ առաջ: Ղափանից Ողջի գետն ի վեր ձգվող ճանապարհի երկու կողմերում մրահեռ կապված մեծ ու փոքր կառույցների կարելի է հանդիպել ամեն քաղաքիս: Քաղաքի

Տեխնիկական նորարարության մոռու է, օրինակ, այս թափուկատարը, որ ձգվում է խրճուղու երկայնքով՝ մերթ մերձենալով հրան, մերթ հեռանալով, մերթ գետնի տակ անցնելով, մերթ վեր էլնելով... Ողջին երկար սպասեց իր՝ այժմ այդքն մշտական այս ուղեկցին։ Իսկ Քաջարանը, շատ ավելի գործնական հարցերով տարված, ասես, ժամանակ էլ չուներ նկատելու նրա հոգեդրը։ Մինչև որ կտրուկ չբռվեց բնության պահպանության վերաբերյալ լուծուճակներին նշույալան կերպարանք տալու

խնդիրը: Երկիրը տասնյակ միլիոններ տրա-
մադրեց: Սկսվեց ինժեներատեխնիկական աշ-
խարհի կառույցի շինարարությունը, որով երկ-
միասնական մի խնդիր էր լուծվում. նախ՝
գետն ազատվում էր արդյունաբերական աղ-
տաջքերից և, որ տնտեսական իմաստով ա-
վելի կարևոր է, տեական ժամանակով լուծ-
վում էր հանքաքարի թափուկներն ամբարելու
հարցը: Քաջարանի համար դա հիրավի վիթ-
խարի կարևորության պողբեմ է և այդ ըմբռ-
նելու համար պետք չէ բնավ լեռնային գործի
գիտակ լինել: Անգեռն աշքով էլ կարելի է տե-
նել, որ արդեն սպառվել են թափուկներն ամ-
բարելու «տեղական ռեզերվները»: Ողջի գետի
վրա ու մոտակա կիրճերում վաղուց նման
«ամբարտակների» մի կասկադ է գոյացել:
Միշտ է, Քաջարանն իր «մեղքը» բավելու հա-
մար հիմա դրանք խնամքով կանաչապատում
ու բնությանը մասնակիորեն վերադարձնում է
իր նախկին տեսքը, բայց դա ավելի շուտ հար-
ցի էսթետիկական կողմն է: Գործնական
առումով կարևորը թափուկներն ամբարելու
խնդրի արմատական լուծումն էր, որն իրակա-
նացվեց 38 կիլոմետր երկարությամբ այս թա-
փուկատարի գործարկմամբ միայն:

Իհարկե, Ողջին դրանով չվերագտավ իր խաղաղությունը, ու դեռ հայտնի չէ, թե մեխանիզմները նրա անհնազանդ ժայռերի հետ իրենց վեճը երբ կավարտեն։ Անդորրը կորցրած արջուկն էլ ահա իր թաքստոցներից ելել, բանալին ատամների մեջ սեղմած կանգնել է քարակոփ պատվանդանին։ Հեղինակների մշտանդացմամբ՝ նա պետք է հյուրընկալ տանտիրոջ դեր խաղա, բայց, դատելով սրտամտիկ տեսքից, կարելի է կարծել, թե քարանձավների երբեմնի տիրուհին լռություն է հայցում և կամ Կապան-ամրոցը հուսահատորեն լքելուց առաջ բանալին հոծարակամ մարդկանց է հանձնում... Այսպես թե այնպես՝ կիրճում հերթական մի նոր գրոհ է ձեռնարկվել, այս անգամ արդեն գազամուղի համար։ Սվելի ճիշտ՝ հերթական այս գրոհը նույնպես մոտենում է ավարտին։ Ու դա երևում է ո՛չ միայն նրանից, որ գազամուղն արդեն հասել է Քաջարանի մատույցներին, այլև այն եռանդուն ջանքերից, որ քաղաքը գործադրում է իր խոհանոցային տնտեսությունը վերակառուցելու նպատակով։

ՔԱԶԱՐԱՆԸ ՄԵՐ ԱՅՆ բնակավայրերից է, որ ծնվել է արդյունաբերական հսկաների պատվերով: Իսկ այդ հանգամանքը կանխապես արդեն որոշում է քաղաքի ու քրան ծրնուդ տված ձեռնարկութան փոխարաբերութունների բնույթը: Որպես կանոն, նման դեպքերում դժվար է գանազանել այն սահմանը,

որ դրանց բաժանում է միմյանցից: Թերևս ավելի ճիշտ կլինի այս շտրատեսակ համալիրը քաղաք-կոմբինատ կոչել, որտեղ առաջինի գոյությունը պայմանավորված է երկրորդով, իսկ վերջինիս համար քաղաքային տնտեսության հոգսերը նույնքան մոտ ու հասկանալի են, որքան բուն արտադրության հետ կապված հարցերը:

Այդուհանդերձ, վերջին տարիներին պղնձամոլիբդենային կոմբինատի մեհաշնորհը կարծես փոքր-ինչ սասանվել է. երևան են եկել նոր ձեռնարկություններ, ավելի շուտ՝ ձեռնարկությունների մասնաճյուղեր, որոնք հիմնականում կոչված են լուծելու կանանց աշխատանքով պայմովելու պրոբլեմը։ Ինչպես լեռնահանքային արդյունաբերությունն առհասարակ, Քաջարանի պղնձամոլիբդենային կոմբինատը ևս, չնայած իր վիթխարի մասշտաբներին, աչքի չի ընկնում սեռ չափերով աշխատուժի կլանմամբ։ Ու մա ստիպված էր կշառքի կոչել իր «հավելվածը» — ռելեի, կարի՝ բանվորական ուժը սպունգի մման կլանող աչդ արտադրությունների տեսքով։ Բայց, ինչպես հիմա է պարզվում, հաշվարկների մեջ, այնուամենայնիվ, ինչ-որ անճշտություն է թույլ տրվել։ Ո՛վ կարող էր ենթադրել, օրինակ, թե ժամանակի ընթացքում կծագի բարձր ճշգրտություն պահանջող ռելեի արտադրության ու Գանձասարում կատարվող պայթեցումների անհամատեղելիության հարցը։ Մինչդեռ պարզվում է, որ չափազանց զգայուն ռելեները բոլորովին էլ անտարբեր չեն սեչսմիկ ցնցումների նկատմամբ։ Եվ որքան ավելի է իջնում Գանձասարը, որքան Քաջարանում ավելի նկատելի է դառնում պայթյունների ազդեցությունը, այնքան ավելի է սրվում ռելեի արտադրության համար սեչսմակայուն շենքերի կառուցման անհրաժեշտությունը։ Այնպես որ, նոր արտադրությունները մասն նոր, երբեմն բոլորովին անըստասելի հոգսեր են բերում։

Միևնդեմ Գանձասարն իջնում է ու իջնում։ Զ00 մետր՝ շուրջ երեք տասնամյակում։ Միջին հաշվով՝ տարեկան տասը մետր։ Անտեղյալ՝ մարդուն գուցե դա քիչ բան է ասում։ Իսկ ով գետը մեկ անգամ եղել է Գանձասարում, կարող է պատկերացնել կատարվածի մասշտաբները։ Ինքը՝ գանձերի աղբյուրը, հիմքից միևնչևիզ գազարք նույն անփոփոխ մեծությունը չէ, և քանի դեռ խոսքը նրա վերին հորիզոնների մասին էր, ոչ տասը, ոչ էլ նույնիսկ քսան մետրը գուցե և առանձնապես սպալոորություն չէին գործում։ Այլ բան է հիմա, երբ հանքավայրի բացվածքի մակերեսն արդեն տասնչակ հեկտարներով է հաշվվում, երբ լեռան մեկ մետրը

հարյուր հազարավոր տոնհաներով հանքաքար է պարունակում:

Երկրաբանները հավանորեն այսպես չեն արտահայտվում՝ լեռան մեկ մետրը: Գիտականությանն դա երեկ ճիշտ չէ: Զանգվածի համար մետրն իմաստ ունի իր «խորանարդ» կցորդով: Բայց լեռնահանքային արդյունաբերության մեջ կան աշխատանքի տեսակներ, որտեղ արդյունքը բացառապես մետրերով է չափվում, առանց այլապեւ հավելումների: Այդպես է, օրինակ, խոր հորատման հաստոցավարների մոտ: Քաջարանում պրոֆեսիաները հարյուրներով են հաշվվում, սակայն որևէ մեկի մտքով չի անցնում վիճարկել հաստոցավարի նախապատիվ առաջնությունը: Ավելին, այստեղ դրա մասին խոսում են այնպես, որ թշվում է, թե պրոֆեսիայի հեղինակային իրավունքը իրենց է պատկանում: Մի շտապեք համեստության թեմայով դատողություններ անել: Նրանք նաև «մտորելու ինֆորմացիա» են տալիս. խոր հորատման հաստոցի հերթափոխային նորման Քաջարանը հասցրել է 95 մետրի: Դուք պարտավոր չեք իրազեկ լինել լեռնահանքային արդյունաբերության պլանային մանրամասներին, ու դրա համար էլ շտապում են օգնության հասնել. միությունական մասշտաբով ռեկորդային ցուցանիշ է, բայց աչտեղ ամենօրյա արտադրական նորմայի ստատուս ունի:

Գանձասարում ես տեսա, թե այդ ռեկորդա-
չին ցուցանիշը ինչպես է մշտական գրանցում
ստացել: Տպավորությունը նախ այնպիսին է,
թե կլինողոկումենալիստները ուր որ է ահա
պիտի սկսեն նկարահանումը, և հաստոցա-
վարները ջանում են ամեն բան կատարել ի-
դեալական տարրերակով: Բայց դիտում ես
նրանց աշխատանքը մեկ ժամ, երկու ժամ, դի-
տում ես ամբողջ օրը, և այդ տեսման ու ռիթմը
քեզ համար հետզհետե դառնում են սովորա-
կան, ու սկսում ես խորհել, որ առօրեականն էլ
կարող է իդեալականի տարրեր սխառմակել:

Գրելով այս տողերը, ես ամենից առաջ նըկատի ունեմ ժամանակի նկատմամբ մարդկանց վերաբերմունքը, նրա չորաքանչյուր միավորի մեջ ավելի մեծ նյութական բովանդակություն դնելու ճգտումը: Եվ եթե խորոմետրաժի հնարավորություն լիներ, անպայման կօգտվեի դրանից՝ ցույց տալու համար այն որոշիչ դերը, որ ռեկորդի գոյավորման մեջ խաղում է ժամանակի գործոնը: Ընդ որում չափի միավոր կընտրեի ոչ թե օրը կամ ժամը, այլ րոպեն: Խոր հորատման վարպետների րոպեն արժանի է նման պատվի: Դրա մասին կարելի է նաև տնտեսագիտական ակնարկներ անի աչքողջ շարք գրել, ասենք՝ «Ռոպեի

արտադրական հնարավորություններ»» թեմա-
յով: Եվ դա այն իմաստով, որ ժամանակի աչ-
քի տակ մասնիկից նրանք քամում են ոչ միայն
հնարավորը, այլ հաճախ նաև անհնարին:

Դրանից էլ աչտեղ անտվոր բարձր է թու-
պեի՝ ժամանակի աղ կրտսեր միավորի հեղի-
նակությունը, դրանից էլ մա աչտեղ կարող է
հանդես գալ իբրև նորին մեծություն մամանա-
կի՝ բոլոր լիագորություններով օժտված ներ-
կապացուցիչ:

ԳԱՆՁԱՍԱՐԸ ՌԻՉԵԳԻՐ Է ՏՎԵԼ խոր հո-
րատման վարպետների մի քանի սերնդի: Հով-
նան Իսրայելյանը, կարելի է ասել, ներկայա-
ցում է դրանց միջին սերունդը: Ոչ թե տարի-
քով, այլ հաստոցավարների սերնդափոխու-
թյան համակարգում իր զբաղեցրած տեղով:
Տասնհինգ տարի է, ինչ նա աչտեղ է: Գան-
ձասարի հետ կապված են և նրա մանկությունն
ու պատանեկությունը: Դեռ երեկ էր, կարծես,
դպրոցից տուն էր գալիս թե չէ՝ թույլ փաթա-
թում էր մեջքին ու ընկերների հետ հևհև
բարձրանում լեռան գագաթը: Մարդիկ, ա-
գամ երեխաները, գյուղում հենց աչնպես՝ հա-
նույքի համար դաշտ չեն գնում: Մի շալակ
խոտ կամ մի օրաբաժին օջախի փայտ՝ ահա
հանձնարարությունների այն նվազագույն ծա-
վալը, որ պարտավոր էր կատարել: Հանձնա-
րարությունը՝ հանձնարարություն, բայց Գան-
ձասարը մաս նոր ձգողական ուժ էր ձեռք բե-
րել. պատեղ երկրաբաններն արդեն հիմնա-
վորապես զոնդել էին նրա խորին շերտերը,
իսկ շինարարները քր-նոր միայն իրենց գործը
պիտի սկսեին: Քաջարանը, որտեղ սովորա-
կան ավտոմեքենայի մուտքը դեռ մի քանի
տարի առաջ երևույթ էր, միանգամից տեխնի-
կայի հավաքատեղի դարձավ: Ի՞նչը կարող էր
ավելի մեծ բավականություն պատճառել գյու-
ղական երեխաներին, քան մեխանիզմների ու
առքըավորումների այդ աներևակալելի առա-
տությունն ու բազմազանությունը... Կանգնում
էին, դիտում ժամերով, չմտածելով բնավ, որ
այդ անմեղ պահերից կյանքի մայրուղիներ
պիտի սկիզբ առնեն:

Այսպես է մտաբերում մանկությունը: Իսկ մանկկական տարիների հուշերը միշտ էլ կոնկրետ հասցե ունեն: Պատմում է, ու զգում էս, որ նրա սրտին դեպքերից ու փաստերից ոչ պակաս հարազատ են նաև վայրերը, որտեղ դրանք կատարվել կամ տեղի են ունեցել՝ Թթուշուրը, Ջուխտակ սարը, Գյոզգյուրը: Իհարկե՝ նաև Գպնճասարը, որի ամուրը մշտներից ավելի հաճախ է տալիս, բայց որին այլևս չի կարող ուղղակի մատնացույց անել, ինչպես այդ նույն Թթուշուրը, Ջուխտակ սարը կամ

Գյուղացուք: Ու որանից էլ լեռան մասին հիշե-
լիս երբեմն հալացքը դեպի երկինք է ուղղում,
որտեղ հիմա չվերթից առաջ իրենց նոր համա-
լըրման հետ ծիծեռնակները վերջին մարգում-
ներն են անցկացնում:

Գանձասարը հիմա հատած բուրգի է նման:
Ես փորձում եմ նրա եզրերից մտքով ուրվա-
գծեր տանել, հասնել ծիծեռնակներին և իմ
երևակայության մեջ ամբողջացնել Հովնանի
մանկության լեռը: «Տարիներ հետո Գանձա-
սարն ավելի շուտ լեռան պատվանդանի նման
կլինի, քան լեռան»: Դա Հովնան է ասում,
և ես զգում եմ, որ նրա միտքը ճիշտ հակառակ
ուղղությամբ է գործում: Իր աշխատանքի ուղ-
ղությամբ: Եվ դա բնական է: Դրա համար է
այստեղ կենտրոնացված մարդկային ու նշու-
թական այս վիթխարի պոստենցիալը:

Խոսափում եմ վերաբարձ արտահայտու-
թյուններից, բայց չեմ կարող չասել, որ այդ
պոստենցիալն առավել մեծ արդյունավետու-
թյամբ շարժման մեջ դնելը Հովնանը համա-
րում է իր անձնական խնդիրը: Նրա հետ ես
ընդամենը մեկ օր անցկացրի: Նախապես, ի-
հարկե, ներկայացրել էին, գիտեի արդեն, որ
պիտի հանդիպեմ ՍՄՀՄ Գերագույն սովետի
դեպուտատի հետ, բայց եթե անգամ առանց
այդ «նախնական պատրաստության» ես Գան-
ձասար գալի, միևնույն է՝ անպայման նրան
կգտնեի:

Ամեն մի կոլեկտիվ ունի իր անդամը կամ
անդամները, առանց որի կամ որոնց նրա դի-
մանկարը պարզապես թերի կլիներ: Գանձա-
սարցիների համար աղոյսիսն է Հովնանը:
Դրանով բնավ չեմ ուզում ասել, թե նա հակա-
դրության հասնելու չափ առանձնանում է
մշտներից: Բոլորովին ոչ: Գանձասարի մա-
սին ասում են, թե այնտեղ «բանվոր դասա-
կարգի ընտրանին» է հավաքված: Եվ դա ճշ-
մարտությունից հեռու չէ: Դժվարին մասնագի-
տությունը, նաև դժվարին պայմանները բնա-
կան ընտրության գործոնի դեր են կատա-
րում: Ի վերջո՝ մնում են հոգով ուժեղները,
նրանք, ովքեր բավականությունը դժվարու-
թյուն հաղթահարելու մեջ են գտնում, ովքեր
մեկ անգամ այս անհանգիստ մասնագիտու-
թյունն քննարկելով՝ դա իրենց կյանքի գործն են
համարում: Աղոյսիսն է Հովնանի կոլեկտիվը:
Իսկ հավասարների մեջ աչքի ընկնելը հեշտ
չէ: Հովնանի առավելությունը թերևս այն է,
որ նախափորություններով, մտածողությամբ,
հետաքրքրություններով ու կենսադիրքորոշ-
մամբ նա իր մեջ ավելի ամբողջականորեն է
ներառել կոլեկտիվի հատկանշական գծերը:

ԳԱՆԶԱՍԱՐՈՒՄ ՄԵՆ-Բ ՄԻԱՍԻՆ շրջե-
ցինք: Մեզ հետ էին նաև հանքի ղեկավարնե-
րը, բայց արտադրությունն ինձ Հովնանն էր
ներկայացնում: Մյուսները նրան լսում էին ոչ
պակաս ուշադրությամբ, քան ես: Հագիվ թե
այն պատճառով, որ Հովնանի ասածների մեջ
իրենց համար նորություն կար: Նրանց երևի
հետաքրքիր էր, թե բանվորն ինչպես է կա-
րողանում ներկայացնել իր ձեռնարկությունը:
Իսկ բանվորի «տեղեկանքը» ավելի շուտ քն-
նական վերլուծության էր նման: Մթափ հալաց-
քով, զարմանալի իրազեկությամբ: Եվ ավելի
շատ ոչ այն մասին, թե ինչ է արված, այլ՝
ինչպես է արված, գործի որակական կողմը
շեշտելով...

Փրվա թեմաներից մեկը աշխատանքի կազ-
մակերպման կատարելագործումն էր: Հովնա-
նի բրիգադն այս իմաստով փորձարկողի դեր
է կատարում. շատ նորամուծություններ այս-
տեղ են կենսունակության վկայագիր ստացել:
Այժմ խոր հորատման հաստացավարները
պատրաստվում են արմատավորելու աշխա-
տանքի կազմակերպման բրիգադային մեթոդը:
Այստեղ արդեն խոսքը փորձարկման մասին
չէ, այսինքն՝ բրիգադի հաջողությունները չի
թողնված մեթոդն ընդունելու կամ մերժելու
հարցը: Եվ նրա անդամները լավ են հասկա-
նում իրենց ինքնագործունեության շրջանակ-
ները «սահմանափակելու» պատճառը. խոսքն
այս անգամ վերաբերում է այն մեթոդի ար-
մատավորմանը, որը նոր հնգամյակում տիրա-
պետող է լինելու աշխատանքի կազմակերպ-
ման պրոցեսում և որի առավելությունների
մասին քանիցս ճշվել է կուսակցական փաս-
տաթղթերում:

Ես ներկա էի այս առիթով Հովնան Իսրա-
ելյանի և հաստացավարների կուլամբի կազ-
մակերպիչ՝ նույնպես հորատման գործի ճա-
նաչված վարպետ Գեորգի Զաքարյանի միջև
ծայր առած խոսակցությանը: Ամեն բանից ե-
րևում էր, որ այդ թեմայով նրանք շատ ան-
գամ են գրուցել: Փաստարկները՝ թեր ու դեմ,
լուծման սպասող հարցերը՝ առավելապես
կազմակերպական, արձարժվում էին այնպիսի
լավատեղյակությամբ, որ կողմնակի մարդն էլ
կարող էր իրավիճակի մասին ընդհանուր
պատկերացում ստանալ: Նոր մեթոդի արմա-
տավորման հետ կապված դժվարությունները,
դատելով այդ գրուցից, ավելի շուտ հոգեբա-
նական երանգ ունեն: Գանձասարում գործող
խոր հորատման վեց հաստացներից յուրաքան-
չյուրի անձնակազմը հիմա մի-մի «ինքնավար
միավոր» է. աշխատում են կողք-կողքի, բայց
միջանց հետ գրեթե առնչություն չունեն: Ծիշտ
է, անհրաժեշտության դեպքում հասնում են ի-
րար, բայց դա՝ ավելի շուտ բարոյական պարտ-

քի գիտակցությամբ, անձնական հաջողու-
թյամբ... Իսկ այժմ խնդիր է դրվում այդ միա-
վորները համախմբել մեկ միասնական բրի-
գադում, որտեղ բոլոր հարցերը լուծում է նույն
այդ բրիգադի ընտրած խորհուրդը, իսկ վար-
ձատրության չափը որոշվում է ընդհանուր
արդյունքի մեջ յուրաքանչյուրի ներդրած վաս-
տակին համապատասխան:

Ուղղակի ասենք՝ նուրբ իրավիճակ է. այս-
պես թե այնպես՝ նաև վարձատրության սիս-
տեմի վերանայման հարց է դրվում, իսկ դա,
եթե անգամ նորը ակնբախ առավելություններ
ունի, միշտ էլ մարդկանց ստիպում է հանգա-
մանորեն կշռադասել, ծանր ու թեթև անել, եր-
բեմն չեղած փաստարկներ փնտրել հոգուտ
նախկինի... Կա նաև սովորույթի բեռը: Տղա-
ները դա հասկանում են, նույնիսկ կարող են
նախապես ասել, թե նոր մեթոդի նկատմամբ
ով ինչպիսի դիրք կգրավի: Հովնանը ավելի
վճռական է տրամադրված. ով չի կամենա՝
թող չաշխատի: Ոչ թե մարդկային մանր թու-
լությունների հանդեպ անհամոզորոշականու-
թյունն է խոստում նրա մեջ, այլ տարակարծու-
թյունների արդեն իսկ հնարավոր առկայության
համար ներքին վիրավորվածությունը: Կողե-
տիվը, ասում է, «պետք է միասնական լինի,
երբ պետական կարևորության գործ են վստա-
հում: Իսկ սա հենց այդ դեպքն է. բրիգադի
կարծիքն անպայման որոշակի ազդեցություն
կունենա նորամուծության հանդեպ կոմբինա-
տի ողջ կոլեկտիվի վերաբերմունքի վրա: Զա-
նարկելով ընկերոջը, Գեորգին այն տեսակետն
է հայտնում, թե գործի հաջողությունը նախա-
պատրաստական աշխատանքով է պայմանա-
վորված. բրիգադային սխեման ոչ թե սովո-
րական, այլ բարձրագույն կարգի կազմակերպ-
վածություն է ենթադրում...

Կարծիքների ու տեսակետների հակադրում-
համադրումից էլ, հավանաբար, կձևվեն առա-
վել նպատակահարմար լուծումները: Բայց
խնդիրը միայն այդ չէ: Ինքնին ուշագրավ է
այն մտահոգությունը, որ շարքային բանվորը
հանդես է բերում արտադրության զարգաց-
ման, ավելի լայն իմաստով՝ մեր տնտեսական
բաղաբականության իրականացման՝ նկատ-
մամբ: Ոչ Հովնանը, ոչ Գեորգին և ոչ էլ նը-
րանց ընկերներից շատերը բնավ իրենց վատ
չեն զգում նաև աշխատանքի կազմակերպման
պայմաններում: Բայց բրիգադային
սխեման, արդեն իր անվանմամբ, ենթադրում
է կոլեկտիվ գործունեության, աշխատանքային
արտադրության հարաբերությունների նոր ո-
ւր մարդկային հարաբերությունների ու հսկողության,
րակ, փոխադարձ օգնության ու հսկողության,
օգտագործման՝ բուն կազմակերպական մե-
խանիզմով ապահովվող երաշխիքներ: Պատա-

հական չէ, որ հենց բրիգադի՝ արտադրական
անհատությունը ստորաբաժանման վրա է սխտե-
մը դնում շեշտը, դիտում այն իբրև արտադրու-
թյան կազմակերպական կառուցվածքի ու կա-
ռավարման համակարգի բարելավման վճռա-
կան օղակ:

Ահա այսպես էլ նրանք կբացատրեն իրենց
այն ընկերներին, որոնք դեռ «մեկնատեսեր»
դիրքերում են կանգնած: Իսկ ընդհանրապես
ձեռնարկման վերջնական հաջողությանը չեն
կասկածում:

Մեր գրուցը, այս անգամ ավելի ներկա-
յացուցչական կազմով, մենք երկար շարունա-
կում ենք բանվորական համեստ ճաշատեղանի
շուրջը, որտեղ տանտիրոջ դերում հանդես է
գալիս Հովնանը: Բայց, նկատում եմ, նա ա-
վելի շուտ ձևացնում, քան օգտվում է սեղա-
նից: Տղաներից մեկը կատակում է. «Մամնի
ախորժակ է պահում»: Մյուսները ծիծաղում են
և, կարծես արտադրական թեմաներից հիմնա-
վորապես հոգնած, անցնում են կենցաղային
հարցերի: Ու պարզվում է, որ մամնի վերա-
բերյալ ակնարկը սրամտության համար չի ար-
ված: Ամռան տապին դա տղաների նախաճա-
շից անպակաս է միշտ: Եվ, որպեսզի շուրջից
«սպրանքային տեսքը» չկորցնի, մամնով լի
ամանը նրանք երկար թելով իջեցնում են հո-
րատանցքը: Թեկուզ օրերով պահիր: Ուղղակի
որակակիշով ստանաբան...

Ինչ վերաբերում է Հովնանին, ապա նա ի-
րոք որ «ախորժակ էր պահում»: Հաստոցի
մոտ նրան սպասում էր օգնականը՝ Համլետ
Վարդանյանը, որի հետ միշտ միասին են նա-
խաճաշում և որի մասին խոսելիս հարկ է հա-
մարում շեշտել, այն էլ մի քանի անգամ, թե՛
անունով է օգնական, իսկ այնպես՝ ուղածո
վարպետի հետ կմրցի: Եթե դա Հովնանն է
ասում, ուրեմն աղոյս էլ կա: Բայց որ ստիպ-
ված էր մի քանի անգամ կրկնել նույն բանը,
դրանում երևի ես էի մեղավոր: Առաջին ան-
գամ ուշադրությունը չդարձրի: Երկրորդ ան-
գամ՝ նույնպես: Միայն երրորդ անգամ ասե-
լուց հետո հասկացա, որ պարտավոր եմ ծո-
ցատեստում նշումներ անել: Եվ միայն դրանից
հետո մենք լուչայն հարցը սպառված համա-
րեցինք: Խոստովանում եմ՝ օգնականի՝ դե-
րին մի փոքր ավելի վաղ ծանոթ լինելու դեպ-
քում Հովնանին ավելի շուտ կհասկանայի: Լավ
օգնականը այստեղ համագոր է հուսալի թի-
կունքի: Առավել էս՝ Հովնանի համար: Գեպու-
տատական պարտականությունների բերումով,
պատահում է, օրերով կտրվում է անմիջական
աշխատանքից: Դրան ավելանում է նաև Մոսկ-
վայի լեռնային ինստիտուտի հեռակա բաժնի
ուսանող լինելու հանգամանքը: Այնպես որ՝

հուսալի թիկունքը Հովհաննի համար կենսական կարևորության խնդիր է: Եվ առհասարակ գտնում է, որ օգնականը վարպետի սովորում չպետք է մնա:

Նրան սիրում են անվերապահ սիրով՝ ազնվության, բարության, անմիջականության համար: Եվ ոչ պակաս չափով այն բանի համար, որ կարողանում է մարդկային ջերմությամբ մեղմել, տաքացնել հաճախ չափից ավելի գործնական արտադրական հարաբերությունները:

Տեխնիկայի մեր դարում նման մարդկանց չսիրել չի կարելի:

ՀԱՆՔԱՇԽԱՐՀԻ ՄԱՐԳԱՆՅ ՀԵՏ հանդիպումներից հետո մի անգամ չէ, որ ես փորձել եմ սխտեմավորել ստացածն ապավորությունները, պարզել, գոնե ինքս ինձ համար, թե այդ ամբողջ բազմազանությունից ի՞նչը կարելի է հատկապես առանձնացնել, արժեքավորել, խորհրդածելու նյութ դարձնել: Եվ, որքան էլ մտքով վերադասավորում, տեղաշարժում եմ դրանք, միշտ առաջին պլան է մղվում բանվորական ակտիվության թեման: Ո՛չ վիթխարի մասշտաբները, ո՛չ կառույցներում առարկայացած ինժեներատեխնիկական համարձակ մտահղացումները, որ ինքնին տպավորիչ են, ո՛չ նույնիսկ առնական ու վեհ, հիփփի զարմանահրաշ և զանգեզուրցու իմ հոգու առանձնապես հարազատ բնաշխարհը, այլ շարքային բանվորի ակտիվությունը: Ընդ որում՝ ոչ միայն արտադրական (դրա պակասը մենք բարեբախտաբար երբեք չենք զգացել), այլ հատկապես սոցիալական ակտիվությունը: Ես չեմ ուզում նույնիսկ անուններ թվարկել, սոցիալական ակտիվությունը բաշարանյան խառնվածքի, հետևաբար և՛ կոլեկտիվ բնավորության հատկանիշ է:

Ինչպե՞ս, ի՞նչ բաղադրատարրերից է դա գոյանում: Ըստ իս՝ շատ բան արտադրության բնույթով է պայմանավորված: Քաջարանը մարդուն պատասխարում, գերծ է պահում մանրանալու վտանգից: Հանքագործի՝ բովանդակությամբ անչափ ազնիվ աշխատանքի էությունը կարծես անտեսանելի թելերով հաղորդվում, փոխանցվում է կատարողին, կողմնորոշում նրան դեպի նույնքան ազնիվ բարոյական արժույթները:

Կա նաև մի այլ գործոն՝ արտադրության ու անհատի շահերի ներդաշնակությունը: Ոչ թե առանձին թվեր ու փաստեր, այլ ծրագրային իրագործումների մի ամբողջ շարք կարելի է վկայակոչել ցույց տալու համար, որ մարդու նկատմամբ ուշադրությունն ու հոգատարությունը աչտաչառ ընկալվում են ոչ իբրև դեպքից դեպք իրականացվող միջոցառումների մեխա-

նիկական գումար, այլ որպես պետական քաղաքականության գլխավոր ուղղություն: Նման հանգամանքներում մարդը, բնականաբար, ամեն կերպ ձգտում է գտնել իր տեղը արտադրության համակարգում, անձնական ունակություններն առավելագույն ճշգրտությամբ հարմարեցնել արտադրության պահանջներին: Քաջարանյան պրակտիկային հատկանշական է նաև սոցիալական ակտիվության գործադրման ու զարգացման կաշուն երաշխիքների առկայությունը: Լիարյուն հասարակական կյանքը, գործարար աշխատանքային մթնոլորտը այն ելակետային նախադրյալներն են, որոնք կոլեկտիվի ակտիվացման պրոցեսին մշտական, հարատև բնույթ են տալիս:

Կկարդան այս տողերը Քաջարանում, գուցե և շուրջված կզգան իրենց, բայց նաև, հավանաբար ոչ առանց իրոնիայի, կասեն. թղթի վրա շատ հեշտ է ստացվել այդ սոցիալական ակտիվությունը... Ու թերևս իրավացի կլինեն. որքան էլ նպաստավոր են օբյեկտիվ պայմանները, մարդու, առավել ևս ամբողջ արտադրական կոլեկտիվների հասարակական հետաքրքրությունների զարգացումը, նրանց մեջ ակտիվ կենսադիրքորոշում պատվաստելը կառավարվող պրոցեսներ են, որտեղ մանրուքներ չկան, և արդյունքները ձեռք են բերվում քաջատա քաջ, տևական համբերատար աշխատանքով:

Կուսակցական կոմիտեի բարտողար Կարեն Մկրտչյանը թղթապանակից առանձնացնում է մի բանի գործ և ներկայացնում ինձ: Մեր գրույցը որոշակի առում ունի՝ բանվորի կարծիքի հեղինակությունը: Բաց հանքի էքսկավատորավար Հրանտ Հալաբաբեյանը կոմիտեին ահագանգում է այն մասին, որ պայթեցումից հետո հանքաբարի բեկորները շատ խոշոր են ստացվում, իսկ դա դժվարացնում է բարձրմը, բացասաբար անդրադառնում պլանների կատարմանը: Այլ կերպ ասած, այդ գործի համար պատասխանատու մարդիկ իրենց ազատել են լրացուցիչ պայթեցումների հոգսից: Մանրամասների մեջ խորանալու հարկ չկա. տվյալ դեպքում մեզ հետաքրքրում է դիմումի հետագա ընթացքը: Ստեղծվել է հանձնաժողով՝ աշխատանքի ու աշխատավարձի բաժնի պետի տեղակալ Ս. Անդրեասյանի ղեկավարությամբ: Ինչո՞ւ հատկապես Անդրեասյանի և ոչ մեկ ուրիշի: Որովհետև նա ժամանակին հանքում նորմավորող է աշխատել, եղել է սկզբնական կուսկազմակերպության բարտողար, տեղյակ է գործերի վիճակին: Հանձնաժողովի կազմում ներգրավվել են նաև արտադրական ու տեխնիկական բաժինների ներկայացուցիչները: Դիմումի առթիվ զեկու-

ցագրում հանգամանորեն շարադրված են այն միջոցառումները, որ հանձնաժողովի կարծիքով պետք է իրականացվեն: Գործարար մոտեցման նմուշ է այդ փաստաթուղթը: Նրա հեղինակներին բուն փաստից ավելի փաստը ծնող պատճառներն են մտահոգում: Այդ ոգով էլ տրվում են հանձնարարականները:

Սա օրինակներից մեկն է, թե բանվորի բարձրացրած հարցին ինչպիսի արձագանք է տրվում:

Չուտ արտադրական խնդիրներից բացի, նման վերաբերմունքը նաև աշխատանքի մարդու ակտիվությունը զարգացնելու նպատակ է միտում: Ես աչքի անցկացրի ևս մի բանի ահագանգ-դիմումներ: Բոլոր դեպքերում հատկանշականը գործարար մոտեցումն է, այն, որ «մասնավոր» փաստերը հասարակական հընչեղություն են ստանում...

Սոցիալական ակտիվությունը, հիրավի, դժվարությամբ է ձեռք բերվում. «գրոցիկից» սկսելն այստեղ ավելի հեշտ է, քան նվաճված բնագիծը զիջելուց հետո նորից դրան հասնելը: Խոսքը, վերջին հաշվով, մարդու հավատին է վերաբերում, իսկ հավատի կորուստը գրեթե միշտ անդառնալի է: Այս գործում արարելը նույնքան կարևոր է, որքան կորուստ թույլ չըտալը: Եվ Քաջարանում այդ պրոցեսը միշտ վերընթաց կորագծով է զարգացել: Սերունդները միայն հարստացրել են այն, ժամանակի ոգով դրան նոր երանգներ հաղորդել:

ԽՆԱՄՔՈՎ ՊԱՀՊԱՆՈՒՄ ԵՄ իմ քաջարանյան «արխիվը»: Յուրաքանչյուր գործուղումից՝ մեկ-երկու ծոցատետք: Հիմա եմ միայն նկատում՝ դեպքեր, իրադարձություններ, իսկ ավելի շատ՝ անուններ կան, որ կրկնվում են անխտիր բոլոր գրառումներում: Մի էական տարբերությամբ միայն. ամեն անգամ մարդկանց անուններին ինչ-որ մի նոր բան է ավելացել՝ վաստակի, ծառայության գնահատության մի նոր վկայություն: Ավագ ֆլուտատոր Գերասիմ Հարությունյանի մասին մի դեպքում նշված է ընդամենը նրա առաջավոր լինելու փաստը, մի այլ դեպքում թվարկված են նրա շքանշաններն ու մեդալները, նաև այն, որ **ՀԿԿ** Կենտկոմի անդամ է եղել: Բուդոգերավար Արքիմեդ Արշակյանը մի դեպքում իր գործի հիանալի վարպետ է միայն, իսկ ավելի ուշ՝ նաև ՀամԿԵՄ XVII համագումարի պատգամավոր, **ՀԿԵՄ** Կենտկոմի անդամ... Նույն Հովհան Իսրայելյանը ավելի վաղ արված իմ գրառումներում ընդամենը «առաջավոր հաստոցավար, կուսակազմության թեկնածու և... լավ ընկեր է»: Ու կարծես հենց այդ «նախահիմքերի» վրա էլ անել, հա-

սակ է առել երկրի պետական իշխանության բարձրագույն օրգանի այսօրվա ներկայացուցիչը: Էքսկավատորավարներ Արծրուն Առաքելյանը և Պավուշա Դավթյանը իրենց պրոֆեսիայի ասպարեզում ճանաչված հեղինակություններ են ոչ միայն Քաջարանում ու Հաստատում...

Իմ գրառումներում քանիցս նշված է նաև **Վ. Խաչատրյանի** անունը, բայց նրան ես հանդիպեցի միայն վերջին այցելության ժամանակ: Տասնվեց տարեկանից Գանձասարում է, փորձել է համարյա բոլոր մեխանիզմները և, ի վերջո, ընտրել ավտոմեքենան: Հարչուրավոր երիտասարդ բանվորների նման միջնակարգը համատեղել է արտադրության հետ: Մի խոսքով՝ սովորական քաջարանյան կենսագրություն: Կուսակցական կոմիտեում Վիլյուշա Խաչատրյանին, ի թիվս այլ բարեմասնությունների, բնութագրում են իբրև մտավորական-բանվորի: Անձամբ ծանոթանալուց հետո կարող եմ միայն ավելացնել, որ իսկապես մարդու մոտ նկատել են ամենահատկանշականը, և որ բնութագիրն անվերապահորեն «իսկականի հետ ճիշտ է»: Այնուամենայնիվ, ուզում եմ մի շտկում անել. իսկ ինչո՞ւ մտավորական-բանվորի: Ինչո՞ւ ո՛չ պարզապես բանվորի: Նույն այդ Քաջարանում հարչուրավոր շարքային մարդկանց կարելի է հանդիպել, որոնց հետ գրուցելիս ստիպված ես միտքդ միշտ սթափ պահել՝ աննպատակ միանկի մեջ չընկնելու համար: Ինչ վերաբերում է մարդու ներքին կուլտուրային, չափի, տակտի զգացումին, ապա համոզված կարելի է ասել, որ հանքագործների բանվորական միջավայրը ուզածը մտավորականի վրա միայն բարերար ազդեցություն կունենա:

Ես երևի միշտ կհիշեմ իմ վաղեմի բարեկամի՝ հարստացուցիչ ֆաբրիկայի վետերան Վասպուրական Հակոբյանի տանը մեր ունեցած խոսակցությունը: Տիկին Զաբելը, ինչպես բոլոր մայրերը, տրտնջում էր որդու՝ Սերոբի աշխատանքի պայմաններից: Պոլիտեխնիկական ինստիտուտի շրջանավարտը երեք տարի է ահա հերթափոխի պետ է աշխատում հանքաբարի շարժման, տիկին Զաբելի որակմամբ՝ ֆաբրիկայի «ամենափոշոտ տեղամասում»: Մոր հորդորներին անսպով, ես անզգուշություն ունեցա ասելու իմ բարեկամին, թե կարելի է, հավանաբար, ինչ-որ բան ձեռնարկել ողայի աշխատանքի հարցը մի փոքր ավելի հարմար ձևով լուծելու համար: Հալը միայն ժպտաց, իսկ երիտասարդ ինժեները, որը մինչ այդ նույնիսկ չէր համարձակվում խառնվել մեր գրուցին, վեր կացավ տեղից և հորը՝ կտրականապես, իսկ ինձ՝ շնորհակալություն հայտ-

նելով, պատվիրեց չմտահոգվել իր հարցով: Նախ՝ այդ տեղամասում հիանալի մարդիկ են աշխատում, երկրորդ՝ իրեն դուր է գալիս արտադրությունը և, վերջապես, ինչ կմտածեն նրանք, ովքեր իրեն այստեղ կուսակցության մեջ են ընդունել:

Ինչ խոսք, հիշարժան դաս էր:

Կյանքի քաջարանյան դպրոցը այսպիսի չափանիշներ ունի: Վիլյուշա Խաչատրյանը նույն այդ դպրոցի սաներից է: Բայց՝ աչքի ընկնող սաներից, որոնք ստացածը հավելումով վերադարձնել գիտեն: Աճել է այստեղ՝ տեխնոլոգիական տրանսպորտի արտադրամասի կոլեկտիվում: Հիմա նույն արտադրամասի կուսկազմակերպության բյուրոյի քարտուղարն է: Ես նրան այսպես կրկնորոշեի՝ պրոֆեսիոնալ բանվոր: Թվում է, թե այդ մարդը բանվորի դասական կերպարի կենդանի մարմնացումն է. բնատուր խելք, կռահունակություն, կենսափորձ, խիստ արտահայտված պատասխանատվության զգացում և, իհարկե, բարձր մակարդակի վարորդական վարպետություն:

Մարդու անը, եթե, իհարկե, նա հակված է ճիշտ օգտվել ընձեռված հնարավորություններից, ինչ-որ չափով համամասնակալ է կոլեկտիվի որակական աճին: Այսօրվա տեխնոլոգիական տրանսպորտի պարկը դա և՛ տեխնիկա է, և՛ էկոնոմիկա, և՛ գիտություն... Կար ժամանակ, երբ այն 400 ավտոմեքենա ու շուրջ 800 բանվոր ուներ: Ահա և այդ տվյալները՝ այսօրվա տեքստիլ. 56 և 225: Բայց՝ 56 «Բելազ», յուրաքանչյուրը 27 և 40 տոննա բեռնատարողությամբ: Սպասվում են նորերը՝ 75 տոննա հզորությամբ:

Նման հսկաների համար Գանձասարը նեղվածք է թվում: Թափ չառած՝ տեղ են հասնում: Բայց վարորդներն իրենց տարերքն ունեն: Այնպիսի արագություն են զարգացնում, որ կարծես առջևում հարյուրավոր կիլոմետրեր կան անցնելու: Գրանցից մի քանիսին անցյալ տարի մինիստրության հանձնարարությամբ Յակոտիա ուղարկեցին՝ օգնության կարգով պմաստի հանքերում աշխատելու: Վերադարձին Մոսկվայում նրանց ընդունել էր մինիստր Պյոտր Լոմակոն, շնորհակալություն հայտնել, պատվոգրեր հանձնել:

Արտադրամասի պետ Մարտուն Ոսկանյանը սինթետիկ մի թիվ է նշում. Գանձասարում հիմա տոննա-կիլոմետրը 8 կոպեկ արժե՝ ամբողջ 5 կոպեկով պակաս, քան անցյալում: Եթե այդ թիվը տարրալուծենք, կստանանք պարկի աշխատանքի վիճակագրական պատկերը: Իսկ պարկն իր գործակիցներով ցուցադրական է ՍՍՀՄ գունավոր մետալուրգիայի մինիստրության համակարգում: Նվաճումների մասին

խոսելիս տեղամասի պետն ու կազմակերպության քարտուղարը հարկ են հաճարում անպայման նշել այն լուրջ օգնությունը, որ ստանում են իրենց հարևանից՝ Լենինգրադի «Դիզել» գիտահետազոտական ինստիտուտի Քաջարանի բարձունքային ավտոլաբորատորիայից: Ստույգ ճշտված է, որ Գանձասարի նման բարձրության պայմաններում շարժիչը կորցնում է հզորության 27—28 տոկոսը: Իր տեսակի մեջ երկրում եզակի այս լաբորատորիան էլ ահա էնտուզիաստ Սիմոն Շաֆրազյանի ղեկավարությամբ զբաղվում է մեծ բարձրության պայմաններում մեքենայի մեխանիկական հանգույցների աշխատանքային ռեժիմի հետազոտմամբ: Վարորդները գոհունակությամբ են խոսում լաբորատորիայի առաջարկությամբ «Բելազ»-ների վրա ներդրված հատուկ հարմարանքի մասին, որի շնորհիվ շարժիչի հզորությունը միանգամից մեծացել է 140 ձիաուժով: Եվ այն կարծիքին են, թե հենց միայն դրանով լաբորատորիան արդարացրել է իր գոյությունը:

ՆՈՐ ՀՆԳԱՄՅԱԿԻ ՇԵՄԻՆ Քաջարանը մտորում է իր անելիքները՝ հանգամանորեն, անցյալի փորձի ու ծառացած նոր խնդիրների առանձնահատկությունների հաշվառմամբ, անտեսական, սոցիալական ու տեխնիկական առաջընթացի պարամետրերի ճշգրտմամբ: Ավարտվող ու սկսվող հնգամյակների սահմանագծում նա սինթեզում, առանձնացնում է ստեղծված այն մնացորդ արժույթները, որոնք էապես կհարստացնեն ձեռնարկության արտադրական պոտենցիալն ու տեխնիկական զինանոցը:

Տասներորդ հնգամյակը կոմբինատի պատմության մեջ կմտնի իր ուղղակի անվանմամբ՝ որակով ու արդյունավետությամբ: Միշտ է, քաջարանյան մոլիբդենը որականիշի դեռ չի արժանացել, բայց դա միայն այն պատճառով, որ (այդպես էլ է պատահում) ճշգրտված ու հաստատված չէ բարձրագույն կարգի մոլիբդենի ստանդարտը: Ինքնին նշանակալից է, որ նման վրիպումները որակի հնգամյակում են ի հայտ գալիս, ստանդարտ գոյություն ունի տարբեր կարգերի համար՝ առաջին, երկրորդ, երրորդ, բայց ոչ բարձրագույն կատեգորիայի: Քաջարանի ակաիվ մասնակցությամբ այժմ արդեն ճշգրտվել են նաև ստանդարտի այդ պահանջները, և ոչ ոք չի կասկածում, որ հաստատումից հետո նա առաջինը կօգտվի իր գործադրած ջանքերից:

Որակի «պաշտամունքի» պայմաններում արտադրության կազմակերպական ձևերը նույնպես, բնականաբար, պետք է կրելին դրա շեշտ-

ված ազդեցությունը: Այստեղ, եթե նկատի ունենանք խոշոր բնույթի միջոցառումները, դա իր կոնկրետ արտահայտությունը գտավ Քաջարանի ու Ղափանի հանքարդյունաբերության ձեռնարկությունների միավորման մեջ՝ Քաջարանի առաջատար դերի պահպանմամբ: Երեվան եկավ մի նոր անուն՝ Զանգեզուրի պղնձամոլիբդենային կոմբինատ: Քաջարանը նոր ավյուն ներարկեց Ղափանի՝ այժմ արդեն սակավագոր դարձած հանքերին:

Ձեռնարկության կուսակցական կոմիտեն հնգամյակի իր ակտիվում ունի արտադրական հարցերի արդյունավետ լուծման ոչ քիչ թվով օրինակներ: Նշենք դրանցից մեկը: Ամբողջ 25 տարի Քաջարանի կոմբինատում պղնձի կոնցենտրատը թողարկվում էր խոնավության ավելի բարձր տոկոսներով, քան նախատեսված է նորմատիվով: Իսկ դա բավական մեծ, լրացուցիչ ծախսեր էր պահանջում ինչպես կոնցենտրատի փոխադրման, այնպես էլ չորացման համար: Արդյունավետության դիրքորոշումը, որ դարձավ տնտեսական շինարարության արդի փուլի գլխավոր խնդիրներից մեկը, կուսկազմակերպությունն ընկալեց հենց այն իմաստով, որ կոմբինատի տեխնիկական միտքը կողմնորոշեց նման առանցքային խնդիրների լուծմանը: Մշակեց ու հարստացուցիչ ֆար-րիկայում ներդրեց տեխնոլոգիական նոր ռեժիմ, որի շնորհիվ կոնցենտրատի խոնավությունը նվազեց 5—6 տոկոսով: Նորույթի տարեկան տնտեսումը կազմում է շուրջ 300 հարզար ռուբլի: Մի խոսքով, հնգամյակը Քաջարանում իր մասշտաբներին վալել հետքեր է թողնում՝ զազամուղը, Քաջարան—Մեղրի ավտոմայրուղին, որի նշանակությունը տնտեսական այս ռեգիոնի համար դժվար է գերազան-հատել, թափուկատարը, որ երևույթ է ոչ միայն մեր հանրապետության արդյունաբերության կյանքում, նոր արտադրական կարողություններ, կուլտուր-կենցաղային կառույցներ...

Հնգամյակը ուսանելի շատ բան է թողնում և արտադրության ստորին օղակներում աշխատանքի կազմակերպման, տնտեսաշարժի կիրառման, տնտեսական մեխանիզմի բարելավման, կենսագործունեությանն ալ և ալ ոլորտներում:

Նրա դասերն ուսանելի են նաև մի այլ առումով՝ հասունացած պրոբլեմները ժամանակին նկատելու և լուծելու, տնտեսավարման մեջ գիտության օգտակար գործողության գործակիցը բարձրացնելու, մասնավորապես պլանավորման բարելավելու անհրաժեշտության իմաստով:

Ընդհանուր առմամբ, կոմբինատը հաջողությամբ է եզրափակում հնգամյակը: Քաջարա-

նում ասել են՝ «ընդհանուր առմամբ», ես էլ հիմա նույնն են կրկնում, որովհետև պլանը կատարվում է ոչ թե կոնարով թվերի մակարդակով, այլ «շտկված» տարրերակով: Իսկ նման տարրերակները, որպես կանոն, երբեք հիմնական ցուցանիշների բարձրացում չեն միտում: Բայց այստեղ կոմբինատը քիչ մեղք ունի: Պարզապես իրավասու գերատեսչությունները ֆինանսական միջոցներով չապահովեցին նախատեսված օբյեկտների, մասնավորապես Գեղի ջրամբարի շինարարությունը: Կարելի է, իհարկե, խոսել այն մասին, որ Քաջարանի նման մեծությունները իրավունք ունեն այդ նույն գերատեսչություններից ավելի լուրջ պլանային կուլտուրա ակնկալելու, սակայն դրանից հիմա դրությունը չի փոխվի:

Իսկ պլանային կարգապահության պակասը, ցավոք, հաճախ է իրեն զգացնել տալիս: Ինչպես դա կարող է պատահել ամեն մի էքսպերիմենտի հետ, խափանումներով է գործում թափուկատարը, որից ձեռնարկությունների միավորումից հետո «սեփականատիրական» իրավունքներով օգտվում է նաև Ղափանի կոմբինատը: Ելքը բազալտե ձուլածո խողովակների կիրառման մեջ է միայն, որպիսիք կոմբինատը պետք է ստանար Թալինում կառուցվող համապատասխան գործարանից: Քաջարանում օր-օրի սպասում են դրան, իսկ այնտեղ շինարարության վերջը դեռ չի երևում:

Այս ամենը, իրենց կարևորությամբ հանդերձ, մանրուք կարող են համարվել Քաջարանի գլխավոր պրոբլեմի համեմատությամբ: Խոսքը Գանձասարի ճիշտ շահագործման մասին է:

Անդրադառնալով այս հարցին, ես նորից ու նորից վերհիշում, վերապրում եմ խիստ գործարար մթնոլորտն այն հանդիպման, որ մենք ունեցանք հանքի պետ Աբուսկ Խաչատրյանի աշխատանքակալում: Պատահական զուգահիշությամբ այստեղ էին գտնվում նաև կոմբինատի գլխավոր երկրաբան Վաչիկ Գևորգյանը, հանքի գլխավոր ինժեներ Վլադիմիր Խաչատրյանը, կոմբինատի տեխնիկական բաժնի պետի տեղակալ Վլադիմիր Բաբայանը՝ մարդիկ, որոնք այդ պրոբլեմի գոյավորման բուն պրոբլեմ ոչ միայն ականատեսը, այլև անմիջական մասնակիցն են: Եվ իրավիճակի նրանց վերլուծությունն էլ ինչ-որ չափով սեփական վստահի քննադատական գնահատության է նման: Խոսում են մտահոգ, հանքավայրի ճիշտ օգտագործման հարցում անձնական պատասխանատվության խոր գիտակցությամբ: Այդուհանդերձ, հարցն այստեղ դրվում է այնպիսի սրությամբ, որ նույնիսկ չեզոք թվացող փաստերը լուրջ փաստարկներ են դառնում:

Իսկ հարցի էությունը, եթե երկու խոսքով ասելու լինենք, հանգում է հետևյալին: Տարիներ շարունակ Գանձասարը հարմարվել է պլանին, բայց արդեն վաղուց ժամանակ է, որ պլանը հարմարվի Գանձասարին: Քմահանությունն չէ սա, այլ հանքի իրական վիճակից բխող օբյեկտիվ հետևություն: Ահա թե գիտական սեղմությամբ ինչպես է դա հիմնավորվում. հանքաքարի մեջ մետաղի, մանավանդ պղնձի պարունակության պլանավորված տոկոսն ավելի բարձր է, քան իրականում եղածը: Այլ կերպ՝ պլանը ավելին է պահանջում, քան հանքն ի վիճակի է տալ:

Բայց Գանձասարը տալիս է: Առաջին: Ի հաշիվ իր առավել հարուստ երակների: Ու դրանով իսկ խախտվում է լեռնահանքային արդյունաբերության հիմնական օրենքներից մեկը՝ հանքավայրի հավասարաչափ շահագործման սկզբունքը: Հետևանքը Գանձասարում գոյացած «խառնարաններն» են, որոնք գնալով ավելի ու ավելի են դժվարացնում, իսկ հետագայում պարզապես անհնարին կդարձնեն հանքաքարի արդյունահանման նորմալ ընթացքը:

Սակայն ուղեացրած տոկոսը մի այլ՝ ավելի ծանր ավերածություն է գործում: Օժտված պլանային օրենքի լիազորություններով, այն արգելք է դնում իր՝ չափից ավելի բարձր պահանջները չգոհացնող լեռնահանքային զանգվածների վրա և, «աղքատ ապարի» պիտակով, մղում դեպի ձորակիրճերը՝ ժամանակի խղճին թողնելով դրանց օգտագործման հարցը: Ստացվում է այսպես. եթե կա ավելի լավը, ուրեմն լավի նկատմամբ կարելի է և առանձնապես փափկանկատ չլինել, ընդամենը մոռանալով, որ շատ տեղերում, օրինակ՝ հենց նույն Քաջարանի հարևան Ագարակում միլիոններ են ներդրվել մոտավորապես համանման պարունակությամբ հանքավայրը շահագործելու համար: Ինչ վերաբերում է ժամանակի խղճին, ապա մասնագետները թերահավատորեն են տրամադրված նրա մեծահոգության նկատմամբ. «տեղահան» արված հանքազանգվածի

մեջ արագորեն բազմանում են հատուկ բակտերիաներ, որոնք քայքայում են մետաղը և խիստ նվազեցնում դրա պարունակությունը: Այսօրվա աղքատ հանքաքարը տարիների ընթացքում կարող է պարզապես դատարկ ապարի վերածվել: Բնության համար էլ երևի միևնույնը չէ, թե իր ստեղծածի հետ ինչպես են վարվում...

Ո՞րն է ելքը: Մասնագետները միասնական են իրենց կարծիքի մեջ. նվազեցնել, իրական վիճակի հետ համապատասխանեցնել հանքաքարի մեջ մետաղի պարունակության պլանային տոկոսը:

Քաջարանը նաև այս առումով լուրջ ակնկալիքներ ունի նոր հնգամյակից: Եվ կոմբինատի ղեկավարները եռանդուն ջանքեր են գործադրում այդ ուղղությամբ: Նոր մարդիկ են, նորովի էլ ընկալում ու ջանում են լուծել Քաջարանի հիմն պրոբլեմները:

Իսկ հանքագործների հնգամյակը իրոք որ բազմախոստում է: Զանգեզուրի հրաշք-ընդերքը, մանր «վիրավորանքները» մոռացած, մարդու առջև կրկին նոր հորիզոններ է բացել: Եվ հեռու չէ այն օրը, երբ Ծահունյանի բազմամետաղ հանքավայրի գործարկմամբ Քաջարան—Ղափան համալիրը կունենա իր երրորդ մեծությունը: Սկսվում է նաև Գեղիի՝ վաղուց սպասված ջրամբարի շինարարությունը, որին, պատկերացրե՛ք միայն, քառասուն միլիոն ռուբլի է հատկացվում: Քաջարանի երկնքից կանհետանա ճուպանուղին՝ նոստաներ հիշեցնող իր վազոնիկներով. Գանձասարը հարըստացուցիչ ֆաբրիկայի հետ այսուհետև կկապվի սարից սար հասնող մի կոնվեյերով: Կառուցի ռոմանտիկան, բայց արտադրությունը անպայման կշահի: Կլիմեն, իհարկե, նաև «ընթացիկ» շատ գործեր, սակայն ամենաընդհանուր գծերով այսպիսին է հանքագործների գալիք հնգամյակը:

Տեսանելի, շոշափելի են այդ հեռանկարները քաջարանցիների համար: Ի դեպ՝ խառնվածքի հարց է. խիզախները նախ մտքով են հաղթահարում անցնելիք ճանապարհը:

ՄԱՐԴԻԿ, ՈՐ ԿՅԱՆՔ ԵՆ ԱՐԱՐՈՒՄ

Պ. Մ. ԽԱՉԱՏՐՅԱՆ

Հիկ Թալինի շրջկոմի առաջին ֆարտուղար

ԱՅ ԺՈՂՈՎՐԴԻ ՊԱՏՄՈՒԹՅԱՆ մղձավանջներով ու օրհասներով լի նավակը մեծ Հոկտեմբերի շնորհիվ փրկահայ աշխատավորը վերջապես հնարավորություն ստացավ ազատ կյանք վարել իր ապահով հայրենիքում:

Դարերի պատմություն ունեցող հայ-ռուսական բարեկամությունը նոր որակ է բովանդակություն ստացավ, խարսխվեց պրոլետարական ինտերնացիոնալիզմի, լենինյան ազգային քաղաքականության սկզբունքների վրա:

Հայ ժողովրդի լավագույն զավակներն աներեր կանգնեցին լենինի դրոշմներով, զինվորագրվեցին կոմունիստական կուսակցությանը: Բոլշևիկների ջանքերով հայ աշխատավորությունը ոտքի կանգնեց դաշնակների անփառունակ տիրապետության դեմ և 11-րդ կարմիր բանակի օգնությամբ՝ Հայաստանը սովետական հանրապետություն հռչակեց:

Հայաստանում սովետական կարգերի հաստատման լուրը մեծ խանդավառություն հարուցեց Թալինի աշխատավորների շրջանում: Նրանք գրկաբաց ընդունեցին նոր կյանքի շահակիրներին և եռանդուն պայքարեցին լեռնաշխարհում սովետական կարգերի ամրապնդման համար:

Կոմունիստական բռնիքների ու նրանց ակտիվիստների ղեկավարությամբ շրջանում սկսվեցին սոցիալական արմատական վերափոխումներ:

Հայտնի է, որ 1918—1920 թվականներին թուրք հրոսակների կրկնակի ներխուժման հետևանքով շրջանի բնակչությունը երկու անգամ տեղահան արվեց: Նրանց ողջ ունեցվածքը թալանվել կամ ավերվել էր: Յանքատարածություններն ամայացել էին: Հողը մշակելու համար չկային գործիքներ, բանող անասուններ, սերմացու: Վիճակն ավելի էր ծանրացել նրանով, որ Արևմտյան Հայաստանի նահանգներից շրջանում ապաստանել էին հազարավոր գաղթականներ: Հարկավոր էր հաղթահարել մոլեգնող սովը: Այս չափազանց ծանր տարիներին մեր ժողովրդին եղբայրական օգնության ձեռք մեկնեցին ռուս աշխատավորները: Մեծ լենինի նախաձեռնությամբ Հայաստան ուղարկվեցին մեքենաներ, սերմացու, դրամ: Եվ հավատը նոր կարգերի, ապագայի նկատմամբ հաղթանակեց: Մասունից ու Մշո դաշտից, Կարսից, Էրզրումից, Վանից ու Արդահանից մազապուրծ եղած մարդիկ նոր դյուղեր հիմնեցին ու տեղի բնակիչների հետ համատեղ լծվեցին նոր կյանքի կառուցմանը: Նրանց աներևակայելի աշխատանքով լեռնալանջերն ու ձորամիջյան տարածությունները մաքրվեցին քարերից ու մացառներից, կրկին լսվեց հայ շինականի սրտաբուխ հորովելը և, որպես վկայություն նոր կյանքի հարատևման, գյուղական օջախներից ծուխ բարձրացավ ու նոր հացի բույրը տարածվեց, նորածնի ճիւղ լսվեց:

Լենինյան ազդարարչին քաղաքականության հետևողական կենսագործման շնորհիվ, ինչպես ողջ երկրում, այնպես և մեր շրջանում մանր, փոշիացած գյուղացիական տնտեսությունները միավորվեցին սկզբում կոոպերատիվներում, հետագայում՝ կոլտնտեսություններում:

Գյուղում տարվող աշխատանքի կարևորագույն խնդիրներից մեկը կոմունիստական կուսակցությունը համարում էր սոցիալիզմի նվթատեսիլական բազայի ստեղծումը: Վ. Ի. Լենինը հսկայական նշանակություն էր տալիս գյու-

դատնետեսութեան ինդուստրիալացմանը՝ այն համարելով հեղափոխիչ ուժ ու հզոր լծակ մանր դշուղացիական տնտեսութեանը միավորելու և նրանց հանրա- յին խոշոր տնտեսութեան ուղին փոխադրելու համար: Գյուղատնտեսութեան մեքենայացման գործում հսկայական դեր խաղացին մեքենատրակտորային կայանները, որոնք սոցիալիզմի ինդուստրիալ հիմքը հանդիսացան գյուղում: Թալինի ՄՏ կայանը զբաղիորեն օգնեց շրջանի կոլտնտեսութեանների ամրա- սնմանը և հողագործութեան արտադրանքի ավելացմանը:

Շրջանում ՄՏ կայաններ հիմնելու, մեքենավարներ պատրաստելու, հողա- գործութեան մեքենայացման պիտույքները եղան Աշոտ Նիկոյանը, Անդրանիկ Սվազյանը, Սարգիս Իսրայելյանը, Մինաս Զախոյանը, Վաղո Մկրտչյանը, Արա- մայիս Փիլիպոսյանը, Սամսոն Ղազարյանը և ուրիշներ: Հետպատերազմյան տարիներին Աշոտ Նիկոյանն ու Անդրանիկ Սվազյանն իրենց անձնվեր աշխա- տանքի համար արժանացան սոցիալիստական աշխատանքի հերոսի բարձր կոչման, տասնյակ մեխանիզատորներ պարգևատրվեցին շքանշաններով ու մե- դալներով: Աշոտ Նիկոյանը, չնայած իր պատկառելի տարիքին, այժմ էլ երիտա- սարդական ավյունով աշխատում է Արեգի կոլտնտեսութեանում, իր օրինակով խանդավառելով շրջանի հարյուրավոր երիտասարդ մեքենավարների:

Նախասովետական Թալինում բնակչությունը գրեթե ամբողջությամբ ան- գրագետ էր (Թալինի և Մաստարայի խղճուկ դպրոցները փակվեցին 1920 թ. սկզբներին), շրջանում կար մեկ բուժակ՝ առանց բուժտեղամասի ու դեղորայ- քի, և ոչ մի կուլտուր-լուսավորական հաստատություն: Այդ առումով հատկա- նշական է Թալինի մի խումբ մտավորականների 1920 թ. հունվարի 26-ի հե- տևյալ խնդրագիրը.

«Հայաստանի հանրապետության հանրային կրթության պարոն նախարա- րին, էջմիածնի գավառի Թալինի շրջանի ժողովուրդների ներկայացուցիչներից Խնդիրը

Թալինի շրջանի մի խումբ ինտելիգենտների մեջ միտք է հղացել բանալ շրջանում, որը կտրված է եղել աշխարհից, գրադարան-ընթերցարան, որի հա- մար կազմվել է առանձին մարմին և տեղեկանալով, որ Նրևան է փոխադրվել հայ հրատարակչական ընկերության գրադարանը, ուստի և խնդրում ենք ձեզ, պ. նախարար, կարգադրեք Թալինի հասարակության գրադարանին ևս մաս- նահանել այդ գրքերից»:

Այդ խնդիրքն այդպես էլ մնաց չբավարարված: Լուկ սովետական իշխա- նությունը թալինցուն դուրս բերեց տնտեսական ու կուլտուրական անմխիթար վիճակից: Շրջանի պետական մարմինները, քայքայված տնտեսության վերա- կանդման հետ միաժամանակ, հատուկ ուշադրություն նվիրեցին ժողովրդի կրթության գործի կազմակերպմանը, կուլտուր-կենցաղային պայմանների նոր- մալացմանը:

1921 թ. սկսած շրջանի Թալին, Մաստարա և մի շարք այլ գյուղերում բաց- վեցին առաջին դպրոցները: 1923 թ. շրջկենտրոնում կազմակերպվեց խրճիթ- ընթերցարան, որի շուրջը համախմբվեցին առաջադեմ երիտասարդները: Նը- րանց իսկ ուժերով 1924 թ. բեմ հանվեց «Մի կտոր հողի համար» պիեսը, որը կարևոր իրադարձություն էր շրջանի կուլտուրական կյանքում: Այնուհետև աս- տիճանաբար մյուս գյուղերում ևս հիմնվեցին կուլտուր-լուսավորական օջախ- ներ:

Նախապատերազմյան հնգամյակների տարիներին շրջանի գյուղերում վե- րացվեց աղգաբնակչության անգրագիտությունը՝ հին կարգերից մնացած այդ չարիքը: Ստեղծվեց հանրակրթական դպրոցների լայն ցանց, իրագործվեց տարրական, յոթնամյա ընդհանուր պարտադիր ուսուցումը, լայնորեն տա- րածվեցին մամուլն ու գրականությունը: Գյուղի կենցաղ մուտք գործեցին հե- ոսխոսք, ռադիոն, կինոն: Աշխատավորության նկատմամբ ցուցաբերվող ամեն- օրյա հոգատարության վառ դրսևորումներից էր առողջապահության գործի բա- րելավումը:

Նախապատերազմյան հնգամյակների տարիներին մեծ չափով աճեցին շրջանի կոլտնտեսությունների եկամուտները և գրամական միջոցները, ամրա- սնվեց նրանց տնտեսական բազան, որի շնորհիվ աճեց կոլտնտեսականների

նյութական բարեկեցությունը, գյուղերում ծավալվեց կուլտուրական շինարա- րություն: 1936 թվականին շրջանի կոլտնտեսությունները մեկ աշխօրի դիմաց բաշխեցին շուրջ 9 կգ հացահատիկ, իսկ առաջավոր տնտեսությունները՝ մինչև 15—16 կգ: Շրջկենտրոնի, Արեգի, Կարմրաշենի, Կաքավաձորի, Ոսկեթասի, Ահազիի, Մաստարայի և մի շարք այլ կոլտնտեսությունների սկսեցին ակում- բային շենքերի կառուցումը, որոնք շահագործման հանձնվեցին Հայրենական պատերազմի ավարտից հետո:

Նոր կենցաղի արմատավորման գործում կարևոր դեր խաղաց էլեկտրի- ֆիկացումը, որը հիմնովին փոխեց գյուղի դեմքը: Հոկտեմբերյան հեղափոխու- թյան 20-րդ տարեդարձի օրը՝ 1937 թ. նոյեմբերի 7-ին, շրջանի աշխատավոր- ները հանդիսավոր պայմաններում շահագործման հանձնեցին Կարմրաշենի հիդրոէլեկտրակայանը, որը լույս տվեց շրջանի 15 գյուղերի, հնարավորություն ընձեռեց էլեկտրաէներգիա կիրառել գյուղատնտեսության մեջ, աստիճանաբար մեքենայացնել աշխատատար պրոցեսները:

Շրջանի աշխատավորների խաղաղ, ստեղծարար աշխատանքն ընդհատ- վեց մեր երկրի վրա ֆաշիստական Գերմանիայի հարձակմամբ: Հայրենական պատերազմի ահեղ տարիներին փախչում կերպով դրսևորվեցին սովետական կարգերի ուժն ու կենսունակությունը, սովետական ժողովուրդների անխախտ միասնությունը:

1941 թվականին, Հայրենական մեծ պատերազմում մեր երկրի ողջ ժողո- վուրդների հետ հայրենիքի պաշտպանության ելան նաև թալինցիները: Թալի- նից պատերազմին մասնակցեց 3521 մարդ, հերոսի մահով ընկան 1403-ը:

1941 թ. սեպտեմբերի 4-ին Թալինի շրջանի գյուղերում կազմակերպվեցին աշխարհադորային ջոկատներ, կոմերիտական հսկիչ պոստեր, բանակին աջակ- ցող խմբեր: Թալինից 246 կոմունիստներ ու կոմերիտականներ կամավոր մեկ- նեցին ռազմաճակատ:

Մեծ Հայրենական տարիներին թալինցիները հարյուր-հազարավոր նվեր- ծանրոցներ ուղարկեցին գործող բանակ: Շրջանի աշխատավորությունը միա- համուռ մասնակցեց «Սասունցի Դավիթ» և «Հայաստանի կոլտնտեսական» տանկային շարասյուների ստեղծմանը և ռազմական ինքնաթիռների պատ- րաստմանը: Այդ նպատակին հատկացվեց 900.000 ռուբլի կանխիկ դրամ, իսկ «Սովետական Հայաստան» մարտական ինքնաթիռի համար՝ 420.000 ռուբլի: Պատանիներից ու ծերունիներից կազմված խմբերը փորեցին ութսուն կի- լոմետր երկարությամբ հակատանկային փոսեր և խրամատներ:

Անօրինակ ակտիվություն հանդես բերեցին հատկապես կանայք, որոնք դարձել էին կոլտնտեսային արտադրության հիմնական ուժը: Նրանց անձնվեր աշխատանքի շնորհիվ պատերազմի բոլոր տարիներին շրջանի զգալիորեն գե- րակատարեց պարտավորությունները՝ ռազմաճակատին մատակարարելով հա- րավոր ավարտից հետո թալինցիներն իրենց զոհված հարազատների հիշա- տակը հավերժացնելու նպատակով շրջանի 21 գյուղերում կառուցել են հոյա- կերտ հուշարձաններ, կուլտուրայի տներում, ակումբներում ու դպրոցներում են տեղծել փառքի անկյուններ: «Կոմունիզմի դրոշմով» լրագրի համարներում լույս են տեսնում «Ոչ ոք չի մոռացվել, ոչինչ չի մոռացվել» խորագրով հոդվածներ: Հուշարձանները դարձել են ուխտատեղիներ, որտեղ կատարվում են երիտա- սարդների պսակադրության, բանակային ծառայության զորակոչվողների երդ- ման արարողություններ:

Պատերազմի հաղթական ավարտից հետո սովետական ողջ ժողովրդի հետ միասին շրջանի աշխատավորները նոր ոգևորությամբ շարունակեցին խաղաղ ստեղծագործ աշխատանքը: Հետպատերազմյան տարիներին զգալիորեն ամ- սովթյունը մեծ թվով տրակտորներ, կոմբայններ և այլ տեխնիկա գնեց: Տարեց- տարի ընդարձակվեց ծանր և աշխատատար պրոցեսների մեքենայացումը:

Գյուղատնտեսության նյութատեխնիկական բազայի ամրապնդման, կադ- րերի պատրաստման ու վերապատրաստման և այլ միջոցառումների շնորհիվ գյուղի աշխատավորները հաջողությամբ կատարեցին շորորդ հնգամյակի

առաջադրանքները: Իրենց անձնվեր աշխատանքով հատկապես աչքի ընկան կոմերիտական երիտասարդական բրիգադներն ու օղակները: Կոմերիտական-երիտասարդական օղակի ղեկավար Մարիամ Մարտիրոսյանն արժանացավ սոցիալիստական աշխատանքի հերոսի բարձր կոչման:

50-ական թվականների սկզբին կուսակցության կոչով սովետական ժողովուրդը ձեռնամուխ եղավ խամ ու խոպան հողերի յուրացմանը: Պատմական այդ մեծ էպոպեան խոր ճշմարտացիությամբ պատկերել է ՍՄԿԿ Կենտկոմի գլխավոր քարտուղար, ՍՍՀՄ Գերագույն սովետի նախագահության նախագահ ընկեր Լ. Ի. Բրեժնևը խոսքի գրքում: Խոսքում մի գեղեցիկ ասք է հացի համար մղվող պայքարի անմոռաց օրերի մասին, հաց, որը, հեղինակի գիպուկ արտահայտությամբ, եղել է մենում է համամարդկային բոլոր արժեքների չափանիշը, ժողովուրդների կյանքի նախահիմքը:

«Խոպանի հերկումը,— նշում է ընկեր Բրեժնևը,— կոմունիստական կուսակցության մեծ գաղափարն է, որի իրականացումը, եթե դատելու լինենք պատմական կատեգորիաներով, օգնեց գրեթե ակնթարթորեն երկրի արեւելյան անկենդան, խուլ, բայց բարեբեր տափաստանները դարձնել զարգացած էկոնոմիկայի և բարձր կուլտուրայի երկրամաս»:

Թալինի շրջանի աշխատավորները նույնպես ճաշակեցին խոպանի յուրացման հայրենանվեր գործի դժվարությունը և ուրախությունը:

50-ական թվականներին սկսվեց գրոհը նաև Թալինի անկենդան ղեկերի վրա: Երբեմնի խամ ու խոպան, օձերի ու կարիճների բուն դարձած շուրջ 12 հազար հեկտար հողատարածություններ կարճ ժամանակամիջոցում վերածվեցին ծաղկուն այգեստանների, դրանցում տնկավորվեցին խաղողի ու պղտղատու այգիներ:

Լենինյան հանձարով ստեղծված Սովետական Միությունն անհերքելիորեն ապացուցեց, որ շահագործումից ձերբազատված ժողովուրդների սոցիալիստական դաշնադրությունը ստեղծում է պատմության մեջ աննախագեպ վիթխարի հավաքական ուժ, որն ապահովում է նրանցից յուրաքանչյուրի քաղաքական, տնտեսական ու մշակութային բուռն ծաղկումը, նրանց փոխադարձ մերձեցումը:

«Մենք իրավունք ունենք հպարտանալու,— նշել է Վ. Ի. Լենինը,— և հպարտանում ենք նրանով, որ մեզ... վիճակվեց սկսելու սովետական պետության կառուցումը, սկսելու համաշխարհային պատմության նոր դարաշրջան...» (Վ. Ի. Լենին, ԵՐԿԵՐ, հ. 33, էջ 42):

Ինչպես վերը նշվեց, Թալինը նախկինում հայտնի էր որպես տնտեսապես ու կուլտուրապես հետամնաց, դարերով պապակ ու անմշակ ղեկերի, անասնապահության սահմանափակ հնարավորությունների շրջան:

Ուրիշ է այսօր Թալինը: Այն այժմ դարձել է բարգավաճ, ունի զարգացման մեծ հեռանկարներ: Տարեցտարի ընդարձակվում են օգտագործելի հողատարածությունները, բարձրացվում հեկտարի միջին բերքատվությունը, անասունների գլխաքանակն ու մթերատվությունը: Ամրապնդվել է գյուղատնտեսության նյութատեխնիկական բազան: Ներկայումս շրջանի կոլտնտեսություններն ու սովխոզներն ունեն 500-ից ավելի ժամանակակից հզոր տրակտորներ, շուրջ 80 կոմբայն, ավելի քան 380 բեռնատար ավտոմեքենաներ, հարյուրավոր գյուղատնտեսական այլ մեքենաներ: Օգտագործվում են մեծ քանակությամբ պարարտանյութեր, մոլախոտերի և գյուղատնտեսական կուլտուրաների վնասատուների դեմ պայքարի քիմիական միջոցներ: 1937 թվականի մեկ և 1965 թվականի 7 միլիոն ութըլու փոխարեն, այժմ շրջանի գյուղատնտեսության համախառն արտադրանքը կազմում է 15 միլիոն ութըլու:

Գյուղատնտեսական ավանդական ճյուղերի՝ անասնապահության ու հացահատիկի մշակմանը զուգընթաց, վերջին տարիներին շրջանի էկոնոմիկայում որոշակի տեսակարար կշիռ ունի նրա նոր ճյուղը՝ այգեգործությունը: Մեր աշխատավորների ջանքերով կառուցված Թալինի ջրանցքը կյանք պարգևեց հազարավոր հեկտար դարավոր խոպան հողերին, որոնց վրա տնկարկվեցին 2300 հեկտար խաղողի և 1400 հեկտար պտղատու այգիներ, ցանվեցին հարյուրավոր հեկտար բազմամյա խոտաբույսեր: Դա մեծ չափով փոխեց բնակլիմայական

անասնի դժվարություններ ունեցող լեռնային շրջանի տնտեսական դեմքը: Նոր հողերի վրա ծնունդ առան այգեգործական ավաններ. Արագածը, Քարակերտը, Դալարիկը, Արտենին, որոնք այսօր 4—5 հազար բնակիչ ունեն, ապրում են շեն ու նորոգ կյանքով: Նախկինում այգի երազող թալինցին այժմ ամեն տարի աճեցնում և պետության է վաճառում 13—14 հազար տոննա խաղող և 5—6 հազար տոննա պտուղ: Այգեգործությանը զուգընթաց շրջանում լայնորեն զարգացել է գինեգործությունը: Թալինի խաղողից պատրաստված «Արագած», «Արտենի», «Անուշ» գինիները համընդհանուր ճանաչման են արժանացել:

Շրջանում որոշակի աշխատանքներ են տարվել գյուղատնտեսությունը, մասնավորապես անասնապահությունը արդյունաբերական ուղիների վրա փոխադրելու նպատակով: Կառուցվել են խոզաբուծական երկու մեծ համալիրներ, որոնք առաջիկա երկու տարում կգործեն իրենց ողջ կարողությամբ և կարտադրեն 7—8 հազար տոննա միս:

Գյուղատնտեսության բնագավառի աշխատողներն առավել ակնառու հաջողություններ են ձեռք բերել տասներորդ հնգամյակի տարիներին: Գյուղատնտեսության բոլոր ճյուղերում առկա է մթերքների արտադրության զգալի աճ, իսկ հացահատիկի և կաթի արտադրանքով շրջանը մեկ տարի շուտ կատարել է տասներորդ հնգամյակի առաջադրանքները:

Նախկինում նույնիսկ արորի վերանորոգման արհեստանոց չունեցող շրջանում այսօր արդյունաբերական ձեռնարկությունների թիվն անցնում է երկու տասնյակից, որոնց համախառն արտադրանքը շուրջ 40 միլիոն ութըլու է կազմում: Երկրի տարբեր հասցեներով ուղարկվում են արժեքավոր շինաքար, բազալիտ, կենցաղային էլեկտրասարքավորումներ, տրիկոտաժե գործվածքներ, ժամացույցներ, իսկ Արագածի պեղիտի, Քարակերտի պահածոների գործարանի արտադրանքը լայնորեն հայտնի է նաև արտասահմանյան մի շարք երկրներում:

Շրջանի 47 դպրոցներում սովորում է շուրջ 10 հազար աշակերտ, որը կազմում է շրջանի բնակչության ընդհանուր թվի 25 տոկոսը: Գործում է 21 մսուր-մանկապարտեզ: Դպրոցների 90 տոկոսը տեղավորված է նորատիպ, միջոցներով, լաբորատոր սարքերով և կահավորված արհեստանոցներով: Դրպրոցների զգալի մասն ունի գյուղատնտեսական մեքենաներ: Այսօր Թալինի մտավորականության թիվը 1500-ից ավելի է: Շրջանն ապահովված է անհրաժեշտ մասնագետներով:

Լուրջ ուղադրություն է դարձվում ազգաբնակչության առողջության պահպանմանը: Շրջանում գործում են երկու հիվանդանոց՝ 300 մահճակալով, 7 բուժկայան, 33 բուժմանկաբարձական բաժանմունք: Նախապատերազմյան մեկ բժշկի և մի քանի բուժակների փոխարեն այժմ բնակչության առողջության պահպանման գործում զբաղված են 53 բժիշկ, 287 միջին բուժաշխատող: Սոցիալական բնույթի մի շարք հիվանդություններ վաղուց հուշ են դարձել: Անցած տարի լավ նվեր ստացան շրջանի աշխատավորները: Շրջկենտրոնում շահագործման հանձնվեց 225 մահճակալով կենտրոնական հիվանդանոցը, որը կառավարված է ժամանակակից բուժսարքավորումներով և ունի բոլոր հարմարությունները:

Նորոգ ու շեն են դարձել մեր գյուղերն ու ավանները: Միայն վերջին տասը տարում շահագործման է հանձնվել ավելի քան վեց հարյուր հազար քառակուսի մետր մակերեսով բնակելի տարածություն, կառուցվել են 4600 հարմարավետ անհատական տներ:

Միայն ընթացիկ հնգամյակում շրջանի ժողովրդական տնտեսության մեջ կատարվել է շուրջ 90 միլիոն ութըլու կապիտալ ներդրում, որի շնորհիվ էլ հիմնովին փոխվել է գյուղերի ու ավանների տեսքը, դարձել բարեփոխ ու գեղեցիկ: Բազմաթիվ կուլտուր-կենցաղային այլ օբյեկտներ, արտադրական ձեռնարկություններ ու բնակելի շենքեր:

Էլեկտրականությունը, ռադիոն, հեռացույցը, հեռախոսը, գազը հաստատվել են բնակչության մեջ:

տուն կերպով մտել են թալինցու կենցաղի մեջ: Բոլոր բնակավայրերն էլ եկ-
տրիֆիկացված են, գյուղերի մեծ մասի և ավանների փողոցներում տեղակայ-
վել են ցերեկային լուսավորության լապտերներ: Շրջանում գործում են 5225
ռազիոկետ, ավտոմատ հեռախոսակայան՝ շուրջ 4000 համարով:

Անհամեմատ բարձրացել է աշխատավորների կուլտուրական մակարդակը,
բարելավվել է նրանց հանգստի կազմակերպումը: Գործում են 2 կինոթատրոն,
19 մշտական կինոսարք, 2 շրջիկ կինո: Գրադարանների գրքային ֆոնդը անց-
նում է 180.000-ից:

Շրջանի ազգաբնակչությունն ինտերնացիոնալ սերտ կապեր է պահպանում
մեր երկրի տարբեր հանրապետությունների աշխատավորության հետ: Վերջին
5 տարում Թալին են այցելել մոլդավական, լիտվական, լատվիական, էստո-
նական, տաջիկական կուլտուրայի աշխատողների պատվիրակությունները:
Շրջանի դպրոցների 400-ից ավելի աշակերտներ նամակագրական կապերի
մեջ են մեր հայրենիքի բոլոր եղբայրական հանրապետությունների դպրոցա-
կանների հետ: Դպրոցներում կան «Ինտերնացիոնալ անկյուններ»: Սերտ կապ
է հաստատված վրացական, Ադրբեջանական հանրապետությունների և Կրաս-
նոդարի երկրամասի աշխատավորության հետ, որոնց հետ թալինցիները սիրով
փոխանակում են իրենց կուտակած առաջավոր փորձը:

Շրջանի 104 սկզբնական կուսակցական կազմակերպություններում հաշ-
վառման են վերցված 2034 ՍՄԿԿ անդամներ, նրանցից 345-ը կամ 17 տոկոսը
կանայք են, վերջին 10 տարում ՍՄԿԿ անդամների թիվը շրջանում աճել է
714-ով:

Կոմերիտականների թիվը շրջանում 8345 է, որից 4890-ը կամ 58,6 տո-
կոսը կանայք են: Կոմերիտականների ընդհանուր թվի 35,1 տոկոսը սովորող-
ներ են, իսկ շուրջ 5400 կոմերիտականներ աշխատում են ժողովրդական տնտե-
սության տարբեր բնագավառներում և իրենց արժանի ավանդն են ներդնում
շրջանի սոցիալ-տնտեսական խնդիրների իրականացման գործում:

Այժմ աշխատավորական կուլեկտիվներն սկզբնական կուսակցական կազ-
մակերպությունների ղեկավարությամբ հայրենանվեր աշխատանք են ծավալել
կուսակցության XXV համագումարի պատմական որոշումները, տասներորդ
հնգամյակի առաջադրանքները անթերի կատարելու համար:

Ընթացիկ տարին դժվարին եղավ գյուղատնտեսության աշխատողների
համար: Ապրիլ ամսին տեղացած առատ ձյունը, դրան հետևած ցրտահարու-
թյունները և տեղական երաշտը լուրջ վնաս հասցրեցին գյուղատնտեսությանը:
Յրտահարվեցին խաղողի և պտղատու այգիները, երաշտը վնասեց խոտազաշ-
տերը, հացահատիկային կուլտուրաների զգալի տարածություններ:

Ստեղծված ծանր վիճակը չվհատեցրեց շրջանի աշխատավորներին: Աշ-
խատասեր թալինցին առաջին անգամ չէր, որ նման դժվարության առջև էր
կանգնում: Բնական աղետներն ու տեղական երաշտները պարբերաբար կրկնվում
են բնակլիմայական բարդ ու դժվարին պայմաններ ունեցող մեր լեռնային շրջ-
անում: Եվ ինչպես միշտ, այս անգամ էլ մեր աշխատավորները կրկնապատ-
կեցին իրենց ուժն ու եռանդը, հնարավոր ամեն ինչ արեցին բնական աղետների
հետևանքները վերացնելու համար: Այդ ասպարեզում պլանավորված ու սիս-
տեմատիկ աշխատանք կատարեցին կուսակցության շրջանային կոմիտեն,
շրջսովետի գործադիր կոմիտեն և սկզբնական կուսակցական կազմակերպու-
թյունները: Առաջին հերթին բարձրացվեց աշխատավորների շրջանում տարվող
քաղաքական-դաստիարակչական աշխատանքի մակարդակը, ամենուրեք ուժե-
ղացվեց պահանջկոտությունը կադրերի նկատմամբ:

Շրջանի աշխատավորները այս օրերին լայն թափ են հաղորդել սոցիալիս-
տական մրցույթյանը՝ ի պատիվ ՍՄԿԿ XXVI համագումարի: Աշխատավորական
բոլոր կուլեկտիվներում աշխատավորները նոր, բարձր պարտավորություններ
են ստանձնում երկրի կոմունիստների մեծ համաժողովը արժանավայել գոր-
ծերով ու նվերներով դիմավորելու համար:

Գյուղատնտեսության բնագավառի աշխատողները ժամկետից շուտ, դեռ
հոկտեմբերի սկզբին՝ ՍՍՀՄ սահմանադրության օրը կատարել և գերակատարել
են պետությանը հացահատիկ, խաղող, կաթ, միս, ձու և գյուղատնտեսական

այլ մթերքներ վաճառելու պլանային առաջադրանքները: Միայն այս տարվա
բերքից պետությանն է վաճառվել 10 հազար տոննա խաղող, որն առաջադրան-
քը գերազանցում է 66 տոկոսով: Ընթացիկ տարում, նախորդ տարվա համե-
մատությամբ, հեկտարի բերքատվությունն աճել է 6 ցենտներով: Համագու-
մարը լավ ցուցանիշներով են դիմավորում Արտենիի, Քարակերտի, Արագածի,
Դալարիկի, Դավթաշենի, Մաստարայի, Կաքավաձորի սովխոզները, Ցամաքա-
սարի, Մուսերի, Վ. Բազմաբերդի, Արեգի, Զարինջայի կոլտնտեսությունները:

Հնգամյակը հաջողությամբ են ավարտում նաև արդյունաբերության ու
շինարարության աշխատողները: Նրանք խոստացել են իրենց բոլոր պլանները
մինչև նոյեմբերի 29-ը պատվով կատարել: Քարակերտի պահածոների, Թալինի
պանրի գործարանները տասներորդ հնգամյակի իրենց առաջադրանքների կա-
տարման մասին ղեկուցել են դեռևս մեկ տարի առաջ:

Մինչև տարեկան շրջանում կգործարկվեն արտադրական նոր կարողու-
թյուններ, կուլտուր-կենցաղային օբյեկտներ, դպրոցներ ու մանկապարտեզներ,
այդ թվում՝ հանրապետությունում խոշոր էլեատորը՝ տարեկան 60 հազար տոն-
նա հացահատիկ ընդունելու կարողությամբ, Ալագյաղի ոչխարաբուծական
կոմպլեքսը, կենցաղսպասարկման տունն ու ավտոսպասարկման կայանը շրջ-
կենտրոնում, բետոնե իրերի կոմբինատը Դալարիկ ավանում, Ոսկեթասի դըպ-
րոցը և այլն:

Թալինը դարգացման մեծ հեռանկար ունեցող շրջաններից է: Հայաստանի
կոմկուսի Կենտկոմի ու կառավարության ամենօրյա հոգատարության ու եռան-
դուն ջանքերի շնորհիվ, Թալինի շրջանն ավելի կզարգանա տասնմեկերորդ
հնգամյակում: Հատկապես մեծ են գյուղատնտեսության զարգացման հնա-
րավորությունները: Առաջիկա տարիներին կընդարձակվեն ոռոգելի հողատա-
րածությունները: Ախուրյանի ջրամբարի շահագործմամբ նախկինում ամառի
ու անմշակ 15 հազար հեկտար հողատարածություններում կտնկարվեն նոր
այգիներ, կստեղծվեն տասնյակ այգեգործական նոր տնտեսություններ:

Ախուրյանի ջրամբարի ջրերը շրջան կաշանների միջոցով բարձրացնելու և
շրջանում կառուցվող ու վերանորոգվող տասնյակ ջրամբարների շնորհիվ հնա-
րավոր կլինի սոռոգելի դարձնել շրջանի լեռնային գոտու տնտեսությունների
շուրջ 10 հազար հեկտար հողատարածություններ: Կավելացվեն բազմամյա
խոտաբույսերի ցանքատարածություններ, կամրապնդվի կերային բազան,
հնարավորություն կստեղծվի զարգացնելու կաթնային տնտեսությունները,
ստեղծելու մատղաշի աճեցման միջտնտեսային ձեռնարկություններ, զգալիո-
րեն բարձրացնելու անասունների մթերատվությունը:

Առաջիկայում մեծ թափով զարգանալու է շրջանի արդյունաբերությունը:
Կկառուցվեն նոր գործարաններ, ֆաբրիկաներ և արտադրական այլ կարողու-
թյուններ: Արդյունաբերական ձեռնարկությունների մասնաճյուղեր կհիմնա-
դրվեն շրջանի մի շարք բնակավայրերում: Գյուղերում և ավաններում կբացվեն
նոր դպրոցներ, ակումբներ, կուլտուր-կենցաղային մի շարք օբյեկտներ:

«Խավարից լույսի ենք հասել, ավերից ու կոտորածից, սովից ու համա-
ճարակից՝ ունեոր ու երջանիկ կյանքի: Թող հաստատ մնա ուսի օրենքը, բու-
շեկի օրենքը, կենինի օրենքը»: Օրերս զրույցի ժամանակ այսպես արտահայտ-
վեց Դավթաշեն գյուղի բնակիչ 82-ամյա Գևորգ Մելքոնյանը:

Արդյունառ յաթաղանից հրաշքով փրկված այս ծեր սասունցու համար չկա
ավելի մեծ երջանկություն, քան իր բախտը կապել ուս ժողովրդի հետ, լենին-
յան գաղափարների հետ, տեսնել և ապրել սոցիալիստական կարգերի վեհու-
թյունը:

Հայ ժողովրդի վերածննդի 60 տարիների բարձունքից արժեքավորելով
մեր հիբավի մեծ հասունները, ոգևորված գալիքի պայծառ հեռանկարներով,
Թալինի շրջանի աշխատավորները կուսակցական կազմակերպությունների ղե-
կավարությամբ այսուհետ ևս ջանք ու եռանդ չեն խնայի՝ բազմապատկելու
շրջանի հողեր ու նյութական հարստությունը, ավելի շեն ու ունեւոր դարձնելու
մեր մարդկանց կյանքը, իրենց արժանի ավանդը ներդնելու մեր երկրում կո-
մունիստական հասարակարգի կառուցման վեհ ու ազնիվ գործում:

ԺՈՂՈՎՐԴԻ ՀՈԳԵՎՈՐ ԱՐԺԵՔՆԵՐԸ՝ ԺՈՂՈՎՐԴԻՆ

Լ. Ս. ԽԱՆՈՎՅԱՆ

Մաշտոցի անվան հին ձեռագրերի
ինստիտուտ «Մատենադարանի»
դիրեկտոր, ՀՍՍՀ ԳԱ ակադեմիկոս

1920 թ. ՆՈՅԵՄԲԵՐԻ 29-ից հազիվ էր անցել կես ամիս, երբ հրապարակվեց Հայաստանի Խորհրդային Սոցիալիստական Հանրապետության Հեղկոմի հրամանագիրը՝ կոլտուրկորական բոլոր հիմնարկությունների հետ միասին նաև Էջմիածնի մատենադարանի պետականացման մասին: Այդ հրամանագրով մի նոր դարաշրջան սկսվեց հազարամյա նախապատմություն ունեցող Մատենադարանի համար: Նախորդ բոլոր դարերում մեր մատենադարանի հիմքը հանդիսացող Էջմիածնի գրատունը, միջնադարյան Հայաստանի բոլոր գրատների պես, գոյատևեց տեղական պաշար է մղել օտար բարբարոս նվաճողների և տգետ վաճառականների դեմ: Եղել են բարենպաստ տարիներ և այնտեղ համախմբվել են գրասեր մրտավորականներ ու շնորհալի գրիչներ, ստեղծվել են նոր ձեռագրեր, ուրիշ վայրերից հավաքվել արժեքավոր մատյաններ (այդպես էր, օրինակ, Հակոբ Զուղայեցի կաթողիկոսի գաղափարության տարիներին՝ 1655—1680 թթ.), սակայն դրանց հաջորդել են ասպատակությունների-ավարտությունների դժնդակ տասնամյակներ ու մի հարվածով ի չիք են դարձվել սերունդների քրտնաջան աշխատանքի արդյունքները: 1810-ական թվականներին գրած իր մի նամակում ճշանավոր եկեղեցական-քաղաքական գործիչ Ներսես Աշտարակեցին հայտնում է, որ «մեր օրերում ավարի մատնվեց Արարատյան այրող կաթողիկե Էջմիածնի բազմահարուստ գրատունը», իսկ մեկ ուրիշը լրացնում նրան այսպիսի տողերով. «անդադրում նվաճումների և սրածությունների շնորհիվ հայ ազգն ու նրա գրականությունը այն չափով սպառված ու ոչնչացված են եղել, որ հազարավոր գրքերից հազիվ մի հազար հատ ժա-

նանգություն է մնացել մեզ մեր նախնիներից»:

Ձեռագրական գանձերի հավաքման և ցուցակագրման աշխատանքներն սկսում են կազմակերպված բնույթ կրել 1828 թ. հետո, երբ Արևելյան Հայաստանն ազատագրվում է պարսկական լծից և իր բախտը հավերժորեն կապում Ռուսաստանի հետ: Էջմիածնի մատենադարանը գրավում է հայ և օտարազգի առաջադեմ մտավորականների ուշադրությունը. ջանքեր են գործադրվում տարբեր վայրերից արժեքավոր նոր մատյաններ հավաքելու, դրանք ցուցակագրելու նպատակով և այլն: Առաջին համաշխարհային պատերազմի նախօրյակին ձեռագրերի թիվը Մատենադարանում հասնում է 4660 միավորի. ձեռագրական հավաքածուներ են ստեղծվում նաև Անդրկովկասի ու Ռուսաստանի հալաբնակ այլ վայրերում:

1915 թ. հայ ժողովրդի գլխին պայթում է մեծ աղետը. իմպերիալիստական պետությունների թողտվությամբ իրենց «երիտասարդ թուրքեր» կոչող արյունաբեռն քանդակ տնավեր ու բնավեր է անում Արևմտյան Հայաստանի հայությանը, մարդկային պատմության մեջ չըգրանցված վայրագությամբ բնաջնջում միլիոնավոր մարդկանց: Հողին են հավասարեցվում հայ մշակույթի հարյուրավոր կենտրոններ՝ գրադարաններ, դպրոցներ, վանական հաստատություններ. կրակի ճարակ են դառնում համաշխարհային արժեք ներկայացնող մի քանի հազար փառանկ ձեռագրեր և թանգարանային անգեանատեղի արժեքներ: Մեծ զոհողությունների գնով հաջողվում է փրկել պատմական Հայաստանի սակավաթիվ մշակութային կենտրոնների (Վարին, Վան, Աղթամար, Վաքաթ, Լիմ, Կառուց և այլն) ձեռագրերի մի մա-

սը: Էջմիածնի ձեռագրերի բուն հավաքածուն ժամանակավորապես փոխադրվում է Մոսկվա, պատերազմական գործողություններից հետո՝ ապահով պահվելու համար: Դժնդակ այս պայմաններում էր գտնվում, ահա, հայ ձեռագրական հուշարձանների ամենախոշոր գանձատունը՝ Էջմիածնի մատենադարանը, երբ ավերված ու բզկտված Հայաստան երկրի վրա ծածանվեց ազատարար կարմիր դրոշմը:

Ժողովրդի սեփականությունը դարձած մատենադարանի առջև դրվեցին հսկայական գիտական ու գործնական նշանակություն ունեցող խնդիրներ, և առաջին հերթին, անշուշտ, հրաշքով փրկված ու ցիրուցան եղած ձեռագիր մատյանների որոնման, փրկագնման, հալթների մատենադարան փոխադրելու և ապահով ու խնամքով պահելու մեծ խնդիրը:

Հոբելյանական այս օրերին կարելի է անվաբան հաշտարարել, որ Հայաստանի կոմունիստական կուսակցության և սովետական կառավարության ամենօրյա հոգատար ղեկավարությամբ Մատենադարանի անձնակազմը անցած 60 տարիների ընթացքում պատվով է կատարել իր առջև դրված խնդիրները: 1922 թ. Մոսկվայից անկորուստ (նույնիսկ հավելումով) Հայաստան է փոխադրվում Էջմիածնի ձեռագրական հավաքածուն, այնուհետև հալթեղադարձվում են Մոսկվայի Լազարյան ճեմարանին, Նոր Նախիջևանի հայկական համալսարանին, Թիֆլիզի հայկական ազգագրական ընկերությանն ու Ներսիսյան դպրոցին, Աստրախանի առաջնորդարանին և հայաբնակ այլ վայրերի ուրիշ բազմաթիվ հաստատություններին պատկանող ձեռագրական մեծ ու փոքր հավաքածուները: Հավաքչական աշխատանքը շարունակվում է նաև այսօր. վերջին երկու տասնամյակների ընթացքում ձեռագրերի հոսք է սկսվել նաև արտասահմանյան հայկական գաղթօջախներից. հայրենասիրական այդ գործի շուրջը համախմբվել են հայ մշակութային հուշարձանների արժեքը գիտակցող և դրանց հավաքման համար նյութական միջոցներ չխնայող մի շարք նվիրյալներ:

Այսօր Մատենադարանում պահվում է 16 հազարից ավելի ձեռագրական միավոր, որից 10880-ը հալերեն ամբողջական ձեռագրեր, 2500-ը օտարալեզու ձեռագրեր, իսկ մյուս մասը՝ պատմական, հմայիլներ և այլն: Ըստ այդմ Մատենադարանի միայն ձեռագրերի հավաքածուն սովետական իշխանության տարիներին եռապատկվել է: Եվ այդ հավելումը ո՛չ միայն քանակային ցուցանիշ է. նոր ձեռք բերված ձեռագրերի շարքում կան արվեստի հրաշալիքներ. Թորոս Ռոպինի և Սարգիս Պիծակի ստեղծագործությունները, պատմագրական, փիլիսոփայական, գեղարվեստական, բժշկագի-

տական, տիեզերագիտական բացառիկ գիտական արժեք ունեցող հարյուրավոր ընտիր ձեռագրեր: Համապատասխանաբար հարստացել են նաև Մատենադարանի մյուս հավաքածուները՝ արխիվային փաստաթղթերը, հնատիպ գրքերի բաժինը և հայագիտական գրադարանը: Այսպիսով, Մատենադարանը դարձել է հազարամյա հայ մշակույթի ոսկե ֆոնդի խոշորագույն պահեստարանը:

Ձեռագրեր ընդօրինակող գրիչներն ու ծաղկող մանրանկարիչներն իրենց հիշատակարանների մեջ բազմիցս աղերսագին դիմումներ են հղել մեծ զոհողությունների գնով ստեղծվող արժեքների ապագա տերերին՝ խնդրելով գուրգուրանքով խնամել ձեռագրերը, հեռու պահել ջրից ու կրակից, մաքուր լաթով բռնել, թուղթ չկտրել և այլն: Իսկ ամենից ավելի աղերսել են՝ փակ չպահել և կոտր չդարձնել գիրքը, քանի որ այն ստեղծվում է ընթերցանության համար, ուստի սիրով և պատրաստակամությամբ պետք է տրվի բոլոր նրանց, ովքեր կարդալու կամ ընդօրինակելու ցանկություն ունեն: Այս դիմումները ցանկալի արդյունք քիչ են տվել: Միջնադարյան վանքերին կից գրատներում ու պահեստներում, ինչպես և մասնավոր անձանց բնակարաններում, վատ խնամքի ու պահպանության անբարենպաստ պայմանների հետևանքով վնասվում և ոչնչացվում էին հազարավոր ձեռագրեր: Այդ մասին կան բազմաթիվ ստուգապատում վկայություններ: Այսպես, հաշտին է, որ 16-րդ դարի կեսերին Մշո Սուրբ Կարապետ վանքի վանականները բազմաթիվ ձեռագրեր պահել են վանքի խոնավ դարանում: Երբ տարիներ անց բացում են այն և տեսնում, որ փթել են բոլոր գրքերն ու դարձել անօգտագործելի, թաղում են դրանք հողի մեջ («ամփոփեցին ի հողն»): Բարեբախտաբար, հայտնվում է գրասեր մի անձնավորություն, պեղում է դրանք, հանձնում մի փորձված նորոգողի և, ի թիվս այլ ձեռագրերի, փրկում նաև մանրանկարչական փառանկ մի ձեռագիր, որն այսօր իր արժանի տեղն է գրավել հայ մանրանկարչության պատմության մեջ: Տգեղ վանականների կողմից մեծաքանակ ձեռագրերի ոչնչացման բազմաթիվ փաստերից հիշատակենք նաև Հաղթատի վանքի գրատան պատմության հետ առնչվող տխուր փաստը: Վանքի մեծահարուստ գրադարանի գրքերի մեծ մասը, հնագույն ժամանակներից սկսած, պահվելիս է եղել դժվարամասշ քարանձավներում: 1777 թ. մտակոչը մի առաջնորդի հրամանով հանվել են ջրաղացի ձորի մեծ քարայրում պահվող անհամար ձեռագրերը. ամբողջական մնացածները հափշտակվել են տարբեր մարդկանց կողմից, իսկ հնագույն՝ մաշված ու թերի մատյանները՝ կիտել են իրար վրա ու դարձրել

հրո ճարակ. «Ժողովակալ առ հասարակ հանդէպ զանգատան դրան իբրեւ տաւն կամ երկոտաւն ոտնաչափ թանձրութեամբ, հոյր էարկ եւ այրեաց զանեմայն իբրեւ զանկիտան»,— զըրում է ժամանակակից պատմիչը: Նման դէպքեր տեղի են ունեցել նաև Սևանի վանքում, Տաթևում և այլուր:

Էջմիածնի Մատենադարանի ձեռագիր արժեքների պահպանության վիճակը բարվոքելու մասին անցյալում շատ է խոսվել. «Մի քանի հարյուրյակ բավական է բոլորովին չար Ահրիմանի ձեռքից փրկելու այն թանգարանը, որի իսկական արժեքը գնահատել միայն ապագային է թողյալ», գրել է ակնագիր հայագետ Ն. Մառը 1893 թ., սակայն այդ «չար Ահրիմանին» իր չար գործը կատարել է անդադրում, եղանակի 1910 թ. հետո, երբ Էջմիածնում կառուցվեց Մատենադարանի համար հատուկ շէնք՝ ձեռագրերի պահպանության պայմաններին անհամապատասխան իր գրապահոցով:

Գիտական պահպանության մեծ կարևորություն ունեցող խնդիրը նույնպես լուծվեց սովետական իշխանության տարիներին: 1939 թ. Մատենադարանը փոխադրվեց Երևան. ձեռագրերը ժամանակավորապես ապահով կալան գտան Ալ. Մյանսկիյանի անվան գրադարանի օդանոսում ու գեղեցիկ կենտրոնական սրահում: Դարերի ընթացքում ձեռք բերած «հիվանդությունները» բուժման, սխտանահաման, վերանորոգման ու վերակազմման նպատակով ստեղծվեց հատուկ բաժին, որը համարվեց կարող մասնագետներով (քիմիկոս, միկրոբիոլոգ, հիմնական վերականգնողներ և ուրիշներ): Այդ, սակայն, մեծ գործի սկիզբն էր միայն: Դեռ չէր ավարտվել սովետական ժողովրդի Հայրենական մեծ պատերազմը, դեռ տուն չէին վերադարձել պատերազմ մեկնած մատենադարանցիները, երբ Սովետական Հայաստանի կառավարության հատուկ որոշմամբ սկսվեցին Մատենադարանի նոր, հույակապ շէնքի կառուցման աշխատանքները: Այդ շէնքը կանգուն է արդեն երկու տասնամյակից ավելի ու դարձել է Հայաստանի ծաղկուն մայրաքաղաքի անարարապետական հրաշալիքներից մեկը: Եվ այստեղ ստեղծվել են այնպիսի կատարյալ պայմաններ ձեռագիր հուշարձանների պահպանության համար, որ ընդօրինակվում են նույնիսկ շատ ավելի բախտավոր անցյալ ունեցող ժողովուրդների կողմից:

Փոխադրվելով նոր շէնք, Մատենադարանը թևակոխեց իր պատմության նոր՝ ամենաարգասավոր շրջանը. գրապահոց-մատենադարանի հիմքի վրա ստեղծվեց Հայկական ՍՍՀ Միևնաբերական խորհրդին առընթեր հին ձեռագրերի գիտահետազոտական ինստիտուտ՝ Մատենադարանը, որը հետագայում (Մաշտոցի

ծննդյան 1600-ամյա հոբելյանի օրերին) ստացավ հայկական այբուբենի ստեղծող և գրականության հիմնադիր մեծ Մաշտոցի անունը: Գիտահետազոտական որոշ աշխատանքներ Մատենադարանում կատարվել էին նաև դրանից առաջ, սակայն հին ձեռագրերի ինստիտուտ դառնալուց, ինչպես նաև համապատասխան կադրերով համադրվելուց և նոր երիտասարդ մասնագետներ պատրաստելու հնարավորություններ ձեռք բերելուց հետո միայն անվախքաց ծավալ ստացան Մատենադարանի ձեռագրերում ամբարված նյութերի ուսումնասիրության և գիտական հրատարակության ասպարեզում տարվող աշխատանքները: Մատենադարանը դարձավ Սովետական Միության աղբյուրագիտական ճանաչված կենտրոններից մեկը:

Մեկ հոդվածով անհնար է նույնիսկ ընդհանուր գաղափար տալ այն մասին, թե ինչ է արվել Մատենադարանում ձեռագրական սկզբնաղբյուրների ուսումնասիրության ու հրապարակման բնագավառում: Տպագրվել են հարյուրից ավելի գրքեր, շուրջ երկու հազար մեծ ու փոքր հոդվածներ, որոնք վերաբերում են միջնադարյան հայ գրականության բոլոր մարզերին: Մաշտոցի անվան Մատենադարանի անձնակազմը կոչված էր ո՛չ միայն շարունակելու հայ բանասերների մատուցած սերնդի սկսած գործը հայ պատմագիրների, բանաստեղծների և մատենագրության այլ բնագավառներում ստեղծագործած միջնադարյան գիտնականների ժառանգության ուսումնասիրության ուղղությամբ, այլև մարքս-լենինյան գաղափարախոսության դիրքերից վերագնահատելու այդ ժառանգությունը, ընդարձակելու հայ աղբյուրագիտության ավանդական սահմանները, գիտահետազոտական աշխատանքների ոլորտի մեջ առնելով մինչև հեղափոխությունն անտեսված, բայց աշխատավոր ժողովրդի հոգևոր ու նյութական կյանքի պայմանների ուսումնասիրության առումով առաջնային նշանակություն ունեցող ձեռագիր սկզբնաղբյուրները: Այդ աշխատանքները ծավալելու մասնաշաղկապ մեծ չափով կապված էր ձեռագրական ողջ հավաքածուի գիտական նկարագրության հետ: Նկատի ունենալով այդ հանգամանքը՝ Մատենադարանի մի խումբ աշխատակիցների ջանքերով կազմվեցին մի քանի ուղեգրուց ցանկեր՝ պատմագրության, փիլիսոփայության, գեղարվեստական գրականության, տիեզերագիտության, բժշկության և գիտության այլ բնագավառների մասին ձեռագրերում առկա նյութերի, այնուհետև երկու ընդարձակ հատորներով հրապարակվեցին հայերեն բոլոր ձեռագրերի համառոտ նկարագրությունները, և դրանից

հետո սկսվեց մատենակրիտ մայր ցուցակի բնագործման ղեկավարի աշխատանքը:

Հոբելյանական այս օրերին ուրախությամբ կարող ենք ծանուցել մեր ընթերցողներին, որ պատրաստ են արդեն Մատենադարանի հայերեն ձեռագրերի մայր ցուցակի 3 հատորները, և որ դրանք իրենց բովանդակությամբ ու սկզբունքներով գերազանցում են մինչև օրս հրապարակված բոլոր նմանատիպ ցուցակները: Այս ցուցակի միջոցով գիտական շրջանառության մեջ են դրվել մինչև օրս անհայտ մնացած հազարավոր նյութ-միավորներ, որոնք մեծապես կհարստացնեն մեր գիտելիքները միջնադարյան հայ մատենագրության տարողության ու գիտական նշանակության մասին: Ցավով պետք է նշել, որ ստեղծվել են որոշ ղեկավարություններ արդեն պատրաստի այդ հատորները պոլիգրաֆիական բարձր մակարդակով տպագրելու ճանապարհին, սակայն պետք չէ տարակուսել, որ դրանք առաջիկայում կհաղթահարվեն:

Ողջ միջնադարի ընթացքում Հայաստանի տարբեր նահանգներում և հայկական գաղթավայրերում սարկել ու ստեղծագործել են հարյուրից ավելի պատմագիրներ ու ժամանակագիրներ, որոնց գրվածքներում առաջնակարգ նյութեր կան ո՛չ միայն Հայաստանի ու Անդրկովկասի, այլև բոլոր այն երկրների մասին, որոնց հետ քաղաքական, տնտեսական ու մշակութային կապեր են ունեցել մեր մայրիկները: Պատմագրական այդ հուշարձանների մեծ մասը հրատարակված է եղել անցյալում, դրանց զգալի մասը թարգմանվել է նաև օտար լեզուներով: Օրինակելի ավանդույթներ ունեցող այս գործը, աղբյուրագիտական արդի պայաններին համապատասխան, շարունակվել է մեր օրերում, Մատենադարանի աշխատակիցների ջանքերով: Ամեն մի պատմագրական երկի բոլոր մեզ հասած ձեռագիր ընդօրինակությունների բաղդատությամբ և հանգամանակից ներածական ուսումնասիրություններով հրապարակվել են արդեն Եղիշեի, Սեբեոսի, Արիստակես Լաստիվերցու, Անանուն գրուցագրի, Կիրակոս Գանձակեցու, Աբրահամ Արեւտացու և այլ հեղինակների պատմագիտական երկերը: Մասամբ պատրաստ են, մասամբ էլ ընթացքի մեջ են նաև այլ պատմագիրների՝ Փավստոս Բուզանդի, Մովսես Կաղանկատվացու, Սամվել Անեցու, Վարդան Արեւելցու, Գրիգոր Այնեցու, Մխիթար Արշիվանեցու, Թովմա Մեծոփեցու, Մռաբել Դավիթբեցու և ուրիշների երկերի գիտական բնագրերը:

Դրան գուրդնաց մեծ աշխատանք է կատարված հայերեն ձեռագրերի հիշատակարանների հրատարակության ուղղությամբ: Հիշատակարանները, գրված լինելով պատմական

անցուղարձերին ժամանակակից ու ակամատես չարքաշ մշակների՝ գրիչների և ծաղկողների կողմից, պարունակում են բացառիկ արժեքավոր ու արժանահավատ տեղեկություններ աշխատավոր ժողովրդի կյանքի ու կենցաղի, օտար բռնակալների կազմակերպած հարստեղծումների մասին արժավանքների, իր ազգային դիմագիծն ու մշակութային ավանդությունները պահպանելու համար ժողովրդի մղած հերոսական պայքարի մասին: Հրատարակվել են արդեն 14 և 15-րդ դարերի հիշատակարանները ամբողջապես, 17-րդ դարի հիշատակարանների մի մասը, հրատարակության ընթացքի մեջ են 5—13-րդ դարերի հիշատակարանները, պատրաստվում են հրատարակության մյուս դարերի համապատասխան նյութերը: Պատմական կարևորագույն սկզբնաղբյուրներ են նաև միջնադարյան Հայաստանի հոգևոր ու աշխարհիկ գործիչների շարադրած պաշտոնական գրությունները՝ կոնդակներ, շրջաբերականներ, նամակներ, ինչպես նաև վանական հաստատությունների ու ֆեոդալական գերդաստանների կալվածքների, եկամտաբեր այլ հաստատությունների մասին հայերեն և օտար լեզուներով պահպանված հրովարտակները, կալվածագրերը և նմանատիպ այլ փաստաթղթեր: Ծավալուն աշխատանք է կատարված նաև այդ նյութերի գիտական ուսումնասիրության և հրապարակման մարզում: Հրապարակվել են մասնավորապես Մատենադարանի պարսկերեն հրովարտակները և Մատենադարանի պարսկերեն կալվածագրերը խորագրով մեծարժեք հատորները, շուտով հրատարակության են հանձնվելու Դիվան հայ պատմության վերականգնվող մատենաշարի հերթական համարները:

Մատենադարանի գիտական անձնակազմի ուշադրության կենտրոնում են գտնվել նաև միջնադարյան Հայաստանի իրավունքի պատմության սկզբնաղբյուրները: Պատշաճ գիտական ուսումնասիրությամբ և ծանոթագրություններով հրատարակվել են Մխիթար Գոշի Գիրք դատաստանի նշանավոր երկի միջնակային ու համառոտ խմբագրությունները, Կանոնագիրը Հայոց կոչվող եկեղեցական կանոնների երկհատոր ժողովածուն (Հայկ. ՍՍՀ ԳԱ պատմության ինստիտուտի կողմից) և Հարավային Ռուսաստանի հայկական գաղթօջախների ինքնավար համայնքների համար ստեղծված դատաստանագիրքը, որ հայտնի է գիտությանը Աստրախանի հայոց դատաստանագիրք անունով:

Ողջ միջնադարի ընթացքում, իսկ շատ ավելի մեծ ծավալով 17—18-րդ դարերում, Հայաստանի քաղաքներն ու հարևան երկրների վաճառաշահ կենտրոնները մեծ դեր են կատա-

րել էվրոպական և ասիական մայրցամաքների միջև կատարվող ապրանքափոխանակության բնագավառում: Հայ խոջայական կապիտալի ներկայացուցիչները տնտեսական կապեր են ստեղծել արևելյան և արևմտյան բազմաթիվ երկրների հետ (Իտալիա, Հոլանդիա, Ռուսաստան, Իրաք, Թուրքիա, Հնդկաստան և այլն)՝ հիմնական դեր ստանձնելով հատկապես էվրոպական երկրներ հում մետաքս, թանկագին քարեր և արևելյան համեմունքներ արտահանելու բնագավառում: Հայ վաճառականները, որպես կանոն, գրեց են ամեծօրյա տնտեսական իրենց գործարքների մասին հաշվապահական մատյաններ, որոնց մեջ ամբարված են բացառիկ արժեքավոր տվյալներ տարբեր երկրներում արտադրվող ու արտահանվող ապրանքների, դրանց շուկայական գների, առևտրական երթուղիների, մաքսատներում գանձվող տուրքերի, վաճառվող ապրանքներից ստացվող շահի, դրամի փոխադրման եղանակների, բանկային և վաշխառուական գործարքների և հարակից հարցերի մասին: Նկատի ունենալով այդ հանգամանքը՝ Մատենադարանը ձեռնարկել է այդ կարգի սկզբնաղբյուրների ուսումնասիրության և հրապարակման աշխատանքներ: Արդեն տպագրության է հանձնվել Տնտեսական պատմության վավերագրեր մատենաշարի առաջին գիրքը՝ Հովհաննես Տեր-Դավթրյանի Հայ վաճառականը: Զուգադեպ այս վաճառականը 1683—1694 թթ. առևտուր է արել Հնդկաստանում, Նեպոլում և Տիբեթում: Այս մատենաշարով լույս են ընծայվելու նաև այլ սկզբնաղբյուրներ և հայկական խոջոր վաճառական տնտեսությունների առօրյա տնտեսական գործունեության մասին առկա կարևորագույն մատյանները:

Միջնադարյան հայ գեղարվեստական գրականության հուշարձանների ուսումնասիրության և հրատարակության աշխատանքները նույնպես եղել են ուշադրության կենտրոնում: Մատենադարանի և ՀՍՍՀ ԳԱ Մ. Աբեղյանի անվան գրականության ինստիտուտի մասնագետները, միավորելով իրենց ուժերը, մեծ մասամբ առաջին անգամ, հրատարակել են միջնադարյան հայ բանաստեղծներից շատերի՝ Գրիգոր Տղայի, Խաչատուր Կեչառեցու, Հովհաննես և Կոստանդին Երզնկացիների, Մրկերտիչ Նաղաշի, Հովհաննես Աղթամարցու, Հովսեփ Աբրահամյանի, Սիմեոն Այսարացու, Մարտիրոս Դրիմեցու, Հովհաննես Նաղաշի, Պաղտատար Դպիրի, Պետրոս Ղափանցու և այլոց ստեղծագործությունների ամբողջական կամ հատընտիր երկերը՝ ներածական հմուտ ուսումնասիրությունների հետ միասին: Լույս են տեսել նաև թեմատիկ մի շարք ժողովա-

ծուներ: Հրատարակության ընթացքի մեջ են գտնվում Գրիգոր Նարեկացու գանձերի ու տաղերի համահավաքը (որտեղ կան մի շարք նորահայտ ստեղծագործություններ), Ներսես Շնորհալու և միջնադարյան այլ հեղինակների հանդեսների ամբողջական ժողովածուն և այլ մեծարժեք աղբյուրագիտական երկեր: Զուգահեռ առաջ են տարվում միջնադարյան առակների, գրույցների, տեսիլքների, վարքագրական ու վկայաբանական բնագրերի և միջնադարյան արձակի մյուս տարատեսակների ի մի բերման, մասնագիտական վերլուծության և հրատարակության աշխատանքներ: Այս գործի հաջողությունը պայմանավորված է ծիսական նշանակություն ունեցող միջնադարյան մի շարք ժողովածուների (Հայնավուրք, Մառնետիր, Գանձարան, Մաշտոց) մասնագիտական վերլուծությամբ և աղբյուրագիտական ուսումնասիրությամբ: Գրաքնն, անշուշտ, ստեղծված են եկեղեցու կարիքների համար, սակայն ամբարել են իրենց էջերում նաև գեղարվեստական ու ճանաչողական մեծ նշանակություն ունեցող գրական ստեղծագործություններ: Այդ մարզում ևս կատարված է օգտակար աշխատանք, որն առավել կծավալվի առաջիկայում:

Արգասավոր են եղել նաև հայ փիլիսոփայության անցած հազարամյա ուղին լուսաբանելու համար անհրաժեշտ սկզբնաղբյուրների հրատարակության և ուսումնասիրության աշխատանքները: Լույս են տեսել Դավիթ Անհաղթի, Անանիա Շիրակացու, Հովհաննես Սարկավազի, Վանքաճ Ռաբունու, Հովհան Ռոտունեցու, Գրիգոր Տաթևացու և այլ իմաստասերների մի շարք արժեքավոր աշխատություններ, մեծ մասամբ դրանց ռուսերեն թարգմանություններին զուգահեռ: Վերջերս Մատենադարանի աշխատակիցների ջանքերով հսկայական աշխատանք տարվեց մասնավորապես Դավիթ Անհաղթի ժառանգության ուսումնասիրության, թարգմանության ու հրապարակման ուղղությամբ, որով և անհրաժեշտ նախապայմաններ ստեղծվեցին այդ մեծ մշտածողի ծննդյան 1500-ամյա հոբելյանն այս տարվա մայիս ամսին շուրջվ նշելու համար:

Որոշ աշխատանք կատարված է նաև բնագիտական, բժշկական, աստղաբաշխական, մաթեմատիկական և այլնիմական ձեռագրերի ուսումնասիրության ասպարեզում: Պետք է խոստովանել, սակայն, որ այս բնագավառների շատ խրթին ու բարդ բովանդակություն ունեցող նյութերի ուսումնասիրության ընթացքում եղել են նաև տխուր վիթխարներ: Այս կամ այն հեղինակին, առանց բավարար հիմքի, վերագրվել են ուրիշների աշխատություններ և նրանցից շատ դարեր առաջ ար-

տահայտված մտքեր ու տեսակետներ: Եվ այս տեղի է ունեցել առաջին հերթին այն պատճառով, որ միջնադարյան գիտությունների պատմության հարցերով հետաքրքրվողների շարքում եղել են մարդիկ, որոնք կա՛մ մասնագիտական համապատասխան գիտելիքներ չեն ունեցել, կա՛մ լավ չեն տիրապետել գրաբարին ու միջին հայերենին: Նկատի ունենալով, ահա, այդ հանգամանքը, Մատենադարանում ծրագրված աշխատանք է կատարվել համապատասխան մասնագետներ պատրաստելու նպատակով. նրանց և փորձված մի շարք բանասերների համատեղ ջանքերն սկսել են արգասավորվել. արդեն հրատարակվել են զգալի բանակությամբ միջնադարյան բնագիտական ու բժշկական բնագրեր. Մխիթար Հերացու Զերմանց միփոթարությունը աշխատության ռուսերեն նոր ու լրացված թարգմանությունը, Գրիգորիոս բժշկապետի Բնությունը բնության մարդոյ ուշագրավ աշխատությունը, միջնադարյան հայկական մեծարժեք Զիարուծարանի բնագիրը, Աբուսալիդ և Էշող աստի բնագետների Կիլիկյան Հայաստանում. հայոց լեզվով շարադրված բնագիտական երկերը, բազմաթիվ հոդվածները միջնադարյան հայ դեղագիտարաններում ամբարված օգտակար գիտելիքների և դրանց օգտագործման հեռանկարների մասին և այլն:

Հրատարակության են պատրաստվել նաև 15-րդ դարի նշանավոր տոմարագետ Հակոբ Դրիմեցու, 16-րդ դարի սեբաստացի բժիշկներ Առարի և Բուհիսի հետաքրքրական աշխատությունները, Ամիրդովլաթ Ամասիացու բազմահարուստ դեղագիտարանի (Անգիստց անվանի) ռուսերեն թարգմանությունը. ներկրի ու թանաքների պատրաստման եղանակների մասին միջնադարյան խրատների հարուստ ժողովածուն և այլ բնագրեր:

Հայերեն ձեռագրերի մեջ զգալի տեղ են գրավում նաև երաժշտական նյութերը. կան մի շարք ժողովածուներ (Ծարակնոցներ, Մաերուսմունքներ, Գանձարաններ և այլն), որոնցում խազերի (միջնադարյան երաժշտական ձայնահիշերի) միջնորդությամբ գրանցված են մեր նշանավոր երաժիշտների ստեղծած հոգևոր և աշխարհիկ հարյուրավոր երգեր, որոնց մի մասը միայն բերանացի հաղորդումով հասել է մեզ, դարերի ընթացքում, անշուշտ, կրելով զգալի փոփոխություններ:

Զգալի աշխատանք է կատարվել երաժշտական նյութերի ուսումնասիրության առումով. գտնվել են նշանավոր երգահանների մասին ուսումնասիրություններ: Երաժշտության տեսությունը հին Հայաստանում մեծագործություն էր և այլն: Մակայն կատարվածը մեծ գործի սկիզբն է միայն: Անհրաժեշտ գիտելիքների

տեղ երաժիշտ-միջնադարագետների երիտասարդ կադրերի պատրաստումից հետո հնարավոր կլինի նոր թափ հաղորդել հայ հին երգարվեստի մասին առկա ձեռագրական նյութերի ուսումնասիրությանը:

Ավելի բարձր է վիճակը մանրանկարչական նյութերի ուսումնասիրության բնագավառում: Միջնադարյան հայ մանրանկարիչներն ստեղծել են արվեստի սքանչելի հուշարձաններ, որոնք, սակայն, մինչև վերջին տարիներս անհայտ են եղել արվեստասեր աշխարհին: Վերջին բանավեճի ընթացքում Հայկական ՍՍՀ ԳԱ արվեստի ինստիտուտի և Մատենադարանի գիտական աշխատողների համագործակցությամբ հրատարակվել են մի շարք ուսումնասիրություններ Կիլիկիայի, Դրիմի, Վասպուրականի, Գլաձորի, Տաթևի և այլ հայկական շրջանների հայ մանրանկարչական դպրոցների մասին, ուսումնասիրվել է Թորոս Ռոսլինի, Սարգիս Պիծակի, Հակոբ Զուգալեցու և այլ մանրանկարիչների ժառանգությունը, կազմվել է հայերեն նկարագրող ձեռագրերի և հայ մանրանկարիչների մատենագիտական արժեքավոր ցանկ-ուղեցույց և այլն: Հայկական մանրանկարչություն, Արևելան ու կենցաղը հայկական մանրանկարներում, Վասպուրականի հայկական մանրանկարչությունը, Հայ ձեռագիր գաղափարչությունը փառանդ ալբոմների հրատարակությամբ, որոնք օժտված են հայերեն, ռուսերեն և անգլերեն կամ ֆրանսերեն ներածական ուսումնասիրություններով ու ծանոթագրություններով, հայ մանրանկարչությունը դուրս է բերվել ազգային նեղ շրջանակներից, գրավել համընդհանուր ուշադրություն Սովետական Միության և արտասահմանյան արվեստագետների շրջաններում: Մատենադարանը շարունակում է այդ կարևոր աշխատանքը. հանձնված են արդեն տպագրության Դիմապատկերը միջնադարյան Հայաստանում, Հովհաննես Սանդրյակյանցի ալբոմները, պատրաստության ընթացքի մեջ են Տաթևի դպրոցի երկու հուշարձան ալբոմը և նմանատիպ այլ գործեր:

Գրերի գյուտից անմիջապես հետո Մեսրոպ Մաշտոցն ու նրա մերձավոր գործակիցները ծավալեցին թարգմանչական լայն գործունեություն. հունարենից և ասորերենից թարգմանվեցին հին և նոր կտակարանները, իմաստասիրական, պատմական, մեկնողական, վկայաբանական ու ծիսական բազմաթիվ գրքվածքներ: Թարգմանչական աշխատանքն անընդմեջ շարունակվեց նաև հետագա դարերում: Հունարեն կոչվող դպրոցի ներկայացուցիչները հայերեն թարգմանեցին Արիստոտելի, Պլատոնի, Փլոն Ալեքսանդրացու, Դիոնիսիոս Թրակացու և անոնի ու հելլենիս-

աւական շրջանի այլ նշանավոր հեղինակների շատ աշխատություններ. դրանց շարքում հատուկ արժեք են ստանում պատկառելի քանակ կազմող այն երկերի թարգմանությունները, որոնց հունարեն կամ ասորերեն բնագրերը կորուստի են մատնվել: Հայ թարգմանական գրականությունը նշանակալից արդյունքներ է տվել նաև հետագա դարերում: 16-րդ դարից սկսած թարգմանություններ են կատարվել նաև արաբերենից, ապա՝ լատիներենից, իսկ 16—17-րդ դարերում երևան են եկել նաև գիտական ու գեղարվեստական ուշագրավ աշխատությունների թարգմանություններ՝ կատարված իտալերենից, ֆրանսերենից, լեհերենից, ռուսերենից, իսպաներենից և եվրոպական այլ լեզուներից:

Թարգմանական գրականության հուշարձանների մի փոքր մասն է միայն գիտական պատշաճ մակարդակով ուսումնասիրված ու հրատարակված: Այս բնագավառում հսկայական անելիքներ կան, անպատ աշխատանք, որ կատարելու են հաջորդ սերնդի ներկայացուցիչները: Սակայն մեծ գործի սկիզբը դրված է արդեն. լույս են տեսել Արիստոտելի Ստորագությանց 6-րդ դարի Անհայտ մեկնիչի աշխատության հայերեն թարգմանությունը, Ջեյնոն Իմաստասերին և Հերմես Եռամեծին վերագրված երկերը և այլն. շուտով տպագրության կհանձնվեն հայ դասական թարգմանություններից Ծննդոց և Մավաքացեցոց գրքերի գիտական բնագրերը, Բարսեղ Կեսարացու Վեցօրեայքի բնագիրը և թարգմանական այլ հուշարձաններ:

Աշխատանքի բնագավառների համառոտ այս թվարկումն իսկ բավական է՝ ուրվագծելու Մատենադարանում տարվող աղբյուրագիտական հետազոտական աշխատանքների սահմանները բացահայտելու դրանց գիտական նշանակությունը հայ միջնադարյան մատենագրության համակողմանի ուսումնասիրության համար: Պատկերը, սակայն, թերի կլինեք, եթե մի քանի խոսք չստեղծեք ձեռագրական նշանավոր հուշարձանների ռուսերեն թարգմանությունների մասին, այսինքն՝ կարևոր այն աշխատանքի, որի շնորհիվ միայն հայ մատենագրության գանձերը դուրս են բերվում գիտական նեղ շրջանակներից, մատուցվում հայ և օտարազգի ընթերցող հասարակայնությանը:

Փրաքարագետ-ռուսագետ բանասերների Մատենադարանում աշխատող խումբը, որ տարիների համար աշխատանքով հմուտացել է իր մասնագիտության մեջ, զգալի գործ է կատարել հայ փոխտիպայական հուշարձանների, պատմական-վարքաբանական բնագրերի, բնագիտական ու բժշկական աշխատությունների բարձրորակ թարգմանություններ կատա-

րելու ուղղությամբ: Ռուսերեն թարգմանվել և լույս են տեսել Դավիթ Անհաղթի, Վահրամ Ռաբունու, Հովհան Ռոտունեցու և այլ իմաստասերների մի շարք աշխատություններ, Անահիա Թիրակացու տիեզերագիտական գրքվածքների հատրմնոր ժողովածուն, հայ պատմագիրներից Կորյունի, Եղիշեի, Անանուն գրուցագրի, Արիստակես Լաստիվերցու, Կիրակոս Գանձակեցու, Սոաքել Դավրիժեցու, Ջաքարիա Մարկավագի, Սիմեոն Լեհացու, Աբրահամ Կրետացու պատմական գրվածքները, հայ վարքաբանական գրականության լավագույն նմուշների մի հատոր, մի ամբողջ շարք բնագիտական-բժշկական երկեր և այլն: Այդ աշխատանքը շարունակում է ծավալվել. շուտով ավարտվելու և տպագրության են հանձնվելու Դազար Փարպեցու, Հովհաննես Դրասխանակերտցու, Հովհան Մամիկոնյանի, Գրիգոր Դրանաղցու պատմագրական երկերի, Ամիրդովլաթ Ամասիացու Անգիտաց անպետի և միջնադարյան այլ նշանավոր գիտական ու գրական հուշարձանների թարգմանությունները: Ուշադրության կենտրոնում է Գրիգոր Նարեկացու Մատենա ողբերգության հանձնարել ստեղծագործության առաջի ռուսերեն թարգմանության աշխատանքը, իր ավարտին է մոտենում և Մովսես Խորենացու Հայոց պատմության ռուսերեն լոբ թարգմանությունը:

Եեշտում ենք հայ հին գրականության այս երկու հսկաների գլուխգործոցների թարգմանության նպատակով տարվող աշխատանքների հույժ կարևորությունը: 1962 թ. Կորյունի Վարք Մաշտոցի երկի թարգմանությամբ և Մեսրոպ Մաշտոցի մասին մի շարք հոդվածների հրատարակությամբ համապատասխան պայմաններ ստեղծվեցին շուրջով ու խանդավառությամբ տոնելու մեծ երախտավորի ծրնրդան 1600-ամյա հոբելյանը, որը վիթխարի նշանակություն ունեցավ հայ մշակույթի առաջավոր ավանդույթների պրոպագանդման համար: Անտարակույս, առաջիկայում, երբ պատրաստ կլինեն վերահիշյալ ստեղծագործությունների գիտական բնագրերը, ռուսերեն թարգմանությունները և մի շարք ուսումնասիրություններ նրանց մասին, հնարավորություններ կստեղծվեն նշելու նաև Մովսես Խորենացու Պատմության 1500 և Ողբերգության մատյանի 1600-ամյակը: Այդ հուշարձանները մեծապես կնպաստեն հայ պատմագիր և մեծ բանաստեղծ Նարեկացու անմահ ստեղծագործությունների ըստ արժանվույն գնահատման և համայն մարդկության սեփականությունը դարձնելու վեհ գործին:

Միջնադարյան մեր նշանավոր մատենագիրների հոբելյանները գիտականորեն նախապատրաստելու խնդիրը միշտ էլ Մատենադա-

րանի անձնակազմը համարել է իր կարևորագույն գործը, ձեռք բերված գիտական արդյունքների ծանուցման և տարածման արգասավոր ուղիներից մեկը: Ահա ինչու Մատենադարանում վերջին մի քանի տարիների ընթացքում հոբելյանական գիտական նստաշրջաններ են գումարվել՝ նվիրված Ներսես Ծնորհալուն, Մելիթար Գոշին, Մելիթար Հերացուն, Հովհաննես Նաղաշին և հայ մշակույթի այլ երախտավորների, ինչպես նաև հիշարժան պատմաբանական կարևոր անցողորմների: Առաջիկայում այդպիսի նստաշրջաններ են գումարվելու նաև՝ նվիրված հայ ձեռագրական մշակույթի ամենաարժեքավոր նմուշներին: 1981 թ., օրինակ, լրանում է հազարամյակը հայերեն հնագույն թղթա ձեռագրի, որը հայտնի է գիտական աշխարհին նաև իր ճոխ բովանդակությամբ: Անհրաժեշտ աշխատանքներ են կատարվում՝ հրատարակելու այդ բացառիկ բնագրի լուսատիպ նմանահանությունը և պատշաճ ուսումնասիրություն դրա աղբյուրագիտական և հնագրական նշանակության մասին:

Մյուսն են աղբյուրագիտական և ձեռագրագիտական աշխատանքների հիմնական ուղղությունները, որոնց շուրջ համախմբվել է Մատենադարանի գիտական անձնակազմը: Սակայն կատարված աշխատանքի պատկերն անկատար կլինի, եթե հաշվի չառնենք ուշագրավ մի հանգամանք ևս: Տարիներ շարունակ ըզբաղված լինելով ձեռագիր բնագրերի ուսումնասիրության, ձեռագրերի գիտական նկարագրության և հարակից աշխատանքներով, Մատենադարանի աշխատակիցներից շատերը, աղբյուրագիտական ուսումնասիրություններից զատ, գրել են նաև արժեքավոր մենագրություններ, մշակել հայ ժողովրդի քաղաքական, տնտեսական և մշակութային կյանքի դեռևս չլուսաբանված շատ պրոբլեմներ: Փոխտիպայական գիտության ձևավորումը հին Հայաստանում, Մեսրոպ Մաշտոցի կյանքն ու գործունեությունը, Աղվանից աշխարհի գրականությունը, Հոդային հարաբերությունները միջնադարյան Հայաստանում, Ջաքարյան Հայաստանի իրավա-քաղաքական ստատուսը, 18-րդ դարի հայ գեղարվեստական գրականության առանձնահատկությունները— ահա այդ ուսումնասիրությունների ոչ լրիվ ցանկը: Եվ դրանով է բացատրվում նաև այն հանգամանքը, որ Մատենադարանի աշխատակիցներից շատերը ամենագործուն մասնակցություն են ունեցել ՍՍՀՄ գիտական կենտրոնների և Հայկական ՍՍՀ ԳԱ հասարակագիտական ինստիտուտների նախաձեռնությամբ ստեղծվող կապիտալ աշխատությունների շարադրման գործում. գրել են Հայ ժողովրդի պատմություն,

Հայ նոր գրականության պատմություն բազմահատորյակների և կոլեկտիվ այլ աշխատությունների կարևոր մի շարք բաժիններ, Հայկական սովետական հանրագիտարանի բազմաթիվ հոդվածներ և այլն: ՍՍՀՄ գիտությունների ակադեմիայի մակնիշով հրատարակվող Памятники письменности Востока մատենաշարի մի շարք հատորներ հրատարակության են պատրաստել Մատենադարանի գիտական աշխատողները և այլն:

Մատենադարանը համընդհանուր ճանաչում է գտել Հայաստանում և նրա սահմաններից դուրս նաև իր ցուցատարածով, որի այցելուները հնարավորություն են ստանում միջնադարյան ձեռագրական հուշարձանների ընտիր նըմուշների միջոցով գաղափար կազմելու հայերեն ձեռագրերի բովանդակության, ձևավորման ու նկարագրողման սկզբունքների և գիտական նշանակության մասին: Նոր շենքի կառուցումից անցել է ընդամենը 23 տարի, այդ ընթացքում Մատենադարան են այցելել մոտ մեկ միլիոն հետաքրքրասեր մարդիկ՝ աշխարհի տարբեր մայրցամաքներից: Նրանցից շատերը հիացական խոսքեր են ասել այն բացառիկ հոգաժողության մասին, որով շրջապատված են 60 տարի առաջ իսպառ ոչնչացման վտանգի տակ եղող անգնահատելի ձեռագրական հուշարձանները, որ այսօր բացառիկ խնամքով պահվում են Մատենադարանում:

Տոնելով իր վերածննդի մեծ հոբելյանը՝ հայ ժողովուրդը իրավամբ հպարտանում է ո՛չ միայն ժողովրդական տնտեսության տարբեր մարգերում ձեռք բերած վիթխարի հաջողություններով, այլև իր մշակութային ժառանգության պահպանության և ուսումնասիրության համար ստեղծված հիանալի պայմաններով: «Խոր հիացմունք է պատճառում այն հոգատարությունը, որով սոցիալիստական Հայաստանը պահպանում է իր ժողովրդի հին մշակութային փառափառ հուշարձանները՝ դարձնելով դրանք մնուչելի արդի և գալիք սերունդներին»,— Մատենադարանի պատվավոր հյուրերի հուշամատչանում գրել է ՍՄԿԿ Կենտկոմի գլխավոր քարտուղար, ՍՍՀՄ Գերագույն սովետի նախագահության նախագահ Լ. Ի. Բրեժնևը: Այս բարձր գնահատականը ոգևորության անսպառ աղբյուր է Մատենադարանի աշխատակիցների համար, և նրանք պարտքի խոր գիտակցությամբ ու կրկնապատկված եռանդով շարունակում են իրենց նպատար բերել վերածնված հայ ժողովրդի հազարամյա մշակույթի մեծարժեք հուշարձանների՝ ձեռագիր մատյանների, գիտական պահպանության և խորագին ուսումնասիրության մեծ գործին:

ՀԱՄԵՍՏ ՎԵՀՈՒԹՅՈՒՆ

ՌԱՅԱՅՆԻ ԱՐԱՅԱՆ

Մեղձ Ռի ԽԱՂԱՂ մի լույս է ճառագում նրա փորձ-ինչ գունատ դեմքին: Հոգնած աչքերի մեջ փայլատակում է վստահության ու իմաստության առնչությունը և հուսադրող մի արտահայտություն: Նայելով նրան, ակամա համակվում ես լավատեսությամբ ու անկեղծությամբ: Զարմանալի է: Արդյոք մարդ ի ծնե՞ աղպիսին է լինում, թե՞ կյանքի, աշխատանքի, տարիների հետ ստացած բարեմասնություն է այդ: Հավանաբար երկուսի զուգակցումը: Եվ, սակայն, որտեղից էլ, երբ էլ եկել է այդ խաղաղ իմաստությունը, եկել է բարիք գործելու, մարդուն սիրփելու:

— Իսկ ես կարծում էի, թե ինձ արդեն մոռացել են, և ես կարող եմ նորից ամփոփվել ինքս իմ մեջ, զբաղվել իմ սովորական գործերով, — ժպտում է նա, օրորում գլուխը:

— Հավանաբար անվանի դառնալն ավելի՞ դյուրին է, քան դրա ծանրությունը կրելը, նույն բարձունքի վրա մնալը...

— Դժվար է, բայց, չեմ թաքցնում՝ հաճելի: — Նա մի թեթև հոգոց է հանում, չանպես, ինչպես միայն հոգնած կինը: — Այնուամենայնիվ, արժե՞ կրկին անդրադառնալ իմ կյանքին ու աշխատանքին: Չէ որ, ի վերջո, ես շարքային բժիշկ եմ և սովորական, տանը և աշխատանքում մշտահոգ մի կին:

Հասկանում եմ, իհարկե, որ ժամանակին շատ հանդիպումներ են եղել լրագրողների հետ, հարցազրույցի է նստել նա, ելույթներ ունեցել... Այս ամենը հոգնեցուցիչ է: Խոստովանենք, մի քիչ էլ ձանձրալի լինելուց բացի, նաև անհարմարության զգացում է հարուցում մարդու, մանավանդ ի ծնե համեստ ու խնայամիտ մարդու մեջ: Սակայն կա նաև պատվի մի մեծ զգացում՝ իր փորձն անմնացորդ նվիրել ուրիշներին, որովհետև դա արդեն միայն իրենց չէ, այլ ամենքինը:

— Չեմ առարկում: Սակայն ցանկանում եմ հիշեցնել, որ մարդ ճանաչվում է հենց նվիրվածության շնորհիվ:

— Այո՞, բայց երբ համբավը շատ է տարածվում, անելիքներն ու պարտքերը մեծանում են:

Պայմանավորվում ենք հանդիպել հաջորդ օրը:

...Առանձնասենյակում, միջանցքներում, հիվանդանոցայիններում խաղաղավետ անդորր էր: Թերևս այդպես լինում է միայն հիվանդանոցներում: Աշնան արևը պատահաններից ներխուժել էր սենյակ և վառ դեղինով օծել, հաճելի ջերմությամբ էր ողողել ամեն ինչ:

Արդեն ճերմակող մազերով, սովորական կեցվածքով, նրբակիրթ այդ կինը, որին բոլոր ծանոթներն ու անծանոթները վերաբերվում են մեծ հարգանքով, նաև լի է իմաստությամբ ու ազնիվ երազանքներով:

— Ինչո՞վ է սկսվում և ավարտվում ձեր օրը, — հարցնում եմ:

— Չորս երեխաների մոր և կնոջ սովորական հոգսերով, հիվանդանոցային առօրյայով, իսկ երեկոյան, եթե ժամանակ եմ ունենում, ամուսնուս հետ գնում եմ կինոթատրոն:

Որքա՞ն սովորական, առօրեական է այդ ամենը: Չէ որ այս աշխարհում բյուրավոր մարդիկ հենց այդպես էլ ապրում են. ընտանեկան հոգսեր, աշխատանք, մարդկային սովորական հաճույքներ և, ինչ խոսք, նաև տխրություն, ու վշտեր:

Բայց և այնպես գիտեմ, որ մանավանդ բժշկի աշխատանքում արտասովոր շատ բան կա:

— Խնդրեմ, կարող եմ և թվարկել: Նախ և առաջ անհրաժեշտ է կատարել նոր ընդունված հիվանդների մանրամասն զննություն, ախտորոշել հիվանդությունը: Բաժանմունքի վարիչը պետք է կարողանա ո՛չ միայն ախտորոշել, այլև հիվանդությունը վերլուծել, մշակել բուժման մեթոդներ և, որ շատ կարևոր է, հիվանդին հանձնել համապատասխան բժշկի տնօրինությանը: Ես առանձնապես շեշտում եմ այս հանգամանքը, քանի որ յուրաքանչյուր բժիշկ ունի իր նախասիրությունները, մոտեցման ու բուժման իր ձևերը և մասնագիտացած է որոշ հիվանդությունների ճանաչման ու բուժման բնագավառում: Ինչպես ասում են, ամեն բժիշկ իր դեղն ու դարմանն ունի: Այս հարցում չպետք է սխալվել:

Սակայն Լենինականի Զ-րդ բուժօժիպորման թերապևտիկ բաժանմունքի վարիչ Ելենա Ավետիսյանի աշխատանքային օրն այսքանով չի ավարտվում: Տանն էլ նա իր հիվանդների հետ է: Աշխատանքը շարունակվում է, մոտվի, հի-

վանդից հետո. նա վերլուծում է հիվանդության ընթացքը մանրամասնորեն ու երևույթները համադրում՝ ի՞նչ փոփոխություններ են տեղի ունեցել առաջին օրվանից հետո, ինչպիսի՞ն է բուժման ընթացքը:

— Ինչպե՞ս եք ճանաչում հիվանդությունը:

— Հարցը և՛ բարդ է, և՛ շատ պարզ: Ամեն հիվանդություն իր դեմքն ու ձայնն ունի: Չճանաչել չի կարելի, ավելի ճիշտ՝ անթույլատրելի է: Սակայն բարդ է, քանի որ հիվանդությունը բոլորի մոտ չէ, որ նույն ձևով է սկսվում և ընթանում: Յուրաքանչյուր օրգանիզմ ունի իր յուրահատկությունները, իր ուժեղ ու թույլ կողմերը: Ուրեմն ախտը պետք է ճանաչել հենց տվյալ մարդու մեջ և ոչ թե ընդհանրապես:

Կյանքն ու հիվանդությունը: Նրանք ծնվել են միասին: Սակայն կյանքը մարդու վրա դրել է մի ծանր, վիթխարի պարտականություն՝ հաղթահարել ախտը: Դարեր ու դարեր մարդու օրգանիզմը միայնակ պայքարել է հիվանդությունների դեմ, ձեռք բերել դարմանալի դիմադրողականություն և ինքնաբուժման կարողություն (սակայն ոչ բոլոր ախտերի դեմ), մինչև որ փորձը, իմաստությունը օգնության են հասել նրան՝ ճանաչելու ախտը, գիտակցորեն հաղթահարելու այն:

Ելենան ծնվել, մեծացել է մի ընտանիքում, ուր մշտապես հարգվել է բժշկի մասնագիտությունը: Մայրը հիվանդանոցում էր աշխատում, և փոքրիկ աղջիկը հաճախ դասերից հետո գնում էր մայրիկի մոտ՝ միասին երգելու վերադառնալու: Այնտեղ նա և՛ հիվանդներ էր տեսնում, և՛ լսում էր բժիշկների զրույցները, ակնատես լինում նրանց դժվարին, բայց շնորհակալ աշխատանքին: Եվ կամաց-կամաց նրա մեջ արմատացավ այսպիսի մի համոզմունք. մարդ ինչ մասնագիտություն էլ ունենա, պետք է գործի բարեխիղճ, նվիրվածով...

Մարդիկ կարող են ամեն ինչ անել, ամեն ինչ ստեղծել, արդեն ստեղծվածը կատարելագործել: Սակայն բնության արարածներից կատարելագույնը մարդն է: Նա կարող է փոխել սիրտը, երիկամը, կհեռացնի որե՛կ հիվանդ օրգան, բայց փոխել այդ կատարյալ հինվածքն ու նրա էությունը՝ երբեք: Կարող է կոփել միայն: Սակայն կա մի մասնագիտություն, որ կոչված է հսկելու մարդու օրգանիզմի անխափան գործունեությունը, միջամտելու թուլացող ազդակների վերականգնմանը, կանխելու կենսագործունեության անկումը, երկարացնելու կյանքը: Պահպանել ընդունակ տվածը, պահպանել աչքի լույսը:

Եվ փոքրիկ Ելենան որոշեց բժիշկ դառնալ: Դպրոցն ավարտելու հետո մեկնեց Մոսկվա, ըն-

դունվեց ինստիտուտ, սակայն երբ սկսվեց Հայրենական մեծ պատերազմը, փոխադրվեց Երևան և բժշկական ինստիտուտն ավարտեց 1944 թվականին:

Ինստիտուտում ավելի խորացան մարդու նրկատմամբ նրա անսահման հավատն ու սերը: Մինչև այսօր էլ նա երախտագիտությամբ է հիշում իր դասախոսներին, որոնք նրան խոր ու կայուն գիտելիքներ տալուց բացի, համակեցին զգացումներից ու առաքինություններից վեհագույնով՝ մարդու նկատմամբ բոլորանվեր սիրով: Նա գիտե, թե ինչ արժեք ունի ավագ ընկերոջ ու դասախոսի խորհուրդը երիտասարդի համար: Չէ՞ որ իր անմոռաց խորհրդատուն ինստիտուտում եղել է պրոֆեսոր Գյանջուցյանը: Խորագիտակ մասնագետ ու փայլուն դասախոս, որ կարողանում էր իր իմաստությամբ լուսավորել սանի կյանքի ուղին, ցույց տալ ապագան: Նա եղել ու մնում է նրա հոգևոր հայրը:

— Շատ վաղուց հայտնի մի ճշմարտություն կա, — մտազբաղ ասաց բժշկուհի Ելենան, — ավելի հեշտ է սիրել ամբողջ մարդկությունը, քան պատշաճ ուշադրությամբ վերաբերվել մեկին, խորասուս գգալ նրա բերկրանքը կամ ցավը: Եվ, եթե անհրաժեշտ է՝ օգնել, նրա համար անել հնարավոր ամեն բան: Պատրաստի հրահանգներ ու խրատներ այստեղ չկան: Պետք է գործել ինքնուրույն, սրտի ու մտքի թելադրանքով, հաշվի առնելով մարդու անհատականությունը: Ես կարող եմ հարյուրավոր դեպքեր պատմել, որոնց մեջ պարզ երևում է մարդ անհատը, թեև հիվանդությունը նույնն է:

...Դաշնակահարուհին. հիսունից քիչ անց, գունատ դեմքով, կապտավուն խոշոր ու խորունկ աչքերով մի կին էր: Դեմքին անասելի թախիծ, աչքերում հիասթափություն կար: Երբ նայում էր դեմքիդ, թվում էր, ուր որ է աչքերից արցունքներ կթափվեն: Եվ, հիրավի, երբեմն արտասվում էր բոլորից թաքուն, մեկուսի, մի անկյուն քաշված: Չէր կամենում, որ ուրիշները տառապեն իր տվյալանքների, իր ցավի պատճառով:

Հիվանդանոց գալու հենց առաջին պահից բժշկուհին երկար-երկար զրույցեց նրա հետ: Դաշնակահարուհին հանգստացավ, նրա աչքերում հույսի շողեր փայլեցին. ինչ-որ պայծառ անդորր էր ճառագում նրա դեմքից: Ե՛վ բժշկուհին, և՛ հիվանդները շատ լավ էին հասկանում այդ կնոջը: Դաշնակահարուհի, և ահա շարժումները չեն եկել իր թևերի վրա, մատները նախկին զգայնությամբ չեն շոշափում ստեղծները: Թեև անդալիս թունավորումը թեթև էր եղել և կյանքի համար անվտանգ, սակայն ֆիզիկապես թույլ կինը դժվարությամբ էր տանում հիվանդությունը, մանավանդ հոգեպես շատ էր ընկճված: Օրերն ու շաբաթներն անցնում

էին, դաշնակահարուհին շարունակում էր թախ-
ծել, կարոտով նայել միջանցքի ծայրամասում
դրված դաշնամուրին:

— Նա երաժշտութիւն դասատու է, և շատ է
անհանգստանում իր սաների համար,— մի ան-
գամ ասաց բժշկուհին,— չի ցանկանում ուսում-
նական տարվա կեսից թողնել պարապմունքնե-
րը: Դե ինչ, ամեն բան պետք է անել նրան իր
աշխատանքին վերադարձնելու համար...

Եվ ահա, եկավ այն օրը, երբ հիվանդութիւնը
տեղի տվեց: Նրա մատներն սկսեցին աշխու-
ժանալ, միջանցքը ավելի հաճախ լցվեց երա-
ժշտութիւն պալժառ, կենսաթրթիռ հնչունե-
րով...

— Որտեղի՞ց գիտեք այդ պատմութիւնը,—
զարմացավ բժշկուհին:— Չէ որ ես ձեզ ոչինչ
չեմ պատմել: Գուցե ձեզ հայտնի է նաև պահա-
ծույցոված սննդից թունավորված Բ. Ս. ընտա-
նիքի պատմութիւնը...— անհանգիստ օրորվեց
տեղում բժշկուհին:— Դա մի մեծ ողբերգութիւն
էր: Ամբողջ մի ընտանիք: Երկու ցեղեր և երկու
գիշեր գլխավոր բժիշկ Օնիկ Կարապետյանը, ա-
վագ բուժքույր Ռինա Վարդանյանը և ես չենք
հետացել նրանց սնարից: Մեզ հաջողեց փրկել
միայն երեքին: Իսկ մայրն ու երկու փոքր տղա-
ները մահացան... Երբեք չեմ մոռանա մոր ա-
ղբսայից հայացքը: Նա իր մասին թերեւ չէր
մտածում: Նա խնդրում էր փրկել իր զավակնե-
րին...

Ամեն մարդու մեջ բժիշկը պետք է տեսնի նրա
տոհմի շարունակութիւնը, նաև՝ նախահիմքը,
նրա անձի հետագա անվերջ գոյութիւնը՝ գալիք
սերունդների մեջ: Որովհետեւ ամեն ծնվող իր
մեջ կրում է հարյուր-հազարավոր տարիների
կյանք: Որովհետեւ գինը գալիս է առաջին մար-
դուց: Մահացողը շարունակում է իր կյանքը ամեն
ծնվողի մեջ, հետևաբար նորածինը նույնպէս
հազարամյա կյանքի ուղի է անցել: Նա իր
հետ բերել է իր տոհմի մանկութիւնը, այդ տոհ-
մի բոլոր առավելութիւններն ու թերութիւննե-
րը, նաև ախտերը: Գուցե հետագա տասնյակ սե-
րունդների մեջ այդ առավելութիւններն ու ախ-
տերը չբացահայտվեն, սակայն, միևնույն է, ինչ-
որ հարյուրերորդ սերնդի մեջ անպայման ի
հայտ կգան: Ուստի բժշկի խնդիրն է նաև տոհ-
մածառի պատմութիւնն ուսումնասիրել, քննել,
ճանաչել, հետագա սերունդներին ձեռնադրած
հին ախտերից:

...Սովորաբար ընդունված է ասել, թե անփո-
խարինելի մարդիկ չկան: Ծիշտ չէ: Մարդուն չի
կարելի փոխարինել մեկ ուրիշով: Ամեն մարդ
իր տեղն ունի կյանքում, և երբ նա հեռանում
է, միևնույն է, ով էլ գա, նրա տեղը բաց է
մնալու:

— Հետևաբար պետք է ջանալ, որ մարդը
երկար ապրի, թափուր չթողնի իր տեղն աշխա-

տանքում, ընտանիքում, քնկերների շրջանում,
հասարակական կյանքում: Պետք է միշտ հիշել,
որ նա անկրկնելի է, անփոխարինելի, և որ նրա
կրկնակը բնութիւնն այլևս չի ստեղծելու: Բը-
ժշկուհին խորը շնչեց, թափափկ հայացքը հա-
ռեց սեղանին փոված թղթերին և շարունակեց
Շիրակի թեթև, երգեցիկ առողջանութիւնը:— Այս
մեծ ճշմարտութիւնը ուղենիշ պետք է լինի բը-
ժշկի համար:

Հիմա ինձ համար պարզ է, թե ինչու էր նա
անընդհատ շեշտում, թե հիվանդ ընդունելիս ու
ղնելիս պետք է ելնել մարդու անհատականու-
թիւնից և ոչ թե սոսկ ախտի ընդհանուր հատ-
կանիշներից: Ճանաչել ախտը՝ նշանակում է ճա-
նաչել նաև մարդու էութիւնը: Բուժման սահ-
մանված դեղամիջոցներն ու կանոնները գուցե
և պարտադիր են, սակայն անպայման որոշակի
վերապահումներով:

— Մարդու որեւէ օրգանի ախտը պետք է ճա-
նաչել օրգանիզմի ամբողջականութեան մեջ,—
կրկին շարունակեց նա:— Ծիշտ է, բժիշկը պետք
է մասնագիտանա, խորանա մեկ ճյուղի, ասենք՝
թորերի, լյարդի, սրտի, երիկամների ախտորոշ-
ման ու բուժման ուղղութիւնը: Սակայն լյարդը
կամ երիկամը ինքնին չի կարող հիվանդանալ,
նա կապված է մյուս օրգանների հետ: Եթե սիր-
տը հիվանդանում է, ուրեմն անհրաժեշտ օգնու-
թիւն չի ստանում մյուս օրգաններից: Դա մի
ոսկե շղթա է, և երբ օղակներից մեկը տեղից
պոկվում է, խախտվում է շղթայի ամբողջակա-
նութիւնը: Գիտութիւնն ու տեխնիկան հրաշք-
ներ են գործում կյանքի բոլոր բնագավառնե-
րում, նաև բժշկութեան մեջ: Այժմ բժիշկն իր
տրամադրութեան տակ ունի ամենաբազմազան
սարքավորումներ՝ մարդու ներքին օրգաններն
ուսումնասիրելու, հիվանդութիւնն ախտորոշե-
լու, ինչպէս և բուժելու համար: Բժշկական նո-
րագույն սարքերը շատ են օգնում մեզ, իսկ ա-
պագայում կօգնեն առավելագույն չափով: Եվ
որքան շուտ, այնքան լավ:

— Սակայն տեխնիկան, որքան էլ կատարյալ
լինի այն, կենդանի մասնագետին փոխարինել չի
կարող:— Ելնեա Ավետիսյանը խոսում է հա-
մոզված ու վստահ:— Հետևաբար պետք է միշտ
հիշել, որ մեքենան որոշ չափով բժշկին հեռաց-
նում է հիվանդից: Օգնում է ճանաչելու ախտը,
բայց ոչ հոգին, սիրտը, էութիւնը: Բժիշկը
պետք է շոշափի հիվանդին, զգա նրա ջերմու-
թիւնը, սրտի դարկը, շնչառութիւնը: Որովհե-
տե չկա մարդկային այնպիսի օրգան, որն իր
աղիակաները չունենա: Այդ ազդակներն էլ ձենց
հուշում են. բժիշկն զգում, լսում է հիշանդ օր-
գանի մեղմ շշուշը, խոսում դրա հետ: Եվ իր
ձեռքի տակ ունենալով սրտի դարկերը չափող
ու գրանցող սարք, բժիշկը պետք է գննի հիվանդ
սիրտը և խմանա, թե ինչո՞ւ այդ միշտ հավա-

տարիմ, անդադրում մեքենան սկսեց դավաճա-
նել տիրոջը: Դրա համար էլ երիտասարդ մաս-
նագետներին ես միշտ խորհուրդ եմ տալիս չհե-
ռանալ հիվանդից, չդառնալ տեխնիկայի կցոր-
դը...

Նա, ասես, սուղվում է մտքերի ծովը, ապա
շարունակում.

— Իսկ դրա համար բժիշկը պետք է բազմա-
կողմանի զարգացած, հանրագիտակ լինի, հա-
րուստ գիտելիքներ ունենա, կարողանա մարդու
հոգին ընկալել: Մի՞թե դեռ էյնշտեյնը չէր ա-
սում, թե ինքն ավելի շատ փիլիսոփա է, քան
ֆիզիկոս և որ բնութիւնն երեւութներն ընկալում
ու վերծանում է ոչ թե շափումներով ու փոր-
ձերով, այլ փիլիսոփայական ընկալումներով,
երեւութների մտավոր համադրութեամբ ու մեկ-
նարանդութեամբ: Այսպիսին պետք է լինի նաև
բժիշկը: Եթե հիվանդութիւնը բնական երեւոյթ
է, ապա այն պետք է ճանաչել նաև փիլիսոփա-
յորեն, հանգամանքների վերլուծութեամբ:

Բժշկուհին ելավ տեղից և սկսեց քայլել սեն-
յակում.

— Ինձ համար փիլիսոփա-բժշկի կատարյալ
օրինակ է Գեորգ Թադեոսյանը: Աշխատում է
մեզ մոտ, նրա հետ դուք կարող եք հենց հիմա
ծանոթանալ: Ուսանողական նստարանից ուղղա-
կի ռազմաճակատ՝ Կերչ մեկնելով, նա շատ բան
է տեսել ու տարել: Պատերազմի ահալոր հետե-
ւանքները, մահ, արյուն, ավեր: Հավանաբար
նա շատ է խորհել մարդու էութեան, նրա առա-
քինութիւնների և հրեշավոր արարքների մա-
սին: Կյանքը նա տեսել է մահվան ճիրաննե-
րում, ինքը փրկվել է հրաշքով... Ո՞վ գիտե,
քանի զինվորի կյանք է փրկել: Ավարտվել է
պատերազմը, բայց անհաշտ պայքարը մահվան
դեմ շարունակվում է նաև այսօր: Մարդու ցա-
վերը սրտին մոտ ընդունող, հիվանդի հետ հի-
վանդացող բժիշկը սոսկ մասնագետ չէ: Նա դե-
ղատոմս գրող, հիվանդութեան պատմութիւնը
բարեխաղող գրանցող ծառայող չպետք է լինի,
այլ հիվանդի էութեան մեջ փոթորկվող երեւոյթ-
ները փիլիսոփայորեն ընկալող ու վերծանող
մարդ-մասնագետ: Հենց այսպիսին է մեր Գե-
վորգը և, բարեբախտաբար, միակը չէ:

Լինիականի Ջ-րդ բուժփավորումը հիմնա-
կանում սպասարկում է գործարանային թաղա-
մասերի բանվորներին ու ծառայողներին, տեքս-
տիլ կոմբինատին, մանվածքային ու գույպեղենի
ֆաբրիկաներին և այլ գործարաններին: Այս ար-
տագրամասերը յուրահատուկ են նաև աշխա-
տանքային պայմաններով և գրանցում ընդգրկ-
ված են ո՞չ միայն տեղացիներ: Այստեղ աշխա-
տելու են գալիս նաև մոտ ու հեռավոր գյուղե-
րից, մեր Միութեան տարբեր վայրերից:

— Նրանցից շատերը միայնակ են,— շարու-
նակում է բժշկուհին,— ընտանիք ու հարազատ-

ներ չունեն: Իհարկե, ժամանակի ընթացքում
նրանք նույնպէս հարմարվում են նոր պայման-
ներին, ընտանիք կազմում, հիմնում իրենց եր-
ջանկութեան օջախը: Սակայն ոչ բոլորին է դա
հաջողվում: Եվ ահա լինում են, բարեբախտա-
բար եղակի, ֆիզիկական և հոգեկան լարվածու-
թեան դեպքեր: Երիտասարդ մարդն անհանգիստ
է, շուտ տալովորվող, շուտ ոգևորվող և շուտ էլ
հուսահատվող: Մարդուն երբեմն աշխատանքի
բնույթը կարող է ձանձրացնել, երբեմն ընտանե-
կան հարաբերութիւնները լավ չեն դասավոր-
վում, հաճախ էլ սերն է մնում անպատասխան:
Եվ գալիս է մի ժամանակ, երբ երիտասարդ
բանվորը կամ բանվորուհին հուսախաբութեան,
հոգեկան լարվածութեան պահեր է ապրում: Ե-
րիտասարդը, որը դեռ լիովին նախապատրաստ-
ված չէ կյանքին, դժվարութեամբ է տանում այդ
ամենը, ընկճվում, մեկուսանում է ընկերներից,
ներամիտիվում: Իսկ այստեղ արդեն գլուխ է
բարձրացնում հիվանդութիւնը: Մեկամաղձու-
թիւն, անտարբերութիւն ամեն ինչի նկատ-
մամբ... Իսկ կյանքը պատժում է անտարբերու-
թիւնը:

...Երիտասարդ աղջիկը երբեմն վերանում էր
իրականութիւնից, շուրջն ասես ոչինչ չէր տես-
նում, դժվարութեամբ էր պատասխանում բժիշկ-
ների հարցումներին և երբեմն նույնիսկ նշա-
նակված դեղերը չէր ուզում ընդունել: Նա ժա-
մերով հայացքը հառում էր հեռունները: Ի՞նչ էր
տեսնում այնտեղ, ի՞նչ էր որոնում այդ հեռունե-
րում: Ի՞նչ էր մտորում, արդե՞ր կյանքի, իր
հիվանդութեան, մահվան մասին: Գուցե իր ան-
հույս սիրո՞ւ... Ո՞վ և ի՞նչ կարող է նրան կրթ-
կին վերադարձնել իրական աշխարհ, հորդորը,
սրտացավութիւնը, դեղահաբե՞ր... Ինչ էլ որ
լինի, պետք է գտնել ելքը: Պետք է հեռացող
կյանքի և իրականութեան կապը պահել, չթող-
նել, որ կտրվի: Պետք է, բայց ինչպէ՞ս:

Մտորումների, կռահումների, իրարամերժ վեր-
ծանումների այս լարիւրինքում կարելի է և
մոլորվել, խճճվել այնպէս, որ կորցնես ճիշտ
ուղին: Եվ այնժամ՝ վերջ: Սակայն բժիշկը մո-
լորվելու իրավունք չունի:

— Եվ ի՞նչ, աղջիկը բուժվե՞ց:

— Դժվարութեամբ, բայց բուժվեց:— Ավե-
տիսյանը թելադրեց շնչեց, մեղմ ժպտաց, ա-
սես հիվանդ աղջիկը հենց նոր սկսեց զգալ իրա-
կանութիւնը և կյանք վերադարձավ:— Բուժ-
վեց, և մենք նրան բարի մաղթանքներով ճանա-
պարհեցինք աշխատանքի: Հիվանդին բուժելը,
նրան իր ընտանիքի ու աշխատանքային կողմ-
տիվի գիրկը վերադարձնելը, մարդկանց և երկ-
րին վերստին օգտակար դարձնելը բժշկին հա-
մակում են վեհութեան զգացումով: Դա բերկ-
րանք է ո՞չ միայն ապաքինված մարդու, այլև
քեզ համար: Քանզի մի կյանք կորցել մահվան

ճիրաններին, նշանակում է նորից ստեղծել...
Նայում եմ զրուցակցիս հոգնած դեմքին, տես-
նում նրա աչքերի փայլն ու մտածում, թե որ-
տեղից է արարելու, կյանք ստեղծելու այդ վիթ-
խարի ուժը այս նիհարավուն, արտաբուստ թույլ
կնոջ մեջ: Չէ՞ որ շատ սովորական մի մարդ է
նա, և, եթե տեսնես փողոցում, չես էլ կռահի,
որ հենց նա է բազում մարդկանց պարգևել ա-
ռողջության բերկրանքը՝ իր խնդությունից, իր
կյանքից մաս-մաս անվարձահատուց բաշխելով
անժանոթ մարդկանց: Այդ ամենից հետո ի՞նչ է
մնում իրեն՝ բժկուհուն: Չէ որ հոգին, որքան էլ
հարուստ լինի այն, ի վերջո կարող է սպառել
ինքն իրեն:

— Ո՛չ, հոգին չի սպառվում, հարստանում է:
Այն պահին, երբ քեզ թվում է, թե այլևս ուժ
չունես, նայիր առողջացող հիվանդի աչքերին,
և սիրտդ կուռչի հրճվանքից, խենթանալու չափ
կլցվես լույսով ու բերկրանքով: Անսահման ե-
րախտագիտություն կա այդ աչքերում... Մի՞թե
դա բավական չէ, որ բժիշկն իրեն լի ու լի վար-
ձատրված զգա, հարստանա կրկնակի, դործելու
հավատ ու վստահություն ձեռք բերի:

Չկա և հավանաբար չի էլ լինելու այնպիսի
մի չափ, որով հնարավոր լինի չափել մարդկա-
յին հոգու եզերքները: Եվ ինչպե՞ս է, որ այս
անհուն, անսահման, անժայրածիր տիեզերքն
ամփոփվում է մարդկային հոգու մեջ:

— Մարդկային հոգու այս տիեզերական ան-
սահմանության մասին ես էլ եմ շատ խորհել:
Դա զարմանալի շնորհ է, որ բնությունը պար-
գեկ է միայն մարդուն: Ու թեև այն մեր մեջ է,
մերն է, բայց մենք զեռես լավ չենք ճանաչում,
չգիտենք, թե ինչպես և ինչից է հյուսված այն:
Հաճախ հենց ինքներս ենք խաթարում, մենք ենք
մոռալում ու վիրավորում այդ բնատուր շը-
նորհը: Բայց ամեն ինչ չէ, որ կատարյալ
է և ամեն կատարյալ չէ, որ պահպանում ենք
անխաթար: Մի չար խոսքը բավական է՝ հոգու
պայծառությունը խամբելու համար:

Բժկուհին էլի ինչ-որ բան էր ուզում ասել,
բայց այդ պահին նրան դուրս կանչեցին: Հըն-
չեց հեռախոսի զանգը, ես խնդրեցի նորից զան-
գահարել մի քանի բույս հետո: Եվ այդ պահին
հանկարծ նկատեցի սեղանի անկյունում դրո-
ված փոքրիկ մի թերթիկ, որի վրա ուղիղ, հաս-
տատուն ձեռագրով գրված էր «Общенье», և
էլի մի քանի գրքերի անուններ՝ արդեն բժկա-
կան թերթում:

«Общенье» — կապ, շփում, հաղորդակցու-
թյուն. այսպես է բացատրված բառարանում:

— Դուք արդեն ծանոթ եք այս գրքին,—
հարցրի, երբ բժկուհին վերադարձավ:

— Ո՛չ, նոր է հրատարակվել, և գրում եմ, որ
Մոսկվայից ուղարկեն: Վերնագիրը խոստում-
նալից է: Կարծում եմ՝ մարդկային հարաբերու-

թյունների մասին է: Կապը, հաղորդակցությու-
նը մարդկանց միջև, կապը մարդկային հոգիներ-
ի միջև: Խորհուրդ կտայի անպայման ձեռք բե-
րել: Ամենքս էլ գիտենք, որ հոգին խոռվել կա-
րելի է մեկ բառով, մեկ շարժումով, նույնիսկ
թուցիկ հայացքով... Ահա մի օրինակ՝ ցույց
տալու համար, թե ինչպես կարելի է խոռվել
բժկի հոգին: Առհասարակ ընդունված է և ան-
հրաժեշտ, որ իրավասու կազմակերպություն-
ներն ուսումնասիրեն, վերլուծեն, ստուգեն բժը-
կական հիմնարկությունների աշխատանքը: Դա
տեղին է, օգտակար: Բայց պատահում է, որ գա-
լիս է մի բյուրոկրատ և սուզվում հիվանդու-
թյան պատմության թերթիկների, հարցաթեր-
թիկների մեջ և լուռ ու մունջ գրանցումներ կա-
տարում իր համար: Ուսումնասիրում է բժկի
աշխատանքը: Եվ ոչ մի հարց, ոչ մի սրտաբաց
դրույց: Նա քո աշխատանքը, ո՛չ, քո տառա-
պանքը չափում է հիվանդաթերթիկներով, հանձ-
նարարված դեղերի քանակով և չգիտեմ էլ ին-
չով: Կենդանի մտածող, տառապող բժիշկը մը-
նում է թղթերի այդ կույտի տակ: Նա չի աշխա-
տում ճանաչել ոչ հիվանդին և ոչ էլ բժկի հո-
գին: Ինչ ուզում եք ասեք, բայց նման վալ-վե-
րադասից ես վիրավորվում եմ: Ախր կենդանի
բժիշկը կանգնած է քո կողքին, դու ինչո՞ւ քեզ
անհրաժեշտ բացատրությունները նրանից չես
վերցնում, ինչո՞ւ չես աշխատում ճանաչել
նրան...

Ճանաչել... Բայց չէ՞ որ նման ունակություն
ամեն մարդու չի տրված. իսկ բժիշկին անպայ-
ման պետք է տրված լինի: Դրա համար տարի-
ների մտերմություն և համատեղ կյանք պետք
չէ: Զարմանալին այն է, որ հիվանդներն իրենք
բժիշկ-մարդուն ճանաչելու նուրբ զգացողություն
ունեն:

Ելենա Ավետիսյանի նախկին հիվանդներն
այժմ ապրում են ո՛չ միայն լեռնականում:
Նրանք ցրված են ամենուր: Եվ երբ հրապա-
րակվեց ՍՍՀՄ Գերագույն սովետի նախագահու-
թյան հրամանագիրը Ելենա Ավետիսյանին Սո-
ցիալիստական աշխատանքի հերոսի կոչում շնոր-
հելու մասին, նամակների և հեռագրերի հեղեղ
սկսվեց:

Երախտագիտությունը բժկի նկատմամբ
մարդկային ամենագեղեցիկ հատկություններից
մեկն է: Զուր չէ, որ դպրոցի իր նախկին դա-
սատուներից մեկը սիրում էր կրկնել.

— Քո մի խոսքը, սիրելի աղջի՛կս, բուժում
է ինձ...

Ստանում է նա հարյուրավոր նամակներ, բա-
ցիկներ, հեռագրեր: «Մենք ձգտում ենք ամեն
ինչում նմանվել ձեզ», — Երևանից գրել են ե-
րիտասարդ բժիշկներ Աիդա և Սերգեյ Վարդան-
յանները: Եվ ինքը սիրով պատասխանում, խոր-
հուրդներ է տալիս, որովհետև գիտե, թե փոր-

ձառու բժկի խորհուրդն ու օրինակը ինչ արժեն
երիտասարդի համար: Ոչ թե քարոզներ կարդալ,
այլ ապացուցել անձնական օրինակով: Այդ օ-
րինակի ուժը չէ՞ արդյոք, որ նրա երեք դուստ-
րերն էլ սովորում են բժկական ինստիտուտում:

— Ինձ համար դժվար է այդքան նամակների
պատասխանելը. բայց պարտավոր եմ, չի կարե-
լի չպատասխանել: — Այա թեթև ժպտաց, ու-
րախ-ուրախ շարունակեց, — սակայն չկարծեք,
թե բոլորն են շնորհակալություն հայտնում:
Լինում են նաև բողոքներ, դժգոհություններ,
քննադատական նամակներ: Դրում են հիմնակա-
նում վերադաս մարմիններին, քարկոծում բժը-
կին սխալ բուժելու, կոպիտ վերաբերմունքի և
այլ «հանցանքների» համար: Այդ բողոքների
մեջ, հարկավ, ճշմարտություն կա: Բայց այս ա-
մենից ես ցանկանում եմ մի հետևություն անել,
որը մեզ համար շատ կարևոր է: Բանն այն է,
որ շատ հիվանդներ և նրանց հարազատներն ա-
մեն կերպ ջանում են խառնվել բժկի գործերին,
նույնիսկ խորհուրդներ տալ, վիճել... Կալ է, որ
մեր մարդիկ զգալի տեղեկություններ ունեն
բժկության, սանիտարահիգիենիկ միջոցառում-
ների վերաբերյալ: Սակայն հաճախ այդ տեղե-
կությունները սխալ և հակասական են լինում:
Կարծում եմ, որ մեղքը սան-լուս պրոպագան-
դայինն է: Որակյալ դասախոսություններ քիչ են
կազմակերպվում բնակչության շրջանում, հան-
րամատչելի գրքերակներ քիչ են հրատարակվում,
և առհասարակ այդ գործը բարվոք չէ: Մինչդեռ
շատ կարևոր է...

Տեսնում եմ, որ բժկուհին հոգնել է, մանա-
վանդ որ հաճախակի դուրս են կանչում, և նա
կրկին աշխատասենյակ է մտնում բորբոքված
ու խիստ: Անհանգիստ է բժկի կյանքը:

Նայում եմ Ելենա Կարապետովնայի խոհուն,
հոգնած, բայց ներքին այրումից լուսավորված
դեմքին և հիշում մեր ոսկեղենիկ եղիշերին. «Հա-
յոց աշխարհի փափկասուն տիկնայք... Մոռա-
ցան իրենց կանացի տկարությունը և առաքինի
տղամարդիկ դարձան հոգեոր պատերազմի մեջ.
կռիվ բաց արին ու մարտնչեցին ծայրագույն
մեղքերի դեմ, կտրեցին և դեն գցեցին նրա մա-
հաբեր արմատները...»: Եվ հայ կանայք այդ-
պես կռվեցին ո՛չ միայն իրենց հավատն անա-
ղաք պահելու, այլ գերված ու օտարության
մեջ տառապող ամուսինների փառքը պանծաց-
նելու, երկիրը կրկին ոտքի հանելու, հայոց տան
կրակը շմարելու համար: Եվ այսպես՝ դարեր:

Բարդ է նրա հոգեբանությունը, ինչ-որ տեղ
նաև հակասական: Իր դարավոր պատմության
մեջ նա շատ է տառապել: Ո՛չ միայն կնոջ իրա-
վական վիճակի պատճառով: Պետականությունից
զուրկ մի ժողովրդի դուստրը պետք է իր առա-
քինությունն անվթար պահեր կամքի գերագույն

լարումով: Նվաճողը, այն էլ բարբարոս նվաճո-
ղը, ո՛չ միայն երկրի բարիքների, այլ նաև կնոջ
տերն էր, այստեղից բխող իր բոլոր հետեանք-
ներով: Ուստի և նա ամփոփվել է ինքն իր մեջ,
ներփակվել հոգեպես ու ֆիզիկապես: Նա դար-
ձել է սոսկ մայր, հավատարիմ կին, ճանաչել է
միայն իր տան շեմը և աշխարհը չի ընկալել իր
ողջ խորությունը: Իսկ այժմ հանգամանքները
փոխվել են: Կինը ցանկանում է վեր բարձրանալ
և բարձրանում է: Նա ձգտում է ձերբազատվել
բոլոր նախապաշարունակներից և ազատվում է:
Նա այժմ կանգնած է հասարակական սանդուղ-
քի վերին աստիճանին՝ տղամարդու հետ հավա-
սար: Սա հայ կնոջ ներքին ուժի, դարերով կու-
տակված իմաստություն պոթիկումն է սոցիա-
լիստական պայմաններում: Այսպես բողոքն է
պայթում գարնանը՝ արևի տաք համբույրից և
հողից ներծծած ավիշների հորձանքից:

— Այո՞, — նկատում է բժկուհին, — այժմ
կնոջ բնածին խելքն ու ունակություններն ըն-
տանեկան նեղ շրջանակներից դուրս են եկել և
ստացել հասարակական արժույթ ու հնչողու-
թյուն: Բայց որքա՞ն լավ է, որ նա տանը մը-
նացել է կին, մայր, ամուսին, ամուսնու ընկեր՝
իր առաքինություններով ու բարեմասնություն-
ներով:

Եվ ահա իմ դեմ նստած է այդ կանանցից մե-
կը՝ Ավետիսյան Ելենա, դուստր Կարապետի.
սոցիալիստական աշխատանքի հերոս է, ունի
բարձրագույն կարգի բժկի որակավորում և
վաստակավոր բժկի կոչում, առողջապահու-
թյան գերազանցիկ է, Պատվո նշան շքանշանի
ասպետ, բազմիցս արժանացել է մեդալների,
պատվոգրերի:

Իր կոչումը տեսնելով մարդկանց ու հայրե-
նիքին ծառայելու մեջ, նա, զեռես բոլորովին ե-
րիտասարդ, ընդունվեց կոմունիստական կուսակ-
ցության շարքերը և այժմ Հայաստանի կոմկու-
սի Կենտկոմի անդամության թեկնածու է:

Ցանկանում եմ նրան մի հարց էլ տալ. ո՞րն է
բժկի կոչումը, սակայն վերհիշելով մեր դրույ-
ցը՝ մտածում եմ, որ այս ժամերի ընթացքում
նա արդեն սպառել պատասխան է տվել այդ
հարցին:

Ամեն մարդ մի աշխարհ է: Դրանում ինձ մի
անգամ ևս համոզեց այս հետաքրքրական, ան-
մոռաց հանդիպումը... Հիմա ես հրաժեշտ կա-
նախ, իսկ նա նորից կայցելի իր հիվանդներին,
հարց ու փորձ կանի և տուն կգնա անհանգիստ
սրտով:

Այսպես է բժկի կյանքը՝ միշտ հոգսերով,
անձկանից սպասումներով լի, միշտ հիվանդների
հետ: Եվ ցանկանում եմ բարձրաձայն ու ամ-
բողջ սրտով գոչել՝ հարգա՞նք քո վեհ գործին,
բժի՛շկ:

ԷՄՄԱ. ՍԱՐՈՅԱՆ

ԱՄԵՆ ԱՎԱՆ ԻՐ ԳՈՒՅՆՆ ՈՒ ԲՈՅՐԵ ՈՒՆԻ-
ԵՂՎԱՐՈՂԻՆ՝ ազգիների, բանջարանոցների կա-
նաչն է, աշխատավորուհիների գլխաշորերի
բազմերանգությունը, շիկավարս եզիպատացո-
րենի, ցորենի ծանր հասկերի ոսկին, հացի
անուշ, զգլխիչ բուրմունքը: Վաթսունամյա Սո-
վետական Հայաստանի ութնամյա շրջանի ա-
վաններից մեկն է Արաչի լեռան ստորոտում
փռված Եղվարդը: Ծրջանն է նորաստեղծ, իսկ
Եղվարդը... Հին է այն իր թոնիրներից ելնող
ճերմակ-փրփուր հացի, արևագույն ցորենի
հուռթի արտերի պես: Եղվարդի հաց, Եղվար-
դի սպիտակահա՛տ ցորեն... Ու ասես այստեղ
է ծնվել վարսածակնան հացին երգը՝ աշխա-
տանքի, հողի մշակի փառաբանության շարքը:

Հովհեր կանցնին.—

Ու ցորյաններս հուշիկ-հուշիկ կ'արթնան...
Զբոսնումս իմ կը ծրփա դաշտը անհուն:
Ծիտը կ'երգե թառած հասկի մ'օրորուն՝
Մինչ իր տակեն ցորյաններու մոլեգին
Ծովհեր կ'անցնին,
Հովհեր կ'անցնին:

Եղվարդին սիրել է հողն ու բերքը, ուր էլ
եղել է, արտերի ծով-ծփանքն ու հացի բույրը
տուն են կանչել նրան, ու նա եկել է, եկել,
շենացրել: Հաց, աշխատանք, լույս... Եվ ուր
ո՛չ դպրոց՝ ո՛չ եղիցի լույս:

1979 թվականին Եղվարդի № 1 դպրոցը
հանդիսավոր երեկույթով նշեց իր նախահիմքի՝
տեղի եկեղեցական-ծխական դպրոցի հարյուր-
ամյակը:

Սովետականացումից 39 տարի առաջ էր.
Եղվարդն աչսօրվանը չէր. ցեխտ փողոցնե-
րով, հողաշեն տներով, արարի հսկա բուրգե-
րով փոքրիկ մի գյուղ էր այն: Ձմռանը, երբ ո-
րոշ չափով թեթևանում էր գործը, մարդ ու ա-
նասուն տուն էին մտնում: Օդաներում, թոնրի
շուրջը հավաքվում էին, և ծալք էին առնում
հին-հին հեքիաթներն ու գրույցները: Գրի սեն
ու սպիտակը ջոկող հատ ու կենտ «գրագետ-
ները» հավաքում էին իրենց շուրջը գյուղի ե-
րեխաներին, ու հնչում էր այբ, բեն, գիմ, դան...

Ճողներն ուրախանում էին, որ «ուսումնական»
են դառնում իրենց զավակները, իսկ զավակ-
ները գրաճանաչ էին դառնում, սովորում այն-
քան, որ կարողանային ստացական, պարտա-
մորհակ ստորագրել, նամակ կարդալ ու գրել:

Այդ դպրոցում ամեն ընտանիքից մի հոգի
իրավունք ուներ սովորելու. վիճակ էին գցում.
ուն բախտը ժպտար, նա աշակերտ էր դառ-
նում: Չունեոր ընտանիքների համար դժվար
էր ուսման վարձ վճարելը, և սովորողների մեծ
մասը ունեորների երեխաներն էին:

Աբազանց տան երկու օթախներում տեղա-
վորված դպրոցի վարժապետներն էին գյուղի
քահանան՝ տեր Ղուկասը և դրսից եկած Հո-
վակիմն ու Խաչատուրը: 1915 թվականին Ա-
բազանց կիսաքանդ օթախներին փոխարինեց
առաջին դպրոցական շենքը՝ յոթ դասասենյա-
կով:

Ազատարար Հոկտեմբերով վերածնվեց ողջ
Հայաստան երկիրը և նրա փոքրիկ Եղվարդ
գյուղը: Արմատապես վերափոխվեց և կրթու-
թյան ապարեզը: Սովորելու հնարավորություն
ընձեռվեց բոլոր երեխաներին, ծավալվեց և ան-
գրագիտության վերացման գործը: Յոթ սենյա-
կը շատ քիչ էր՝ հագեցնելու ուսումնասենչ
մարդկանց ծարավը, և I—IV դասարանները
տեղափոխվեցին դատարանի հին շենքը:

1934 թվականին գյուղի բնակչությունն իր
ուժերով և, գրեթե, իր միջոցներով ձեռնամուխ
եղավ դպրոցական նոր շենքի կառուցմանը:
Գյուղացիների ոգևորված աշխատանքը ղեկա-
վարում, զգալի օգնություն էր ցույց տալիս
գյուղխորհուրդը: Կառուցահրապարակը նման
էր մեծ մրջնանցի: Երկու տարում բարձրա-
ցավ, շահագործման հանձնվեց նորակերտ ութ-
նամյա դպրոցը: Ամենքի ուրախությունն անափ
էր: Կարճ ժամանակ անց դպրոցը դարձավ
լավագույններից մեկը շրջանում. դիրեկտորը
դպրոցի նախկին սան Կարապետ Սաֆարյանն
էր: Նորից՝ նորը, լավից լավը կա: Աշակերտ-
ների թիվը հետզհետե մեծանում էր և, մի դրպ-
րոցի շենք ևս փոխելուց հետո, 1971 թվակա-
նից Եղվարդի № 1 դպրոցը փոխադրվեց
այժմյան նախարկ շենքը, որն ապահովված է

ուսուցումը նոր, առաջավոր մեթոդներով վա-
րելու հնարավորություններով: Դպրոցն ունի
լավ կահավորված մետաղամշակման-փայտա-
մշակման կոմբինացված արհեստանոց, ան-
հրաժեշտ մողելներով, պլակատներով, տեխ-
նիկական միջոցներով հագեցած մեքենագի-
տության կաբինետ, կինոցուցադրման, կինո-
հարահանման ապարատներ և այլ սարքեր ու
գործիքներ: Դպրոցում արմատավորված է ու-
սուցման կաբինետային սիստեմը: Ե՛վ ման-
կավարժների յոթանասունյոթ հոգիանոց կոլեկ-
տիվը (22-ը տղամարդ), և՛ աշակերտները գոհ
են այժմյան պայմաններից. քիմիայի, ֆիզիկա-
յի, կենսաբանության, աշխարհագրության,
ռուս գրականության և երաժշտության, հայ
գրականության (երեք) լավ կահավորված կա-
բինետներ, աշխատանքային բարենպաստ մրջ-
նոլորտ:

Հասարակության արժույթներից ամենաբար-
դի ու թանկագինի՝ մարդու կերպավորման
գործի պատասխանատվությունն ու հույժ կարե-
վորությունն են արտացոլում ընկեր Լ. Ի. Բրեժ-
նևի՝ ուսուցիչներին ուղղված հետևյալ խոսքե-
րը. «Ձեր մասնագիտությունն ամենահիմնադի
մասնագիտություններից մեկն է, ուր վարպե-
տը տարի առ տարի շարունակում է իրեն իր
աշակերտների մեջ... Ուսուցչի թուլություններն
իր աշակերտների միջոցով կփոխանցվեն ա-
պագային: Դրանից ավելի վատ ոչինչ չի կա-
րող լինել: Միաժամանակ լավ ուսուցիչը ևս
շարունակում է իրեն, իր գիտելիքները, բարի
հատկությունները՝ հանձնի սաների: Այս ա-
ռաքելությունից ավելի ազնիվ ոչինչ չի կարող
լինել»: Այստեղից հետևում է և մանկավարժ-
ների պատրաստման գործի նույնքան կարևո-
րությունն ու պատասխանատվությունը:

Ժողովուրդը նրանց՝ մանկավարժներին է
վստահել իր ապագան, և մարդկային հետա-
գա փոխհարաբերությունները մեծապես պայ-
մանավորված են մարդկային հոգու դարբնոցի՝
դպրոցի և նրա վարպետների կարողությամբ:
Նման վստահության խոր գնահատմամբ ու
պատասխանատվությամբ էր հագեցած մրջ-
նոլորտը Եղվարդի կուլտուրայի տան, ուր հրա-
վիրված էր Նաիրիի շրջանի ուսուցչական կոն-
ֆերանսը: «Նվիրաբերենք մեր ուժերը աճող
սերնդի կոմունիստական դաստիարակության
գործին»։ Այս էր կոնֆերանսի նշանաբանը:
Նաիրիի կուսշրջկոմի երկրորդ քարտուղար Ջ.
Սահակյանը, ժողկրթության բաժնի վարիչ Օ.
Բեքրյանը և ելույթ ունեցող ուսուցիչներն ու
դիրեկտորները հանգամանորեն ներկայացրին
շրջանի 15 հանրակրթական, 3 երեկոյան-հե-
ռակա և 3 ութնամյա դպրոցների գործունեու-
թյունը, ուր մոտ տասը հազար աշակերտների
կրթության ու դաստիարակության գործին է

նվիրված մանկավարժների 727 հոգիանոց բա-
նակը: Կոնֆերանսը հաշվետվությունն էր ողջ
կատարվածի, սկսվող տարվա շենին անելիք-
ների ստանձնում ու խոստում: Մթափ վեր հա-
նելով, քննադատելով շրջանի ժողկրթության
ցանցի թերությունները, հանգամանորեն ար-
ժարվեցին ու գնահատվեցին այդ ապարեզի
հատմները: Օրինական հպարտությամբ նշը-
վեց դպրոցների ու արտադրության կապը,
դպրոցականների ակտիվ. մասնակցությունը
գյուղատնտեսական աշխատանքներին, որի
համար և շրջանի կոմերիտական կազմակեր-
պությունն արժանացել է ՀամԿԵՄ Կենտկոմի
փոխանցիկ դրոշին: Ողջ լավագույնը, հայրե-
նասիրականը, մանկավարժական կոլեկտիվի
ջանքերի, ցանած աշխատասիրության ու
մարդկայնության արգասիքն են. ահա թե ինչու
կոնֆերանսի ամբիոնից շրջանի ղեկավարու-
թյունն առավել գիտակցված պարտավորու-
թյան նման է արտասանում Լ. Ի. Բրեժնևի
խոսքերը. «Ուսուցիչն ամենուր պետք է լինի
ցանկալի մարդ. նրա առաջ պետք է բաց լինեն
պետական կառավարման մարմինների, և՛ կու-
սակցական, և՛ կոմերիտական ղեկավար կազ-
մակերպությունների դռները»:

Կոնֆերանսում դրվատանքի խոսքեր ասվե-
ցին լավագույն մանկավարժների մասին. իսկ
երբ այն ավարտվեց, շատերը մոտենում, շը-
նորհավորում էին միջահասակ ու համեստ ար-
տաքինով ուսուցչուհուն՝ Ռ. Սահակյանին. նա
պատվոգիր էր ստացել հալոց լեզվի և գրակա-
նության հանրապետական ընթերցումներին լա-
վագույնս մասնակցելու համար: Նա էլ հենց
պատմեց իր դպրոցի պատմությունը: Այժմ
նա մանկավարժական կոլեկտիվի վետերան-
ներից է:

— Ի՞նչը ձեզ դպրոց բերեց,— հարցնում
ենք:

— Ես շատ էի սիրում հալոց լեզվի իմ առա-
ջին ուսուցչին՝ ընկեր Գրիգորյանին, որից և
շատ բան եմ սովորել: Ամեն անգամ դպրոցից
տուն գալով հավաքում էի մեր բակի երեխա-
ներին, նստեցնում արևելող պատի տակի
գերաններին, թողոք ու մատիտ բաժանում և
սկսում էի, ուսուցիչներին նմանվելով, դաս
տալ. հատկապես շատ էի սիրում կարմիր
մատիտով ուղղել... Իսկ հետո, երբ ավարտե-
ցի դպրոցը, տասնվեց տարեկանից սկսեցի աշ-
խատել հենց իմ դպրոցում, իմ ուսուցիչների
հովանու տակ: Աշխատելուն գուզընթաց ա-
նասիրական ֆակուլտետի հետակա բաժինը և
մինչև օրս աշխատում եմ այս դպրոցում: Ինձ
ուրախացնում է այն հանգամանքը, որ մեզ
մոտ քիչ են վեղումնց սարգիսներն ու Նոյի
ագռավները: Գնում, սովորում, մեծ մասամբ

վերադառնում են մեր սաները, աշխատում գյուղատնտեսության, անասնապահության, արդյունաբերության բնագավառում: Ովքեր էլ չեն վերադառնում, մայրաքաղաքում, մեր հաշ-րենիքի տարբեր վայրերում իրենց հանրօգուտ գործերով, գիտության, արտադրության մեջ ձեռք բերած հաջողություններով պատիվ են բերում իրենց ծննդավայրին:

Նա ինքը ջանացել է այնպես անել, որ աշակերտները որքան հնարավոր է շուտ գգան մայրենի լեզվի բույրն ու թովչանքը: Նրա վա-րած բաց դասերն ընդօրինակման, ուսանելի ժամեր են ինչպես սկսնակ, նույնպես և փոր-ձառու ուսուցիչների համար: Իսկ ընկերների այն հարցին, թե որքան ժամանակում է նա պատրաստվում նման դասերի, պատասխա-նում է՝ «Ողջ կյանքումս, իսկ այս դասերին պետք է եղել միայն ամփոփել, ծրագրել, պլա-նավորել...»: Ավանդվող թեմային զուգահեռ ուսուցչուհին կազմակերպում է օպերայի, թատրոնի, կինոնկարների կոլեկտիվ դիտում-ներ, էքսկուրսիաներ գրողների տուն-թանգա-րաններում, ուր և վարում է որոշ դասեր:

Տարիների իր բազմափորձ աշխատանքով ու մանկավարժական հմտությամբ նա կարողացել է վաստակել և՛ աշակերտների, և՛ գործըն-կերների ջերմ սերը: Տարիներն անցնում են, աշակերտները թե են առնում, թոչում, դառ-նում արժանավոր քաղաքացիներ. նրանց հա-ջողությունների մասին պատմող բազում եւ-մակները ուրախությամբ ու հպարտությամբ են համակում նրա սիրտը:

Ծանոթացե՛ք դեղաբույսերին. կարդում ենք քիմիայի, կենսաբանության կաթինետի դրան մոտ փակցված հրահանգ-հրավերում ու մըտ-նում կաթինետ. փորձառություններ, փորձարկման սարքեր, հավաքածուներ, հերթաբիրումներ, ա-մենատարբեր բույսեր... Ավագ ուսուցիչ, ուսու-ցիչների կատարելագործման խմբակի ղեկա-վար, քիմիայի և կենսաբանության դասատու Գարուշ Գևորգյանն է աշակերտների հետ մեկ-տեղ ժողովել, պատրաստել այդ ամենը, կահա-վորել կաթինետը:

Մեծ հայրենականի մասնակիցը, մանկա-վարժական ինստիտուտի քիմիա-կենսաբանա-կան ֆակուլտետի շրջանավարտը մինչև օրս այդ առարկան է ավանդում դպրոցում:

— Աշակերտները չեն կարող սիրել ուսուց-չին,— ասում է նա,— եթե նրա աչսօրվա դա-սը չտարբերվի երեկվանից, չհարստանա նոր նյութով, գիտությամբ նոր տվյալներով:

Ահա թե ինչու նա մշտապես հետևում է գի-տության նվաճումներին. շատ աչլ ամսագրերի հետ նրա անբաժան խորհրդատուներն են «Քի-միան դպրոցում», «Կենսաբանությունը դպրո-ցում» պարբերականները:

Նրա կազմակերպած էքսկուրսիաները դեպի ժողտնտեսության նվաճումների ցուցահանդես, օդերևութաբանական կայան, սեծովյան կենդա-նաբանական ու բուսաբանական աշգիներ մե-ծապես նպաստել են աշակերտների գիտելիք-ների հարստացմանը: Այստեղ էլ ծնունդ է առ-նում շրջակայքը անձամբ ավելի գեղեցկացնե-լու գգացումը. մանկան քաղաքացի դառնալու ծիլն է այս, որ պետք է գուրգուրանքով աճեց-նել, մեծ ծառ դարձնել: Խնամքով մշակված աչ-գու, բանջարանոցի կողքին երեխային ցույց է տրվում աչքաթող արված, չմշակված, կորդա-ցած հողակտորը. կենդանի դաշտ և մեռած հողակտոր, որ մի ժամանակ նույնպես կեն-դանի էր եղել:

Մեռած դաշտի կողքին, հենց երեխաների ձեռքով պտղատու աչգի են հիմնում. իր ձեռ-քով տնկածը, իր ձեռքով մշակվածն ու խնա-մածը մարդը աչքի լույսի պես կպահպանի: Եվ Գևորգյանը ջանացել է, որ յուրաքանչյուր ա-շակերտ ունենա իր ծաղկի, վարդի թուփը, իր ծառը, իր աշխատանքի գործիքը, սիրի դրանք: «Տնկի՛ր փոքրիկ ծառ և մայրիկիդ ծննդյան օրը նվիրի նրան», «Տնկի՛ր խաղողի մի վազ, խնամիր ու նվիրի տատիկիդ»... Սա մեծա-պես կօգնի, որ երեխան սիրի և՛ հարազատե-րին, և՛ բնությունը:

Դպրոցի այս շենքին նախորդած երեք շեն-քերի դպրոցամերձ հողամասերում աչգիներ են հիմնել նրա ղեկավարած պատանի բնասեր-ները, խնձորենիներ աճեցրել, ջերմոց հիմ-նել... Հեշտ չի եղել այդ ամենը, աշակերտներն իրենք են արել ամեն ինչ. դուլներով հող ու ջուր են կրել, աչգի հիմնել և ուրախացել ամեն ծիլ ու ծաղկով: Նրանք ակտիվ մասնակցել են և սովխոգի դաշտային աշխատանքներին, աչ-գեկություն, ամեն տարի հավաքել են 500 տոն-նա խաղող...

Աշխատանքը բարիքի աղբյուր է, ամենագոր-գենք ընդդեմ չարիքի: Այս գաղափարն են հե-տևողականորեն սերմանում ու արմատավո-րում գյուղմեքենայացման թեքումով աշխա-տանքային ուսուցման դասատուներ Թևոս Համբարձումյանը և Նշան Կարապետյանը: Ա-ռաջինը նույնպես այս դպրոցի շրջանա-վարտ է:

1971 թվականից Եղվարդի № 1 դպրոցին տրվել է գյուղատնտեսական մեքենաների ու միջոցների ուսումնասիրման թեքում: Դպրոցն ունի երեք տրակտոր, մեկ կոմբայն: Դպրո-ցականները տարվա մեջ մեկ ամիս արտա-դրական պրակտիկա են անցկացնում սովխոգի աչգիներում, ակտիվ մասնակցում աչգիների ձևավորմանը, բուլլիցին, աչգեկություն և աչգե-թաղին: Սովխոգի ղեկավարությունը միշտ էլ

գոհունակությամբ, գովասանքով է արտա-հայտվում նրանց մասին:

— Մեր դպրոցի շրջանավարտներն ստա-նում են 3-րդ կարգի տրակտորիստի կոչում,— պատմում է Համբարձումյանը:— Ուրախալի է աղջիկների ակտիվությունը, նրանք սիրում են տրակտոր վարել: Մեքենավորման կաչա-նում շատ գոհ են մեր դպրոցի շրջանավարտ դիտարկողներից: Իսկ սովխոգում իրենց բա-րեխիդն աշխատանքով աչքի են ընկել Ս. Մա-թևոսյանը, Վ. Սողոմոնյանը, Գ. Հակոբյանը և ուրիշներ: Տրակտորիստի ու տանկիստի մաս-նագիտությունները շատ մոտ են իրար,— շա-րունակում է նա,— և այդ է պատճառը, որ մեր սողաները բանակում ևս չեն խեղճանում, ան-միջապես իրենց տեղը գտնում են:

...Դրոցական կոլեկտիվի հոգևոր կյանքի համար անգնահատելի նշանակություն ունի երաժշտությունը: Մի քանի տարի է, ինչ դըպ-րոցում երգ-երաժշտություն է ավանդում Խ. Աբովյանի անվան մանկավարժական ինստի-տուտի շրջանավարտ Գ. Գալանե Գրիգորյանը: Ընդհանրապես խմբավարի ղեկավարած երգեցիկ խումբը շրջանային և համրապետական օլիմ-պիադաներում գրավել է մրցանակային տե-ղեր, արժանացել նյութական խրախուսանքի, իբրև պարզ և ստացել է ակոդեոն, մագնիտա-ֆոն: Աշակերտները սիրում են ընկեր Գալա-նեին, հաճույքով կատարում նրա հանձնարա-րությունները, ակտիվ մասնակցում արտադա-սարանական պարապմունքներին:

Դպրոցի երրորդ հարկում կազմակերպված «Թող լինի միշտ արևը, և թող միշտ լինեն ես» խորագիրը կրող պատկերասրահը հիացմունք է պատճառում դիտողներին. երեխաների հե-տաքրքրությունների, հակումների, գեղարվես-տական ճաշակի ու ձիրքի արտահայտությունն է այն: Նկարչական խմբակի ղեկավար, նկար-չության երիտասարդ ուսուցիչ Աշոտ Մանուկ-յանը ջանում է, որ դեռահասներն ու պատա-նիները հնարավորին չափ շուտ վաչելեն ըս-տեղծագործական աշխատանքի բերկրանքը: Եվ ահա նրանց մտքի, երևակայության ու ձեռքի աշխատանքի արգասիքը. III—IV դա-սարանցիներից շատերն են նկարել տեսարան-ներ Կարմիր գլխարկը, Հագարան բլրույը, Մոխրոտը, Ոսկե ձկնիկը, Ամառիտը, Անբան Հուռին, Արջն ու աղջիկը հեքիաթներից, Ծը-պումն ու մրջյունը ստակից, Խաղաղություն աշխարհին և այլ տարբեր նատյուրմորտներ:

«Փառքի սրահ» է կոչվում նույն հարկի ձա-խակողմյան միջանցքը. այստեղ ցուցադրված են լուսանկարներ Մեծ հայրենականի անմո-ռաց դրվագներից, ներկայացված են նաև հե-րոսների ու զորավարների դիմանկարները: Սրահի մյուս մասի լուսանկարներից դիտողին

են նայում դպրոցի՝ սովետական բանակում ծառայող սաների դիմանկարները. նրանց մա-սին զինվորական հրամանատարության շնոր-հակալության ու գովասանքի խոսքը նույնպես նրանց նախնական ռազմական պատրաստու-թյան պատշաճ մակարդակի վկայությունն է:

Այս դպրոցում հատուկ հանդիսավորությամբ են նշվում մեր երկրի ռազմական տոները՝ տանկիստի, հրթիռային զորքերի, ռազմածո-վային և ռազմաօդային նավատորմի, զինակո-չիկի օրերը, սովետական բանակի կազմա-վորման տարեդարձերը: Այդ օրերին շեֆ զո-րամասներից հրավիրվում են տարբեր ազգերի զինվորներ ու սպաներ: Առանձնապես հետա-քրքրական են անցնում հանդիպումները պա-տերազմի մասնակիցների հետ՝ Արա լեռան ստորոտում, բլրի վրա բարձրացող Հայրենա-կան պատերազմում զոհվածների հիշատակը հավերժացնող հուշարձանի մոտ:

Աշակերտների ռազմահայրենասիրական դաստիարակությանը մեծապես նպաստում են նաև հանդիպումները զինվորական ծառայու-թյունից վերադարձած կամ արձակուրդ եկած շրջանավարտների, նրանց աչլագի ընկերնե-րի հետ, այդ հանդիպումները միաժամանակ ինտերնացիոնալ դաստիարակության խթան-ման միջոց են. բանակում ծայր առած բարե-կամությունը շարունակվում է և դպրոցի պատե-րից ներս: Նման բարեկամությանը զարկ տա-լու մի օջախ է դպրոցում տեղեղված բարեկա-մության ակումբը: Այն սերտ կապեր է հաս-տատել Ուկրաինայի Ծպոլա քաղաքի աշա-կերտության հետ: Այս քաղաքում է հերոսա-բար զոհվել Եղվարդի № 1 դպրոցի սան, տանկիստ Գրիգոր Հակոբյանը, որի անունով և կոչվում է դպրոցի պիոներական դրոմի-նան: Ծպոլա քաղաքի փողոցներից մեկը, ինչ-պես նաև № 1 դպրոցի պիոներական դրոմի-նան նրա անունն են կրում: Այնտեղ Հայրե-նական պատերազմում զոհվածների հիշատա-կը հավերժացնող հուշապան վրա փորագրը-ված է և Գրիգոր Հակոբյանի անունը: Ու մի օր, երբ նրա անունը կրող դրոմինայի պիոներ-ներն աչլի գան հերոսի հայրենի գյուղը, լավ չի՝ լինի, որ հարազատ դպրոցի բակում ևս տեսնեն համեստ մի հուշապան՝ կենդանի վը-կայությունը նաև ծննդավայրում նրա հիշա-տակի անմահությունը:

Աշակերտներին կոլեկտիվիզմի, ինտերնա-ցիոնալիզմի, աշխատասիրության և մարդկա-յին աչլ դրական հատկանիշներով, կոմունիս-տական բարոյականության ոգով դաստիարա-կելու գործում կարևոր է պիոներական ու կո-մերիտական կազմակերպությունների դերը: Ուսուցչական կոմերիտական կազմակերպու-թյան քարտուղար Վ. Մեծկումյանը համակող-

մանի օգնությունն է ցույց տալիս կոմերիտական կազմակերպությանը, որի քարտուղարն է X դասարանցի, գերագանցիկ աշակերտ Հարություն Մարությունը. ակտիվ, խելացի աշխատող է նա, օրինակելի, նախաձեռնող: Իր բարեխիղճ, սրտացավ աշխատանքով մեծ հեղինակություն է վայելում դպրոցի ավագ ջոկատավար Գալանե Ամիրյանը:

Այս ամենի մասին պատմում է դպրոցի կուսակցական կազմակերպության քարտուղար, դիրեկտորի տեղակալ, պատմության ուսուցիչ Իսկանդար Կարապետյանը: Դպրոցի առաջին շրջանավարտներից է նա: Եվ տխրության ամպն է պատում նրա դեմքը:

— Տասնութ հոգով բանակ գնացինք, ռազմաճակատ, վերադարձանք վեցս... Ես եկա դպրոց՝ իրականացնելու նաև գոհված ընկերներիս երազանքը՝ ծառայելու ամենադժվարին երջանկությանը՝ նոր մարդու, խաղաղ ժամանակների կյանքը կերտող, դժվարությունները գիտակցաբար հաղթահարող մարդու դաստիարակությանը:

Եվ պատմում է դպրոցում կազմակերպվող միջոցառումների, նախաձեռնությունների մասին: Գաղափարական, գեղարվեստական բարձր մակարդակով են անցնում տարեկիցներից նվիրված հանդեսները, մասնագիտական կողմնորոշման նպատակով կազմակերպվող հանդիպումները շրջանի ղեկավար աշխատողների, սովյալի առաջավոր բանվոր-բանվորների՝ խաղողագործների, մեխանիկատորների, կոփորուհիների հետ: Հետաքրքրական են անցնում շրջանավարտների հետ կազմակերպվող համատեղ հավաք-հանդիպումները, որ վերջիններս իրենց փորձն են հաղորդում դպրոցականներին, անձնական օրինակով ցույց տալիս, թե ջանադիր աշխատանքն ինչպիսի հեռանկարներ կարող է բացել նրանց առաջ:

— Հինգերորդ քառորդ է կոչվում մեզ մոտ սովյալի աշխատանքներին օգնելու շրջանը. ամռանն է դա, և տարվա չորս քառորդների ուսման առաջադիմության համար ծավալված մրցությունը շարունակվում է սովյալացին դաշտերում:

Բոլոր միջոցառումների, դաստիարակչական աշխատանքների հմուտ ու սրտացավ կազմակերպիչը, նախաձեռնությունների ղեկավարն է կուսակցական կազմակերպությունը:

— Յանկություններ, հոգսեր անշուշտ կան ու կլինեն,— ասում է շիկավարս, խաժակն, համակրելի արտաքինով ուսմավարը՝ մաթեմատիկայի ուսուցչուհի Դոնարա Հարությունյանը: Գրադարանը ևս կարիք ունի հարստացման, մշտապես զգացվում է դպրոցական ծրագրերին համապատասխանող գրականության

պակասը. ո՛չ միայն գրականության, այլև մյուս առարկաների յուրացմանն օժանդակող գրքերի կարիքը նույնպես մեծ է:

Դպրոցի մանկավարժական կոլեկտիվում լավ գիտեն, որ չորացած ծաղկի են նման իրենց գիտելիքների հարստացմամբ, ինքնակատարելագործմամբ չզբաղվող ուսուցիչները: Այդ է պատճառը, որ այստեղ այնպես նախաձեռնախնդիր են մանկավարժական նորությունների, գրականությանն նկատմամբ. երբ լույս տեսավ Վ. Սոխոմոնիսկու Դաստիարակության մասին գիրքը, կազմակերպվեց դրա լայն քննարկում, որին ուսուցիչների ու ծնողների հետ մեկտեղ ակտիվ մասնակցեցին VII—X դասարանցիները:

1974—75 ուսումնական տարվանից Եղվարդի № 1 դպրոցի դիրեկտորն է Երևանի պետական համալսարանի շրջանավարտ Հրաչյա Մխիթարյանը: Նրա ղեկավարած մանկավարժական կոլեկտիվը ներդաշնակ ընտանիքի է նման, որը համալրում են մեծ մասամբ բարձրագույն կրթություն ստացած և գյուղ վերադարձած տեղացիները, նույն դպրոցի շրջանավարտները, այլ վայրերից եկածներն էլ շատ շուտ մերվում են կոլեկտիվին ու չեն ուզում հեռանալ. գալիս են ու մնում: Այսպես, քսանչորս տարեկան աղջիկ էր Ռաիսան, երբ Արմավիրից 1942 թ. եկավ Եղվարդ, սկսեց ռուսաց լեզու սովորել այս դպրոցում, սիրեց երեխաներին, երեխաներն էլ իրեն ու նրա ավանդած լեզուն, ամուսնացավ, հիմա արդեն թոշակավորվել է, բայց դպրոցը չի թողել:

Դիրեկտորը գոհունակությամբ է պատմում ռուսաց լեզվի ուսուցչուհիներ Պողոսյան Նադեժդայի (Արարատից է), Պետրոսյան Աիդայի, Ասատրյան Աննայի, Ներսիսյան Զոյայի մասին: Նրանց ջանքերով են այնպես բովանդակվից, հետաքրքրական անցնում ռուսաց լեզվի օրերը դպրոցում (շաբաթը մեկ օր), ռուսաց լեզվի խմբակների պարապմունքները, որ միջին և բարձր դասարանի աշակերտները գեկուցումներ են կարդում, գրքեր քննարկում: Մեծ նվիրումով են աշխատում և տարրական դասարանների դասավարները, երիտասարդ ուսուցչուհիներ Հակոբյան Ծովիկը, Գևորգյան Զովիետան, Արշակյան Գրետան, Գևորգյան Նազիկը, նաև տարեց ուսուցչուհի Օֆելյա Մնացականյանը, որն իր ամբողջ կյանքը նվիրաբերել է հայրենի գյուղի մատաղ սերնդի դաստիարակությանը: Նրանք սիրում են իրենց գործը և ամենալին բարեխղճությամբ աշխատում հմուտ դիրեկտորի, ավագ ուսուցիչների ղեկավարությամբ: Օրական երկուական ժամ դիրեկտորը նվիրում է դասալսումներին:

— Դասալսումներն անհրաժեշտ են ո՛չ

միայն դասատուներին օգնելու, շտկելու, խորհուրդ տալու համար. դրանք հավասարապես պետք են և մեզ: Դիրեկտորը հնարավորության սահմաններում պետք է լավ իմանա յուրաքանչյուր աշակերտի և ուսուցչի: Իսկ դասը ուսուցչի ընդհանուր և մանկավարժական կոլտուրայի հաշվին է,— շարունակում է նա,— նրա հոգևոր հարստության, աշխարհայացքի, նախաձեռնության չափանիշը: Ներկա լինելով դասերին, ես տեսնում եմ՝ ինչպես, շարադրելով նյութը, ուսուցիչը աշակերտների առջև ո՛չ միայն բացում է գիտելիքների լայն պատուհանը, այլև բացահայտվում, դրսևորվում է ինքը...

Դիրեկտորի և ուսմավարների՝ հալոց լեզվի ու գրականության վաստակաշատ ուսուցիչ Զհան Ուղումյանի, մաթեմատիկայի ուսուցչուհի Դոնարա Հարությունյանի դասալսումները քննարկվում են մանկավարժական խորհրդի նիստերում, բաց դասերի միջոցով կազմակերպվում է փորձի փոխանակում, տարածվում են ուսուցման լավագույն, առաջավոր մեթոդները:

— Դպրոցի աշխատանքային բարերար մթնոլորտն օգնում է, որ նորեկ մանկավարժներն օտար չզգան, որ կարողանան հմտանալ իրենց գործում:

Եվ որքան կարևոր է միշտ սափրված, կոկիկ, օրինակելի արտաքինով մտնել դասարան, ճիշտ այնպես, ինչպես դերասանն է բեմ ելնում: Դասավարները, դասղեկները և մյուս ուսուցիչները մշտապես հետևում են, որ երեխաները միշտ դպրոց գան աշակերտական համազգեստով, ֆիզկուլտուրայի ժամին լինեն սպորտային հանդերձանքով: Աշակերտների մաքրությանը, առողջական վիճակին աշխուրջ հսկում, հետևում է դպրոցի բուժքույրը՝ Վարդուհի Լևոնյանը:

— Դժվարին է սովորեցնելու երջանկությունը,— խոստովանում է Մխիթարյանը,— բայց այն մեծ երջանկություն է: Ամեն տարի տարեկազբին ես մի առանձին հուզումով, սրտի դողով եմ դպրոց մտնում և ո՛չ միայն ինձ, այլև մանկավարժական մեր ողջ կոլեկտիվի համար: Դժվարություններ, տարակուսանքներ, հուսալքություններ ու հաղթանակներ, ուրախություններ...

— Վերջին հինգից վեց տարվա աշխատանքները պլանավորելիս,— շարունակում է դիրեկտորը,— մեծ ուշադրություն է նվիրվում աշխատանքի գիտական կազմակերպմանը: Եվ այն տվել է իր արդյունքները. ավելի մեծ թվով շրջանավարտներ են ընդունվում բուհերն ու տեխնիկումները, հաղթահարելով

բավականին մեծ մրցույթը և դրսևորելով կոնկրետ գիտելիքներ: Միայն 1979/80 ուսումնական տարվա շրջանավարտներից ինը հոգի ընդունվել են բուհերը:

Ապա հիշում է դպրոցի շրջանավարտներին, որ դարձել են գիտնականներ, բժիշկներ, գյուղատնտեսներ, ճարտարապետներ, ինժեներներ, զինվորականներ...

Հոգսե՞ր, ցանկություննե՞ր. անշուշտ. կկամենայինք, որ մեր դպրոցն ունենար դպրոցամերձ հողամաս, առավելապես հազցվելին մեր լաբորատորիաներն ու կաբինետները, գրադարանը հարստացվեր նորանոր գրքերով, ամսագրերով ու հանդեսներով, որ մեր աշակերտների նախաճաշի կազմակերպման գործն այնչա չարժանանար «երկու» գնահատականի և... Եվ որ այս տարի ձմռանը տաք լինեն մեր դպրոցն ու դասարանները:

Մեր կյանքի բարու, մարդկային, գեղեցիկ սերմնացանների միահամուռ ցանկությունն է— խաղաղություն, անամպ երկինք համայն աշխարհին:

— Վստահ եմք, որ մեր կուսակցության XXVI համագումարը ավելի հաստատում ու ամուր կդարձնի խաղաղության մեծ գործը: Մենք՝ մանկավարժներս, կգործադրենք մեր բոլոր ջանքերը համագումարի որոշումների արժանի կենսագործողներ լինելու համար: Այսուհետ ևս կզինենք մեր սաներին համակողմանի գիտելիքներով, գաղափարաբարակական պատշաճ դաստիարակությամբ: Ամենքիս ուրախացնում է այն, որ այժմյան սերունդն ավելի շատ բան տեսած, շատ ավելի զարգացած է նախորդների համեմատությամբ. վերելքի, առաջընթացի շատ ավելի մեծ թռիչքահրապարակներ են ստեղծվել մեր վերածննդված վաթսուամյա երկրում: Մեծացել են և բարը հող դարձնող, հողին բուրմունք տվող մեր ժողովրդի պահանջները ինչպես բոլոր սապարեզներում, նույնպես և այսօրվա երեսաների՝ վաղվա քաղաքացիների, նրանց անելիքների ու պարտականությունների նկատմամբ: Մեր կուսակցությունն ամենքիս կոչում է չսքողել, չկոծկել նկատվող թերացումներն ու թերությունները. համարձակ բացահայտել, վերհանել, համատեղ խորհել ու ծրագրել դրանց վերացման ուղիները, օրավուր առավել շենացող ու ծաղկող անդաստանը մաքրել մոլախոտերից ու բուռներից: Թող ոչինչ չկասեցնի մեր առաջընթացը,— ավարտում է իր խոսքը դիրեկտորը:— Թող ոչինչ չսպառնա մեր երեխաների ամենակենսական, ամենագեղեցիկ երազանքի՝ իրականացմանը— թող լինի միշտ արևը:

ՍՍՀՄ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ՍԻՍՏԵՄԻ ՍԱՀՄԱՆԱԴՐԱԿԱՆ ՀԻՄՈՒՆՔՆԵՐԸ

Լ. Ա. ԳՐԻԳՈՐՅԱՆ
ԽՐԱՎԱՔԱՆԿԱՆ ԳԽԱՌՔՅՈՒՆՆԵՐԻ ԳՈԼՏՈՐ,
ԱՐՈՖԵՍՈՐ

ՍՍՀՄ ՆՈՐ ՍԱՀՄԱՆԱԴՐՈՒԹՅՈՒՆԸ ՀԱՄԱԺՈՂՈՎՐԴԱԿԱՆ
ՍՈՑԻԱԼԻՍՏԱԿԱՆ ԴԵՄՈԿՐԱՏԻԱՅԻ ՀԱՂԹԱՆԱԿՆ Է

Մեր կուսակցության յուրաքանչյուր համագումար նշանակալից ուղենիշ է դառնում դեպի ողջ սովետական ժողովրդի բարձրագույն նպատակը՝ կոմունիզմը տանող ճանապարհին: Համագումարից համագումար, կատարելով կանխանշված պլանները, ՍՍՀՄ աշխատավորներն անընդհատ բարձրացնում են իրենց քաղաքական, տնտեսական ու սոցիալական զարգացման մակարդակը: Նախորդ փուլի հաստատմանն ապագա հաղթանակների ամուր հիմքն են կազմում: Ահա և այժմ, նախապատրաստվելով ՍՄԿԿ առաջիկա XXVI համագումարին, մեր կուսակցությունը, սովետները, պետական մարմինները, հասարակական կազմակերպություններն ու աշխատավորական կոլեկտիվները մանրակրկիտ վերլուծում են ՍՄԿԿ XXV համագումարի որոշումների կատարման արդյունքները՝ կուտակված փորձով զինվելու, հաջորդ հնգամյակի խնդիրների լուծման համար հիմք ստեղծելու նպատակով:

Մենք բոլորս տեսնում ենք, թե ինչպես անսահման աճել են Սովետական Միության տնտեսական պոտենցիալն ու պաշտպանական հզորությունը, զգալիորեն բարձրացել են աշխատավորների նյութական բարեկեցությունն ու կուլտուրական մակարդակը, առավել ամրապնդվել մեր հասարակության սոցիալ-քաղաքական և դադափարական միասնությունը, ՍՍՀՄ ժողովուրդների բարեկամությունը: ՍՄԿԿ-ն և սովետական կառավարությունը հաստատակամորեն ու հետևողականորեն կենսագործում են կուսակցության XXIV և XXV համագումարների որոշումներով սահմանված խաղաղության ամրապնդման և միջազգային անվտանգության քաղաքականությունը: Հատկապես կարևոր է, որ այդ վիթխարի բազմակողմանի աշխատանքն իրականացվում է սոցիալիստական դեմոկրատիայի համակողմանի ծավալման պայմաններում, դեմոկրատիա, որը սովետական ժողովրդին հնարավորություն է ընձեռում լուծելու հասարակական կյանքի տարբեր ոլորտների հրատապ խնդիրները:

Բնութագրելով ՍՍՀՄ սահմանադրությունը, ընկեր Լ. Ի. Բրեժնևը հատկապես շեշտեց, որ սոցիալիստական դեմոկրատիայի ընդարձակումն ու խորացումն իսկ կազմում են դրանում պարունակվող նորի հիմնական էությունը: ՍՍՀՄ սահմանադրության ընդունման պրոցեսն իսկ և այն իրադրությունը, որում իրականացվեցին դրա նախագծի մշակումն ու քննարկումը, վառ արտահայտությունն են սոցիալիստական կարգի բնորոշ իրական ժողովրդակառավարման:

ՍՍՀՄ սահմանադրության նախագծի մշակման պրոցեսի խոր դեմոկրատի-

տիվը վառ կերպով արտահայտվեց այդ նշանավոր քաղաքական ու իրավական ակտի իրոք համաժողովրդական քննարկման ժամանակ: 140 միլիոն մարդուց ավելի, այսինքն՝ Սովետական Միության չափահաս բնակչության առավել քան չորս հինգերորդը, մասնակցեց ՍՍՀՄ սահմանադրության նախագծի քննարկմանը: Եվ դա իսկապես գործնական, խիստ շահագրգռված ու արտակարգ արդյունավետ քննարկում էր, որի ընթացքում առանձին հոգվածների վերաբերյալ արվեցին 400 հազար առաջարկություններ, որոնց խորազնին ուսումնասիրությունը սահմանադրական հանձնաժողովին հնարավորություն ընձեռեց ՍՍՀՄ Գերագույն սովետին առաջարկելու հիմնական օրենքի նախագծի ճշգրտված տեքստը: Կատարված աշխատանքի մասշտաբների և արդյունավետության մասին կարելի է դատել ըստ այն իրողության, որ նախագծի նախնական տեքստի 173 հոդվածներից 118-ում արվել են զանազան փոփոխություններ և ուղղումներ, ավելացվել է իրենց ընտրվող ներկայացուցիչներին պատվիրաններ տալու ընտրողների իրավունքը վավերացնող մեկ հոդված:

ՍՍՀՄ սահմանադրությամբ օրենսդրորեն ամրապնդվում է սոցիալիստական դեմոկրատիայի ընդհանուր, համապարփակ սիստեմը, դեմոկրատիա, որը հաստատվել է որպես մեր երկրի հասարակական ու պետական կյանքի հիմնարար սկզբունք: Սկսած ներածականի առաջին իսկ տողերից և վերջացրած եզրափակող 174-րդ հոդվածով, որում սահմանված է ՍՍՀՄ սահմանադրության փոփոխման կարգը, մեր հիմնական օրենքը սոցիալիստական դեմոկրատիայի սկզբունքների ու նորմերի փայլուն մարմնացումն է:

ՍՍՀՄ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ՀԱՄԱԿԱՐԳԸ ՍՈՑԻԱԼԻՍՏԱԿԱՆ
ԺՈՂՈՎՐԴԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ԱՄԲՈՂՋԱԿԱՆ ՄԵՆԱՆԻՉՄ Է

Սոցիալիստական կարգի խոր դեմոկրատիզմն ամենից առաջ արտահայտված է ՍՍՀՄ քաղաքական համակարգի սահմանադրական ամրապնդմամբ: Այդ սիստեմն ընդգրկում է սերտորեն փոխկապակցված և փոխալայմանավորված հարաբերություններ ու ինստիտուտներ, որոնց միասնությունն արտահայտում է սովետական սոցիալիստական հասարակության էությունն ու գործունեության մեխանիզմը՝ որպես նպատակահարմարորեն կազմակերպված, ամբողջական ու միասնական, դինամիկ զարգացող սոցիալ-քաղաքական կառուցվածք: Ցույց տալով դրա նշանակությունը՝ ՍՄԿԿ Կենտկոմի գլխավոր քարտուղար, ՍՍՀՄ Գերագույն սովետի նախագահության նախագահ ընկեր Լ. Ի. Բրեժնևը ՍՄԿԿ XXV համագումարում ասաց. «Կոմունիստական շինարարության ասպարեզում մեր ամբողջ աշխատանքի կարևոր ուղղությունը սովետական հասարակության քաղաքական սիստեմի համակողմանի զարգացումն է» (ՍՄԿԿ XXV համագումարի նյութերը, Ե., 1976, էջ 121): Պատահական չէ, որ ՍՍՀՄ 1977 թ. սահմանադրությունում սովետական հասարակության քաղաքական սիստեմը հստակ բնութագրված է առաջին գլխում: ՍՍՀՄ հիմնական օրենքը, արտահայտելով մարքս-լենինյան տեսության ու սոցիալիստական պետական շինարարության պրակտիկայի զարգացումը, նպաստավոր հիմք է ստեղծում սովետական քաղաքական սիստեմի գիտական սահմանման, հստակ ըմբռնման ու ճանաչման համար, այդ անհրաժեշտ է կոմունիստական շինարարության միասնական պրոցեսի հետագա առավել հաջող զարգացման առումով:

Սոցիալիստական հասարակության քաղաքական սիստեմի գիտական ըմբռնման հիմքը մարքսիզմ-լենինիզմի կլասիկների աշխատություններն են: Հատկապես այս հարցի մշակման գործում մեծ է Վ. Ի. Լենինի ներդրումը: Նա ոչ միայն զարգացրեց ու համակողմանիորեն հիմնավորեց սոցիալիզմի գիտական տեսությունը, այլև գլխավորեց աշխարհում առաջին սոցիալիստական պետության ստեղծումը: Պրոլետարական հաղթական հեղափոխության շնորհիվ ձևավորվող նոր հասարակության քաղաքական սիստեմի խնդիրները Վ. Ի. Լենինը տարբեր ասպեկտներով քննարկել է իր մի շարք աշխատություններում, մասնավորապես «Վախճան» մանկական հիվանդությունը կոմունիզմի մեջ դասական երկում, ուր բազմակողմանի մշակվել է պրոլետարիատի դիկտատու-

բայի սխառեմի պրոբլեմը: Հենվելով լենինյան հիմնարար ցուցումների ու հե-
տևությունների վրա, որոնք հետագայում զարգացվել են ՍՄԿ կոռուցիվներում
ու փաստաթղթերում, սովետական շատ գիտնականներ տարիներ շարունակ
ուսումնասիրել են այդ խնդիրները: Ընդ որում, դեպի կոմունիզմ մեր հասարա-
կության առաջընթացին զուգընթաց, ժամանակի պահանջներին ու պայման-
ներին համապատասխան առավել ճշգրտվել ու հարստացվել է քննարկվող
հարցերի շրջանակը: Վերջին տարիներս գիտական շրջանառության մեջ է մտել
սովետական հասարակության քաղաքական սխառեմ հասկացությունը, որն
այժմ օրենսդրորեն վավերացվել է ՍՍՀՄ նոր սահմանադրության մեջ: Խոսքը
ոչ թե տերմինի սոսկ փոփոխման մասին է, այլ իմացության տարբեր աս-
պեկտների ու աստիճանների:

Առաջին անգամ ամբողջովին ու համակողմանի ամրագրելով սովետական
հասարակության քաղաքական սխառեմը, ՍՍՀՄ 1977 թ. սահմանադրությունը
հնարավորություն է ընձեռում ոչ միայն խորությամբ ճանաչելու մեր քաղաքա-
կան սխառեմի էությունն ու հիմնական տարրերը՝ բոլոր փոխադարձ կապերում,
այլև թափանցելու լենինյան գաղափարների գանձարանը, որոնք մարմնավոր-
վել են սահմանադրական նոր դրույթներում: ՍՍՀՄ նոր սահմանադրության մեջ
սովետական հասարակության քաղաքական սխառեմը ներկայացվում է որպես
մեր երկրում հաստատված ժողովրդաիրիշխանության և դրա իրականացման
ճյուղավորված մեխանիզմի փոխկապակցված միասնություն:

Իրոք, ՍՍՀՄ սահմանադրության առաջին գլխի հիմնական գաղափարը
սովետական ժողովրդի լիիրավության ամրապնդումն է: Այդ գաղափարը հրա-
տակ արտահայտված է 2-րդ հոդվածում. «ՍՍՀՄ-ում ամբողջ իշխանությունը
պատկանում է ժողովրդին»: Սույն հոդվածը մատնանշում է, որ այդ իշխանու-
թյունը բարդ կառուցվածք ունի և չի հանգեցվում սոսկ պետական իշխանու-
թյան: Կան նաև կառավարման այլ ձևեր: Այնուհետև կարդում ենք. «Ժողովուր-
դը պետական իշխանությունն իրականացնում է ժողովրդական ղեկավարողների
սովետների միջոցով, որոնք ՍՍՀՄ քաղաքական հիմքն են»: Այստեղ խոսվում
է ժողովրդական ղեկավարողների սովետների միջոցով միայն պետական, և ոչ
թե ժողովրդի ողջ իշխանությունն իրականացնելու մասին: ՍՍՀՄ սահմանա-
դրության առաջին գլխի մյուս հոդվածներում հիմնական գծերով սահմանված
է ժողովրդաիրիշխանության իրականացման ողջ մեխանիզմը: Այդ մեխանիզմը,
որը ղեկավարում և ուղղություն է տալիս ՍՄԿ-ն, (ՍՍՀՄ սահմանադրության
6-րդ հոդված), ներառում է սովետական սոցիալիստական համաժողովրդական
պետությունը (հոդված 1), հասարակական կազմակերպությունները (հոդված
7), ինչպես նաև աշխատավորական կոլեկտիվները (հոդված 8) և անմիջական
գեմոկրատիայի այլ ձևեր, որոնց թվում, ՍՍՀՄ սահմանադրության մեջ նախա-
տեսված (հոդված 5) առավել կարևոր պետական հարցերի համաժողովրդա-
կան քննարկումը և համաժողովրդական քվեարկությունը (ռեֆերենդումը):

Այսպիսով, ժողովրդի իշխանություն կուռ մեխանիզմում ՍՍՀՄ սահմանա-
դրությունը միավորում է ոչ համարժեք ինստիտուտներ: Եթե պետությունը,
դրա ապարատը, որի հիմքն են կազմում ժողովրդական ղեկավարողների սո-
վետները, մի կազմակերպություն է, որը հատկապես ստեղծված է պետական
իշխանությունն իրականացնելու համար, ապա հասարակական կազմակեր-
պությունները ունեն այլ պարտականություններ: Լինելով աշխատավորների
կամավոր միություններ, դրանք ամեն կերպ օգնում են պետությանը և դրա
մարմիններին ժողովրդի պետական իշխանությունն իրականացնելիս և դրանով
խսկ մասնակցում այդ պրոցեսին: Հասարակական չուրաքանչյուր կազմակեր-
պություն ծնունդ է աշխատավորների տարբեր խմբերի որոշակի շահերը բա-
վարարելու անհրաժեշտության, որով և սահմանվում են դրանց կանոնադրա-
կան խնդիրները: Հասարակական կազմակերպությունները կառավարում են
հասարակական կյանքի տարբեր բնագավառներ, իրականացնում հասարակա-
կան խնդրավարություն, որը նույնպես ժողովրդի իշխանության, նրա լիիրա-
վության գոտիներումներից է: Եվ պետական ու հասարակական իշխանության,
հասարակության պետական ղեկավարման և հասարակական խնդրավարության
համակարգում հանդես է գալիս ժողովրդի միասնական, բայց կառուցվածքով

ոչ միանշանակ իշխանությունը: Այն ծնում է իշխանության ղանադան հարա-
բերություններ, որոնք ժողովրդի ողջ իշխանությունը ներկայացնող ինստի-
տուտների հետ միասին կազմում են ՍՍՀՄ քաղաքական սխառեմը:

Հանգամանորեն բնութագրելով պրոլետարիատի դիկտատուրայի սխառեմը՝
վ. Ի. Լենինը ամենևին էլ այն չէր նույնացնում հասարակության քաղաքական
սխառեմի հետ, այլ դրա մեջ տեսնում էր պրոլետարիատի դիկտատուրայի իրա-
կանացման մեխանիզմը: Եվ այդ դիկտատուրան հանդիսանալով բանվոր դա-
սակարգի զլխավորած աշխատավորների համապարփակ իշխանություն, իրա-
կանացման մեխանիզմով կազմում էր սովետական հասարակության քաղա-
քական սխառեմը: «Դիկտատուրան,— նկատել է Լենինը,— իրականացնում է
սովետների մեջ կազմակերպված պրոլետարիատը, որին ղեկավարում է կոմու-
նիստական կուսակցությունը...» (Յեկե, հ. 34, էջ 38), մատնանշելով, որ
պրոլետարիատի դիկտատուրայի սխառեմում միավորված են արհմիություն-
ներն ու այլ հասարակական կազմակերպություններ, և այնուհետև. «Ստաց-
վում է ընդհանուր առմամբ և ամբողջությամբ ձևականորեն ոչ կոմունիստական
ձևուն և համեմատաբար լայն, շատ հզոր, պրոլետարական ապարատ, որի
միջոցով կուսակցությունը սերտորեն կապված է դասակարգի ու մասսայի հետ
և որի միջոցով, կուսակցության ղեկավարությամբ, իրագործվում է դասակարգի
դիկտատուրան» (նույն տեղը, էջ 40): Լենինը բացահայտեց պրոլետարիատի
դիկտատուրայի մեխանիզմի ձևավորման ակունքները, զարգացման միտում-
ները:

Հասուն սոցիալիստական հասարակության կառուցմամբ պայմաններ ըս-
տեղծվեց, որպեսզի պրոլետարիատի դիկտատուրան վերաճի ամբողջ ժողովրդի
իշխանության: Նման վերաճումն օրինաչափ, աստիճանական պրոցես է, որի
ընթացքում կատարելագործվում, ավելի բարձր աստիճանի են հասնում ոչ
միայն ողջ հասարակական հարաբերությունները, այլ թվում և իշխանության
հարաբերությունները, այլև այդ իշխանության մեխանիզմի բոլոր կարևորա-
գույն տարրերը: Եվ այժմ, ժողովրդաիրիշխանության ու դրա իրականացման մե-
խանիզմը համակողմանի ու հստակ կերպով վավերագրվել են ՍՍՀՄ նոր սահ-
մանադրությունում՝ զարգացած սոցիալիզմի սահմանադրությունում:

ՍՍՀՄ ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ՍԽԱՏԵՄԻ ԶԱՐԳԱՑՄԱՆ ՀԻՄՆԱԿԱՆ ՈՒՂՂՈՒԹՅՈՒՆԸ

Սոցիալիստական քաղաքական, պետական իշխանությունն ստեղծվում է
շահագործող դասակարգերին հեղափոխության միջոցով տապալելու և հասա-
րակության բացարձակ մեծամասնության՝ բոլոր աշխատավորների կամքն
արտահայտող պրոլետարիատի դիկտատուրա հաստատելու պրոցեսում: Այդ
իշխանությունը, որն իրականացնում է բանվոր դասակարգը, բոլոր աշխատա-
վորների հետ դաշնակցած, գործադրվում է շահագործողական դասակարգերի
մնացորդները վերացնելու և սոցիալիզմի շինարարության ողջ գործը ղեկա-
վարելու նպատակով: Զարգացած սոցիալիզմի կառուցումից հետո, երբ տիրա-
ւելաւ են սոցիալիստական հարաբերությունները, երբ վաղուց արդեն վերաց-
վել են շահագործողական դասակարգերն ու մարդու շահագործումը՝ մարդու
կողմից, սոցիալիստական պետական իշխանությունը հանդես է գալիս որպես
ողջ ժողովրդի քաղաքական իշխանություն: Այն պահպանում է իր քաղաքական
բնույթը, քանի որ արտահայտում է որոշակի դասակարգերի (բանվորների ու
թշվառացի-կոլտնտեսականների) և սոցիալական խմբերի (մտավորականու-
թյան) շահերն ու կամքը: Միջազգային ասպարեզում դրան հակադրվում են
թշնամական իմպերիալիստական ուժերը: Իսկ երկրի ներսում այն հանդես է
գալիս որպես հասարակության պետական կառավարում, որն իրականացնում
են բանվոր դասակարգի ղեկավարած աշխատավորներն անմիջականորեն և
հատկապես կազմակերպված պետական ապարատի միջոցով, հենվելով ինչ-
պես համոզման, հասարակայնորեն ազդելու, նույնպես և պետական հարկա-
դրանքի վրա:

Սոցիալիստական պետական իշխանությունն արտահայտում է միասնա-

կան նպատակով, արմատական շահերի ընդհանրությամբ միավորված և սկզբ-
բում հասարակության մեծամասնությունը, ապա ողջ ժողովուրդը ներկայաց-
նող աշխատավորների կամքը: Իշխանությունն իրականացնելիս, այսինքն՝ պե-
տական գործերը կառավարելիս, հասարակական կյանքի տարբեր հարցեր լու-
ծելիս այն ձգտում է ապահովել լայն զանգվածների ակտիվ մասնակցությունը:
Հասարակության կառավարման ոլորտում կարևոր է արհմիությունների դերը:
«Հանդես գալով որպես ազդեցիկ հասարակական ուժ, — նկատել է ընկեր Լ. Ի.
Բրեժնևը, — արհմիությունները մեծ դեր են խաղում մեր ողջ քաղաքական սիս-
տեմում, սոցիալիստական դեմոկրատիայի զարգացման գործում: Մեզ համար
այստեղ առանցքային հարց է եղել և կլինի հենց այն, ինչ տառացիորեն նշա-
նակում է դեմոկրատիա բառը, այն է՝ ժողովրդապետություն, այսինքն՝ մաս-
սաների մասնակցություն պետական ու հասարակական գործերի տնօրինմանը,
այն իսկական ժողովրդական ինքնավարությունը, որի մասին ասել է Վ. Ի.
Լենինը» (Լ. Ի. Բրեժնև, Լենինյան կուրսով, հ. 6, էջ 420):

ՍՍՀՄ-ում ժողովրդաիշխանության դրսևորման երկու ձևերի առկայություն-
ը հիմնավորված է սոցիալիստական սեփականության տարբեր ձևերի առկա-
յությամբ՝ համաժողովրդական ունեցվածքի (պետական սեփականության) և
խմբային սեփականության (կոլտնտեսային-կոոպերատիվ, ինչպես նաև հասա-
րակական կազմակերպությունների գույքը): Պետական իշխանությունը հենվում
է համաժողովրդական ունեցվածքի վրա, հասարակական ինքնակառավարումը
զարգանում է կոլտնտեսությունների ու կոոպերատիվների, ինչպես և այլ հա-
սարակական կազմակերպությունների ունեցվածքի հիման վրա: Ինչպես պե-
տական սեփականությունը սոցիալիստական սեփականության հիմնական ձևն
է, այնպես էլ պետական իշխանությունը ժողովրդաիշխանության դրսևորման
գլխավոր ձևն է ՍՍՀՄ-ում: Այն միակ սովերեն իշխանությունն է, և հասարա-
կական ինքնակառավարումը ոչ թե հակադրվում, այլ զուգակցվում է դրան,
գործելով պետական իշխանության սահմանած շրջանակներում: Աստիճանա-
բար դեպի կոմունիզմ առաջընթացին համապատասխան խմբային սեփակա-
նությունը համաժողովրդականի աստիճանին բարձրացնելու միջոցով առավել
են մերձենում սոցիալիստական սեփականության տարբեր ձևերը: Միաժամա-
նակ ավելի սերտորեն են միահյուսվում ժողովրդաիշխանության դրսևորման
պետական ու հասարակական ձևերը:

Ներկայումս ժողովրդաիշխանության դրսևորման տարբեր ձևերի առկա-
յությունն արտահայտվում է նրանում, որ ժողովրդաիշխանության իրականաց-
ման մեխանիզմը, ըստ սահմանադրության, ՍՄԿԿ ղեկավարության ներքո
միավորում է ոչ միայն պետությունը՝ ժողովրդի քաղաքական-պետական իշ-
խանության կազմակերպությունը, այլև հասարակական կազմակերպություն-
ները (արհմիությունները, ՀամԼԿԵՄ-ը, կոոպերատիվ միավորումները և այլն),
որոնք հասարակության պետական ղեկավարումը (պետական իշխանությունը)
իրականացնելիս՝ սատարելով պետությանը, ինքնուրույնաբար լուծում են հա-
սարակական կյանքի տարբեր հարցեր, դրանով իսկ ապահովելով հասարակա-
կան ինքնակառավարում:

ՍՍՀՄ քաղաքական սիստեմում հատուկ տեղ է գրավում սովետական սո-
ցիալիստական համաժողովրդական պետությունը: Այն զարգացած սոցիալիս-
տական հասարակության կառուցման արգասիք է: Խոսքը ոչ թե պետության
տարբեր տիպերի, այլ միևնույն սոցիալիստական պետության զարգացման
տարբեր փուլերի մասին է: Ինչպես ցույց է տալիս ՍՍՀՄ փորձը, սոցիալիս-
տական պետությունն անցել է երեք փուլ՝ պրոլետարիատի դիկտատուրայի պե-
տություն, որը համապատասխանում էր հասարակության զարգացման կա-
պիտալիզմից սոցիալիզմին անցնելու շրջանին. պրոլետարիատի դիկտատու-
րայի իրականացումից դեպի ողջ ժողովրդի իշխանության հաստատման ան-
ցումային պետություն, որը համապատասխանում էր հասուն սոցիալիզմի կա-
ռուցման ավարտի շրջանին. համաժողովրդական պետություն, որը կազմա-
վորվում է զարգացած սոցիալիստական հասարակության կառուցումից հետո:
Այս փուլերից յուրաքանչյուրում ստեղծվում էին համապատասխան սահմա-

նադրական ակտեր (առաջին փուլում՝ Հոկտեմբերի դեկրետները, ՌՍՖՍՀ
1918 թ. սահմանադրությունն ու մյուս անկախ հանրապետությունների սահմա-
նադրությունները, իսկ այնուհետև՝ ՍՍՀՄ 1924 թ. սահմանադրությունը, երկ-
րորդ փուլում՝ ՍՍՀՄ 1936 թ. սահմանադրությունը, երրորդ, արդի փուլում՝
ՍՍՀՄ 1977 թ. սահմանադրությունը):

Պրոլետարիատի դիկտատուրայի պետությունն ու համաժողովրդական պե-
տությունը բնութագրվում են դրանք մեկ տիպի մեջ միավորող ընդհանուր հատ-
կանիշներով: Նպատակը մեկն է՝ կոմունիզմի կառուցումը: Դրա առաջին փուլի՝
սոցիալիզմի կառուցումը պրոլետարիատի դիկտատուրայի պետության գլխա-
վոր խնդիրն է. անցումը երկրորդ, բարձրագույն փուլին՝ բուն կոմունիզմին,
համաժողովրդական պետության խնդիրն է: Թե՛ մեկ, թե՛ մյուս փուլերում պե-
տությունը կենսագործում է միասնական սոցիալիստական իշխանություն: Բո-
լոր էտապներում հասարակության ղեկավար և ուղղություն տվող ուժը մարքս-
լենինյան կուսակցությունն է՝ ՍՄԿԿ-ն: Այդ փուլերին հատկանշական է սո-
ցիալիստական դեմոկրատիան, աշխատավորների դեմոկրատիան:

Համաժողովրդական իշխանությունը որակական նոր աստիճան է սոցիա-
լիստական պետականության զարգացման ընթացքում: Եթե պրոլետարիատի
դիկտատուրայի պետությունը հանդես է գալիս որպես բանվոր դասակարգի
քաղաքական իշխանության կազմակերպություն, որը նա իրականացնում է
գյուղացիության և բոլոր աշխատավորների հետ դաշնակցած, ապա համաժո-
ղովրդական պետությունը կենսագործում է քաղաքական իշխանությունը ողջ
ժողովրդի մասնակցությամբ, բանվոր դասակարգի ղեկավար դերի առկայու-
թյամբ: Առաջին դեպքում քաղաքական իշխանությունն ուղղակի պատկանում
է բանվոր դասակարգին, նա տիրապետող դասակարգ է: Արդի փուլում բանվոր
դասակարգը քաղաքական իշխանության իրականացմանը մասնակցում է ողջ
սովետական ժողովրդի կազմում, որին ամբողջապես և պատկանում է լրիվ
իշխանությունը: Բայց նոր պայմաններում ևս բանվոր դասակարգը պահպա-
նում է իր առաջատար դերը: Դա արտահայտվում է սովետական ժողովրդի բո-
լոր խմբերի ու խավերի վրա նրա ունեցած գաղափարաքաղաքական, բարոյա-
կան ու կազմակերպական ազդեցությամբ: Համապատասխանաբար սոցիալիս-
տական դեմոկրատիան ևս, որը զարգացել է որպես պրոլետարիական դեմոկրա-
տիա, այժմ վերածել է համաժողովրդական դեմոկրատիայի՝ ժողովրդապե-
տության:

Դա բնավ չի նշանակում, թե սոցիալիստական համաժողովրդական պե-
տությունը կորցնում է իր դասակարգային էությունը: Սոցիալիստական պետու-
թյունը զարգացման բոլոր փուլերում աշխատավորական դասակարգերի ու սո-
ցիալական խմբերի շահերի արտահայտիչն է, որոնք առաջին փուլում կազմում
էին հասարակության մեծամասնությունը, իսկ սոցիալիզմի հաղթանակից հե-
տո՝ ողջ ժողովուրդը: Այսօր համաժողովրդական պետությունն արտահայտում
է երկրի բոլոր ազգերի ու ազգությունների բանվորների, գյուղացիների ու մտա-
վորականության, աշխատավորների կամքն ու շահերը (ՍՍՀՄ սահմանադրու-
թյուն, հոդված 1):

Զարգացման բոլոր փուլերում սովետական սոցիալիստական պետության
քաղաքական հիմքը եղել և մնում են սովետները: Բայց դրանք ևս որոշակի
զարգացում են ապրել, դառնալով ժողովրդական դեպուտատների սովետներ:
Ժողովրդի այս ընտրովի մարմիններն են սովետական պետական մեխանիզմի
հիմքը: Այս արտացոլում է սոցիալիստական հասարակության իրոք դեմոկրա-
տական էությունը:

ՍՍՀՄ-ում հասարակական կազմակերպությունները ժողովրդական ինք-
նակառավարման մեծ, կարևոր դպրոց են: Հասուն սոցիալիզմի պայմաննե-
րում դրանց դերը հատկապես աճում է: ՍՍՀՄ սահմանադրության 7-րդ հոդ-
վածում կարգում ենք. «Արհեստակցական միությունները, Համամիութենական
լենինյան կոմունիստական երիտասարդական միությունը, կոոպերատիվ և հա-
սարակական մյուս կազմակերպությունները, իրենց կանոնադրական խնդիր-
ներին համապատասխան, մասնակցում են պետական և հասարակական գոր-

ծերի կառավարմանը, քաղաքական, տնտեսական և սոցիալ-կուլտուրական հարցերի լուծմանը: ՍՍՀՄ-ում նման կազմակերպություններ շատ կան: Դրանցից են՝ արհմիությունները (շուրջ 130 միլիոն մարդ), ՀամԿԵՄ-ը (ավելի քան 38 միլիոն մարդ), համեմատաբար ոչ մեծաթիվ ստեղծագործական միությունները (գրողների, կոմպոզիտորների, նկարիչների, ճարտարապետների, ժուռնալիստների) և բնակչության տեղական հասարակական ինքնագործու-թյունների մարմինները (հասարակական կարգի պահպանման կամավոր ժողո-ւսեցիության մարմինները, տնային, փողոցային, ծնողական կոմիտեները, վերդական դրոժինաները, տնային, փողոցային, ծնողական կոմիտեները, բնակչության դատարանները և այլն): Դրանք հաջողությամբ են կատարում իրենց առջև ծառացած խնդիրները, ղգալիորեն նպաստում կոմունիստական շի-նարարությանը:

ՍՍՀՄ-ում ժողովուրդն իր իշխանությունն իրականացնում է ո՛չ միայն օգտագործելով ներկայացուցչության տարբեր ձևերը (ժողովրդական դեպու-տատների սովետները, դրանց ենթակա պետական մարմինները, հասարակական կազմակերպությունների ընտրովի մարմինները), այլև անմիջականորեն՝ կի-րառելով դեմոկրատիայի զանազան ձևեր: Դրանք կարևորագույն պետական հարցերի համաժողովրդական քննարկումներն են, ռեֆերենդումները, աշխա-տանքային կոլեկտիվների մասնակցությունը պետական ու հասարակական տնտեսության քննարկմանն ու վճիռների կայացմանը, արտագործության ու սոցիալ-ական զարգացման պլանավորմանը, մասնագետների պատրաստմանն ու տե-ղաբաշխմանը, ձեռնարկությունների ու հիմնարկությունների կառավարման, աշխատանքի ու կենցաղի պայմանների բարելավման, արտագործության զար-գացման, ինչպես նաև սոցիալ-կուլտուրական միջոցառումների ու նյութական օգնության համար նախատեսված միջոցների օգտագործման հարցերի քնն-արկումները: Աշխատանքային կոլեկտիվները, աշխատակիցները, դարձել են սովետա-կան հասարակության քաղաքական սիստեմի բաղադրիչ մասը, ինչպես այդ ձևակերպված է ՍՍՀՄ սահմանադրության 8-րդ հոդվածում:

Միաժամանակ անմիջական դեմոկրատիայի ձևերից են ՍՍՀՄ սահմանա-դրությամբ վավերացված սովետների և ժողովրդական դատարանների ընտրու-թյունները, ժողովրդի ընտրովի ներկայացուցիչների հաշվետվություններն ու հետ կանչումը, ընտրողների պատվիրանները դեպուտատներին, ինչպես նաև աշխատավորների ժողովները, որտեղ լուծվում են հասարակական ու պետա-կան կյանքի շատ հարցեր:

«Սովետական հասարակության ղեկավար և ուղղություն տվող ուժը, նրա քաղաքական սիստեմի, պետական ու հասարակական կազմակերպությունների միջուկը Սովետական Միության կոմունիստական կուսակցությունն է»: ասված է ՍՍՀՄ սահմանադրության 6-րդ հոդվածում: Մեր ժողովրդի, նվիրվածությունն է ՍՍՀՄ կուսակցությանը պայմանավորված է նրանով, որ, ինչպես նշված է ՍՍՀՄ սահմանադրության մեջ, ՍՄԿ-ն գոյություն ունի ժողովրդի համար և ծառա-լուծ է ժողովրդին: ՍՄԿ-ն՝ ամենուր և հետևողականորեն ղեկավարվում է միակ գիտական տեսությամբ՝ մարքս-լենինյան ուսմունքով:

Ստեղծվելով որպես բանվոր դասակարգի կուսակցություն, ՍՄԿ-ն զար-գացած սոցիալիզմի պայմաններում դարձավ ողջ ժողովրդի կուսակցությունը, նրա ավանգարդը: Նրա սոցիալական բաղադրիչ ընդլայնումը պայմանավորված է այն բանով, որ մեր հասարակության բոլոր աշխատավորները, սոցիալական է բանվոր խմբերն ու խավերը բանվոր դասակարգի գաղափարախոսությունը, քա-ղաքականությունն ու նպատակներն այժմ ընկալում են որպես իրենց սեփա-կանը:

Սովետական հասարակության զարգացմանը զուգընթաց անշեղորեն մե-ծանում է ՍՄԿ-ի դերը կոմունիստական շինարարության պրոցեսների ղեկա-վարման գործում: Մեր հասարակության զարգացման դինամիզմը, կոմունիս-տական շինարարության աճող մասշտաբները, միջազգային ասպարեզում ՍՄԿ-ի և սովետական պետության ողջ գործունեությունը պահանջում են բարձրացնել կուսակցական ղեկավարության մակարդակը տնտեսության և մշակույթի զարգացման, մարդկանց դաստիարակման, մասսաների շրջանում կազմակերպչական ու քաղաքական աշխատանքի բարելավման գործում:

Կուսակցությունը չի թերագնահատում պետական ղեկավարության և հա-սարակական կազմակերպությունների գործունեության նշանակությունը կո-մունիստական շինարարության պրոցեսում, չի փոխարինում պետական ու հասարակական կազմակերպություններին: ՍՄԿ-ն միշտ ղեկավարվել է կու-սակցության VIII համագումարի որոշումով, որտեղ գրված է. «Իր որոշում-ները կուսակցությունը պետք է անցկացնի սովետական մարմինների միջոցով, սովետական սահմանադրության շրջանակներում: Կուսակցությունը ջանում է ղեկավարել սովետների գործունեությունը, բայց չփոխարինել դրանց» (ՍՄԿ-ն համագումարներ... Բանաձևերում ու որոշումներում, մաս 1, էջ 565):

Այժմ այդ կարևորագույն կուսակցական նորմը, որը միշտ արտացոլվել է ՍՄԿ կանոնադրությամբ, ամրագրված է նաև ՍՍՀՄ սահմանադրությամբ. «Բոլոր կուսակցական կազմակերպությունները գործում են ՍՍՀՄ սահմանա-դրության շրջանակներում» (հոդված 6): Այնուհետև նույն հոդվածում կարդում ենք. «Զինված մարքս-լենինյան ուսմունքով, կոմունիստական կուսակցությու-նը սահմանում է հասարակության զարգացման գլխավոր հեռանկարը, ՍՍՀՄ ներքին և արտաքին քաղաքականության գիծը, ղեկավարում է սովետական ժո-ղովրդի մեծ ստեղծարար գործունեությունը, պլանաչափ, գիտականորեն հիմ-նավորված բնույթ է տալիս կոմունիզմի հաղթանակի համար մղած նրա պայ-քարին»:

Կուսակցության այս ողջ աշխատանքն իրականացվում է բազմամյա պրակտիկայով մշակված երեք հիմնական ձևով. 1. Սովետական պետության քաղաքականության և պետական մարմինների ու հասարակական կազմակեր-պությունների գործունեության հիմնական ուղղությունների սահմանում: 2. Կադրերի ընտրություն, տեղաբաշխում ու դաստիարակություն: 3. Որոշում-ների կատարման հսկողություն և ստուգում:

Մեր հասարակության զարգացման յուրաքանչյուր փուլում կուսակցության աշխատանքը հարստանում է նոր բովանդակությամբ: Կոմունիստական շինա-րարության պրոցեսում կյանքի առաջադրած առավել նոր ու բարդ խնդիրներից է բխում կուսակցական աշխատանքի ձևերի ու մեթոդների մշտական կատա-րելագործման պահանջը:

ՍՍՀՄ քաղաքական սիստեմը, ինչպես և հասուն սոցիալիստական հասա-րակությունը, դինամիկ զարգացող ստորկուտուր է՝ ունակ առավել արդյունա-վետությամբ կառավարելու հասարակության գործերը, ավելի լիովին օգտա-գործելու սոցիալիզմի ընձեռած հնարավորությունները՝ հասարակական հարա-բերությունների, յուրաքանչյուր անհատի համակողմանի զարգացման համար: Սոցիալիստական դեմոկրատիայի հետագա ծավալումն է սովետական հասա-րակության զարգացման հիմնական ուղղությունը (հոդված 9): Այն ենթադրում է քաղաքացիների առավել լայն մասնակցությունը պետության և հասարակու-թյան գործերի կառավարմանը, պետական ասպարատի կատարելագործում, հասարակական կազմակերպությունների գործունեության աճ, պետական և հասարակական կյանքի իրավական հիմքի ամրապնդում, հրապարակայնու-թյան ընդլայնում, հասարակական կարծիքի հաշվառում:

Մոսկվա

ԱԿԱՆԱՎՈՐ ԶՈՐԱՎԱՐԻ ՀՈՒՇԵՐԸ

«ՀԱՅԱՍՏԱՆ» ՀՐԱՏԱՐԱԿԶՈՒԹՅՈՒՆԸ ԸՆԹԵՐ-
ցող լայն հասարակայնությանը հանձնեց երկար
սպասված մի գիրք: Սովետական Միության կըրկ-
նակի հերոս, մարշալ Հ. Ք. Բաղրամյանի հու-
շերն են դրանք, որով հեղինակն ընթերցողներին
ծանոթացնում է Հայրենական մեծ պատերազմի
կարևորագույն իրադարձություններին, ամենայն
խորությամբ վերլուծում պատերազմական գոր-
ծողությունների ընթացքը տարբեր ճակատամա-
սերում, ուր նա մասնակցել է զորքերի ղեկա-
վարմանը՝ գլխավորել շտաբներ, եղել բանակի,
ապա ռազմաճակատի հրամանատար:

Հովհաննես Բաղրամյանի ողջ կյանքը հայրե-
նիքին ու ժողովրդին, նրա պայծառ ապագայի
համար մղվող պայքարին բոլորանվեր ծառայե-
լու վառ օրինակ է: Լինելով կադրային բանվորի
որդի և շարունակ շփվելով բանվորական ընտա-
նիքների, հիմնականում երկաթուղայինների
հետ, Բաղրամյանը հնարավորություն է ունեցել
մոտիկից ծանոթանալու նրանց ընչազուրկ վիճա-
կի հետ կապված մշտական տաղանդներին: Նա
սիրելի, ջերմորեն կապվել է աշխատավոր մար-
դուն, և այդ սերը խորացել ու պահպանվել է նրա
ողջ կյանքում: Ջանադիր, աշխատասեր էր ու-
սումնատենչ պատանին, զերազանց վարքով,
ընկերասեր, մարդամոտ ու եռանդուն: Մարդ-
կային այս վեհ հատկանիշներն էին, որ հետա-
գայում ապագա զորավորին համակցեցին հայ-
րենիքի նկատմամբ անսահման նվիրվածու-
թյամբ ու սիրով, ոգեկոչեցին հերոսական սրխ-
րանքներին:

1914 թվականի օգոստոսի 1-ին սկսվեց ա-
ռաշին համաշխարհային պատերազմը: Առաջի-
նը հարձակման անցան թուրքական զորքերը:
Նրանք ներխուժեցին Բաթումի մարզի շրջաննե-
րը և առաջացան դեպի Սարիղամիշ ու Կարս:
Թուրքիայի նպատակն էր զավթել Կովկասը,
նույնիսկ իր տիրապետությունը հաստատել Պո-
վոլոթիեում ու Միջին Ասիայում:

«Օսմանյան Թուրքիայի դեմ Ռուսաստանի մը-
ղած պատերազմին ամենևին էլ անտարբեր չէին
վերաբերվում հայ ժողովրդի լայն շրջանները,—
գրում է հեղինակը:— Նրանք Ռուսաստանի հետ

էին կապել արտակարգ կարևոր մի հարց՝ Թուր-
քական լծից Արևմտյան Հայաստանի ազատա-
գրումը...»:

Մարտական գործողություններին մասնակցե-
լու համար ստեղծվեցին հայ կամավորական ջո-
կատներ, որոնք, ռուս զինվորների հետ ուս-ուսի,
անձնուրաց մարտնչում էին թուրքական զորքե-
րի դեմ, համոզված, որ Արևմտյան Հայաստանի
ազատագրումը կապված է միայն Ռուսաստանի
օգնության հետ:

1915 թվականի ապրիլի վերջին թուրքական
իշխանությունների հրամանով սկսվեց Արևմուտ-
յան Հայաստանի բնակչության մասսայական կո-
տորածը՝ եղեռնը: Բարբարոսության զոհ դար-
ձավ Արևմտյան Հայաստանի ավելի քան մեկու-
կես միլիոն անպաշտպան բնակչություն:

Խաղաղ, անպաշտպան հայրենակիցների ֆի-
զիկական բնաջնջման լուրը ցնցել էր ողջ հայու-
թյանը, աշխարհի ազնիվ մարդկանց: Գրքում
պատկերված են Կովկասյան ռազմաճակատի իրա-
վիճակը, արյունահեղ իրադարձությունները
Թուրքիայում: «Են չէի կարող հեռու մնալ իմ
հարազատ ժողովրդի ատելի լինումից դեմ մըղ-
վող պայքարից,— գրում է նա:— Ընդ որում,
հստակ հասկանում էի, որ ռուս զինվորի հետ
ուս-ուսի ես կկարողանամ պայքարել թուրք դա-
հիճների դեմ»:

1915 թվականի հոկտեմբերի 9-ին, առաջին
աշխարհամարտի ահեղ օրերին, Բաղրամյանը
կամավոր մտավ ռուսական բանակի շարքերը և
մասնակցեց Համադանի և Քերմանշահի շրջա-
նում մղվող մարտերին: 1916 թվականի ամռանը
Բաղրամյանը գալիս է Թիֆլիս՝ պահեստային
գունդ: Այժա, հաջողությամբ ավարտելով պրա-
պորշիկների դպրոցը, կրկին մեկնում է Իրան:

Կովկասյան ռազմաճակատում հայկական 3-րդ
հրաձգային գնդում դասակի հրամանատար էր
պրապորշիկ Բաղրամյանը, երբ սկսվեց Հոկ-
տեմբերյան սոցիալիստական մեծ հեղափոխու-
թյունը: Այդ ժամանակ գունդը կոչվում էր Թուր-
քերի դեմ, Ուրմիա լճի շրջանում: Նա ընտրվել
էր զինվորական դեպուտատների խորհրդի կազ-
մում և ակտիվ մասնակցում էր իր գնդի հասա-
րակական-քաղաքական կյանքին: 1917 թվակա-
նի խոր աշնանը Կովկասյան ռազմաճակատում
ընդհանուր ռազմական դրությունն սկսեց խիստ

վատանալ. հոգնած զինվորները տենչում էին
վերադառնալ հայրենիք, տուն...

Թուրքական հրամանատարությունը, օգտվե-
լով երկամսյա դադարից, 1918 թվականի փե-
տրվարի 12-ին հարձակում ծավալեց ամբողջ
ճակատով մեկ: Հովհաննես Քրիստափորովիլը
ժողովրդական հերոս Անդրանիկի դիվիզիայի հե-
ծելազորային դիվիզիոնի կազմում էր, որը մար-
տական գործողություններ էր մղում էրդրում—
Խորասանի ուղղությամբ, ապահովելով գաղթա-
կան կանանց, երեխաների ու ծերերի տարագնա-
ցությունը:

Այնուհետև հուլիսյան ժողովրդական մանրամասն
նկարագրված են Սարդարապատի ճակատամար-
տի գործողությունները, ցույց է տրված հայ զին-
վորների և աշխարհազորայինների մասսայական
հերոսությունը: Կոմունիստների և առաջադիմո-
րեն տրամադրված առանձին հասարակական
գործիչների հայրենասիրական ելույթները, հայ
ժողովրդին ուղղված կոչը ոտքի էին հանել Արա-
րատյան դաշտավայրի գլուղացիներին. քաղաք-
ներից դեպի ռազմաճակատի գիծն էին շարժվում
զինված ջոկատներ, որոնք հայկական կանոնա-
վոր զորամասերի հետ միասին մասնակցեցին
Թուրք զավթիչների ջախջախմանը:

Հեղինակն այնուհետև ցույց է տալիս, թե
ինչպես Կովկասյան ռազմաճակատում հայ զին-
վորներն ու աշխարհազորայինները համառ գոր-
ծողություններով իրենց կողմը գրավեցին թուր-
քական բանակի գլխավոր ուժերը և փաստորեն
կասեցրին զավթիչների առաջխաղացումը դեպի
Բաքու: Այդ քաջ գիտակցում էին նաև Բաքվի
կոմունայի ղեկավարները: «Բակինսկի ռաբոչի»
լրագրում մայիսի վերջին հրապարակվեցին կա-
րևոր հաղորդագրություններ թուրքական զորքե-
րի դեմ մղված ճակատամարտերի մասին: Ռազ-
մածուկային ուժերի ժողովում Գրիգորի Կորգանովը
Բաքվի կոմունայի զորքերին տված իր հրամա-
նում նշել է. «Հայաստանի լեռնալանջերում ու
հովիտներում մեր եղբայրները հերոսաբար կըռ-
վում են թուրք զավթիչների դեմ»: Կորգանովը
կոչ է անում վճռական մարտեր ծավալել Թուրք
իմպերիալիզմի հորդանների դեմ: Հունիսի սկզբ-
ին Թիֆլիսից՝ հայ ազգային խորհրդից, ստաց-
վեց հույժ անակնկալ մի հրաման. ամբողջ ռազ-
մաճակատում դադարեցնել մարտական գործո-
ղությունները՝ Թուրքիայի և Հայաստանի միջև
հաշտություն կնքելու առնչությամբ: Անդրկով-
կասյան հանրապետությունների նացիոնալիստ-
ների ինքնակոչ կառավարության այդ որոշումը
զավաճանական ակցիա էր, որը հնարավորու-
թյուն չտվեց. լիակատար հաղթանակով ավար-
տելու Սարդարապատի ռազմաճակատի մարտե-
րը:

1920 թվականին Բաղրամյանն ակտիվ մաս-
նակցում է Ալեքսանդրապոլի Մայիսյան ապրե-
սիային:

տամբությունը, իսկ հետագայում, իբրև հեծելա-
զորային գնդի էսկադրոնի հրամանատար, մար-
տնչում մենշևիկյան լծից Վրաստանի ազատա-
գրման համար:

Սովետական Ռուսաստանի կառավարությունը
և անձամբ Վ. Ի. Լենինը լրջորեն մտահոգված
էին Հայաստանի բախտով և պահանջում էին
դադարեցնել թուրքական ագրեսիան: Սակայն
ոչ թուրք ագրեսորները, ոչ Հայաստանի դաշ-
նակցական կառավարության պարագլուխները
չէին ցանկանում նույնիսկ լսել Ռուսաստանի
միջնորդության մասին:

Հաշվի առնելով հայ ժողովրդի համար ստեղծ-
ված տագնապալի դրությունը՝ ՌԿ(Բ)Կ Կենտկո-
մի քաղցրորեն 1920 թվականի հոկտեմբերի
14-ին որոշեց կարմիր բանակի զորամասերի
վճռական գործողություններով քաղաքական օգ-
նություն ցույց տալ Հայաստանին և կասեցնել
Թուրքերի հետագա առաջխաղացումը: Հայաս-
տանի ազատագրումը վճռական դեր խաղաց հայ
ժողովրդի ճակատագրի համար:

Քաղաքացիական պատերազմի ավարտից հե-
տո հայկական առաջին հեծյալ գնդում էր Հ.
Բաղրամյանը, ուր և սկսեց զբաղվել զինվորնե-
րի մարտական ու քաղաքական ուսուցման գոր-
ծով: Նա ուսման լավ կազմակերպիչ էր ու դաս-
տիարակ, պահանջկոտ էր և, միաժամանակ,
զգալուն ու հոգատար: Տաղանդավոր զինվորա-
կանն աչքի էր ընկնում նաև իր գաղափարաքա-
ղաքական ու հանրակրթական մակարդակը բարձ-
րացնելու մշտական ձգտումով: Նա ջերմությամբ
է հիշում ուսման տարիները (1924—1925 թվա-
կաններ) հրամկազմի կատարելագործման կե-
նինգրադի հեծելազորային դասընթացներում, որ-
տեղ գնդի հրամանատարների խմբում նրա հետ
մեկտեղ սովորում էին Սովետական Միության
ապագա մարշալներ Գ. Կ. Ժուկովը, Կ. Կ. Ռո-
կոսովսկին, Ա. Ի. Երյոմենկոն: 1931 թվականին,
հաջողությամբ հանձնելով ընդունելության քնն-
ությունները, նա ընդունվում է Մ. Վ. Ֆրունզեի
անվան ռազմական ակադեմիան: Սովորում էր
զերազանց: Դրան նպաստում էին բնական խել-
քը, արտասովոր հիշողությունը, քաղաքացիա-
կան պատերազմում ձեռք բերած մարտական
հարուստ փորձը: Նա վաշելում էր դասախոսա-
կան կազմի և ունկնդիրների հարգանքը: Ակա-
դեմիան ավարտելուց հետո, 1934 թվականին,
Բաղրամյանը գործուղվում է Կիևի հատուկ զին-
վորական օկրուգ՝ որպես հեծելազորային դիվի-
զիայի շտաբի պետ: Շուտով հայտնի է դառնում,
որ պաշտպանության ժողովմի հրամանով Հ. Ք.
Բաղրամյանը զբաղեցված է որպես գլխավոր
շտաբի ակադեմիայի ունկնդիր (1936—1938
թթ.):

Ուսանելու տարիներին Հովհաննես Քրիստա-
փորովիլը հիմնականում ուշադրություն էր նվիր-

* И. Х. Баграмян. Мои воспоминания, изд. «Айтастан», 1979 г.

րում օպերատիվ արվեստի, բարձր միավորում-
ների տակտիկայի, ռազմական էկոնոմիկայի և
այլ զինուորական խորագրերով: Գլխավոր շտաբի
ակադեմիան ավարտելուց հետո նա սկսեց նույն
տեղում ավանդել ընդհանուր տակտիկա, դասա-
խոսություններով հանդես էր գալիս օպերատիվ
արվեստի և բարձր միավորումների տակտիկայի
հարցերի շուրջ:

Գլխավոր շտաբը ըստ արժանիության գնահատեց
Բաղրամյանի խոր գիտելիքներն ու ստեղծագոր-
ծական աշխատանքը և շուտով, Գ. Կ. Ժուկովի
միջնորդությամբ, նա նշանակվեց Կիևի հատուկ
զինվորական օկրուգի շտաբի պետի տեղակալ:
Հովհաննես Քրիստափորովիչը ակտիվ մասնակի-
ցում էր հրամանատարական շտաբային զորա-
վարժությունների օպերատիվ-տակտիկական պա-
րապեդներին մշակմանը, նախապատրաստ-
մանն ու անցկացմանը: Արևմտյան շրջանի սահ-
մանամերձ զինվորական օկրուգների շտաբների
պետերի ու զորատեսակների հրամանատարների
մասնակցությամբ Բաղրամյանը մշակեց պետա-
կան սահմանների պաշտպանության նոր պլան:
Սովետական Միության մարշալ Գ. Կ. Ժուկովն
իր Հիշողություններ և խոհեք գրքում գրում է.
«Իման Քրիստափորովիչին ես ճանաչում եմ որ-
պես շատ լրջախոհ, հանգիստ, աշխատասեր, օ-
պերատիվ տեսակետից գրագետ աշխատող»: Նա
հիացմունքով է արտահայտվում հատկապես
Բաղրամյանի աշխատանքներով և գործի նը-
կատմամբ ստեղծագործական վերաբերմունքի
մասին:

Երբ սկսվեց Հայրենական մեծ պատերազմը,
զնդապետ Բաղրամյանը Կիևի հատուկ զինվո-
րական օկրուգի շտաբի պետի տեղակալն էր,
միաժամանակ շտաբի օպերատիվ վարչության
պետը: Այն հետագայում վերակազմվեց Հա-
րավ-Արևմտյան ռազմաճակատի շտաբի:

Հարավ-Արևմտյան ռազմաճակատի զորքերը,
պաշտպանական ծանր մարտեր մղելով հակա-
ռակորդի 6-րդ դաշտային բանակի և 1-ին տան-
կային խմբի զերազանցող ուժերի դեմ, հակա-
հարվածներով ու հակադրոհներով կասեցնում
էին հակառակորդի զորքերի առաջխաղացումը,
մեծ վնաս հասցնելով նրա կենդանի ուժին ու
տեխնիկային: Թշնամու կորուստներն այնքան
մեծ էին, որ Կիևի ուղղությամբ հարձակումը
շարունակելու համար հիտլերյան հրամանատա-
րությունն ստիպված էր ստրատեգիական ռե-
զերվներին զգալի քանակությամբ միավորումներ
ներսել մարտի մեջ:

Ֆաշիստական զենեռաշները հարկադրված էին
խոստովանել, որ սովետական ռազմաճակատի
ճեղքման հիտլերյան պլանը ձախողվել էր: Հու-
լիսի երկրորդ կեսին կատաղի մարտեր ծավա-
լվեցին Կիևի հեռավոր մատույցներում:

Օգոստոսի 8-ին Կիևում կայանալիք զերմանա-

կան զորքերի հանդիսավոր շքերթը, որ նախա-
նշել էր Հիտլերը, ինչպես հայտնի է, տեղի չու-
նեցավ: Կիևի մոտ մղված կատաղի մարտերում
թշնամին կորցրեց ավելի քան 100 հազար զին-
վոր ու սպա, մեծ քանակությամբ մարտական
տեխնիկա: Կիևի պաշտպանական օպերացիայի
պլանավորման ու անցկացման գործում ունեցած
անմիջական մասնակցության համար 1941 թվա-
կանի օգոստոսի 12-ին զնդապետ Բաղրամյանին
շնորհվեց գեներալ-մայորի կոչում: Նա պարգեա-
տրվեց Կարմիր դրոշի շքանշանով:

Ռազմաճակատային ծանր իրավիճակում գրու-
յունը փոխվում էր ժամ առ ժամ, և բոլոր ճա-
կատամասերում մարտերը բացառիկ կատաղի
էին: Կիևը շրջանցելով հյուսիսից ու հարավից՝
թշնամին փակեց մեր կիևյան խմբավորման
շրջապատման օղակը, և ահա այդ խափնալի
իրադրության մեջ Բաղրամյանի գլխավորած ինք-
նուրույն մարտական ջոկատներից մեկը հան-
կարծակյան ու վճռական գրոհով ճեղքեց այդ օ-
ղակը և միացավ յուրայիններին:

Առաջագրանք էր տրված՝ գրոհով գրավել բար-
ձունքների շղթան, գետի կամուրջը և շարժվել
դեպի Սանչա, այնուհետև՝ դեպի Չերվոնի Կուտ
և Գաղչալ: Այդ խնդիրը փայլուն կերպով կա-
տարվեց: 1941 թվականի հոկտեմբերին հարևան
Հարավ-Արևմտյան ռազմաճակատի զորությունը
վատացավ: Խախտվեց կապը Բրյանսկի դաշմա-
նակառի հետ, թշնամին Օրյոլի մատույցներում
էր:

Իսկ Քլեյստի տանկային մեքենայացված զոր-
քերը մոտենում էին Տադանոգին: Թշնամին ըս-
պառնում էր ճեղքել-անցնել դեպի Դոնի Ռոստով:
Գեներալ-մայոր Բաղրամյանը, վերլուծելով ի-
րադրությունը, իր եզրակացությունների մասին
գեներալից է ռազմաճակատի շտաբի պետին.
«Պատիվ կերպով պաշտպանվել, երբ մեր զոր-
քերի հյուսիսային թևում Բրյանսկի ռազմաճա-
կատի ուժերի մի մասը գտնվում է թշնամու օ-
ղակում մեջ, իսկ հարավում Քլեյստի տանկա-
յին բանակը պառնում է Դոնի Ռոստովին, նշա-
յին բանակը պառնում է Գոնի Ռոստովին, նշա-
նակում է նախապես ընդունել սեփական պար-
տությունը և հաղթանակի բայնալին կամովին
հանձնել ֆաշիստական հրամանատարության
ձեռքը»:

Հ. Բաղրամյանի մտահղացումն արժանացավ
ռազմաճակատի շտաբի պետ Բոդինի ջերմ հա-
վանություն: Անհրաժեշտ էր ակտիվ գործողու-
թյուններ սկսել: Միաժամանակ երկու ուղղու-
թյամբ հարձակվել հնարավոր չէր: Ուստի որոշ-
վեց հարվածել հարավային ուղղությամբ, որտեղ
սովետական զորամիավորումների համար ըս-
տեղծվել էր լավագույն նպաստավոր իրադրու-
թյուն: 1941 թվականի նոյեմբերի վերջին Հա-
րավային ռազմաճակատի զորքերը հուժկու հար-
ված հասցրին. այդ օպերացիայի շնորհիվ ջախ-

ջախվեց հակառակորդի 1-ին տանկային բանա-
կը, և 1941 թվականի նոյեմբերի 29-ին ազատա-
գրվեց Դոնի Ռոստովը: Թշնամին նահանջեց
Միուս գետից այն կողմ: Ռոստովի օպերացիան
ըստ էության ձախողեց զերմանացիների պլան-
ները, որոնք ձգտում էին ճեղքել-դուրս գալ
Հյուսիսային Կովկաս:

Կարևոր նշանակություն ունեցավ նեցի օպե-
րացիան հյուսիսային թևում, որ կատարեցին
Հարավ-Արևմտյան ռազմաճակատի զորքերը. ո-
չընչացվեց հինգ դիվիզիայից բաղկացած թշնա-
մու խոշոր խմբավորումը: Պաշտոնաթող գեներա-
լ-գնդապետ Լ. Մ. Սանդակովը վերհիշում է.
«Ես բախտ եմ ունեցել Իվան Քրիստափորովիչի
հետ հանդիպելու 1941 թվականի նոյեմբերի
վերջին նեցի շրջանում, երբ նոր էր նախա-
տեսվում սկսել Հարավ-Արևմտյան ռազմաճա-
կատի հարձակումը: Ես հիացմունքով էի ուսում-
նասիրում հարձակողական օպերացիաների պլա-
նավորման ու ղեկավարման Բաղրամյանի հմուտ
ու փայլուն փորձը»:

Ռոստովի մոտ ու նեցի շրջանում մղված մար-
տերից հետո Հ. Բաղրամյանն սկսեց գլխավորել
Հարավ-Արևմտյան ռազմաճակատի շտաբը. նը-
րան շնորհվեց գեներալ-լեյտենանտի կոչում:
Շուտով Բաղրամյանը նշանակվեց 16-րդ բանակի
զորքերի հրամանատար: Այդ բանակի զորքերը
ստրատեգիական կարևորագույն ուղղություննե-
րից մեկում պաշտպանում էին Մոսկվայի մա-
տույցները: 1942 թվականի օգոստոսի 11-ին
թշնամու 15 դիվիզիայից բաղկացած խոշոր խմբ-
ավորումը կատաղի հարձակում գործեց: Այդ
ծանր իրադրության պայմաններում, արագ
կողմնորոշվելով, վերախմբավորելով տանկային,
հրաձգային և հեծելազորային կորպուսները,
Բաղրամյանին հաջողվում է կազմակերպել հա-
մառ դիմադրություն, հակահարվածներով արյու-
նաբամ անել թշնամու գլխավոր խմբավորումը և
ժիզդրա գետի սահմանագծում կասեցնել նրա ա-
ռաջխաղացումը, գետի հարավային ափին իր
ձեռքում պահելով կարևոր պլացդարմը: 16-րդ
բանակի զորքերը դիմադրվեցին հակառակոր-
դին և ստիպեցին նրան դադարեցնել հարձակու-
մը, անցնել պաշտպանության:

1943 թվականի ամռանը զերմանական հրա-
մանատարությունը, օգտվելով Եվրոպայում երկ-
րորդ ռազմաճակատի բացակայությունից,
Կուրսկի ելուստում կենտրոնացրեց մոտ 50 ըն-
տիր դիվիզիա, որոնց կազմում կային 900 հա-
զար զինվոր ու սպա, մոտ 10 հազար թնդանոթ
և ականանետ, շուրջ 2700 տանկ, ավելի քան
2000 մարտական ինքնաթիռ: Հիտլերը հրամայել
էր Բելգորոդից հյուսիս և Օրյոլից հարավ ընկած
շրջաններից գրոհող բանակների ուժերով կենտ-
րոնացված հարձակմամբ շեղտակի ու արագ շըր-
ջապատել ու ոչնչացնել սովետական զորքերը

Կուրսկի շրջանում:

«Սովետական կողմը,— գրում է հեղինակը,—
կռահեց թշնամու պլանները և դրանց հակադրեց
իր բանակի հզոր ուժերը: Մարտական տեխնի-
կայով մենք գրեթե երկու, իսկ անձնակազմով
1,2 անգամ զերազանցում էինք թշնամուն»: Ստրատեգիական այդ օպերացիայի մշակման
գործում ներգրավվել էին ռազմաճակատների և
բանակների հրամանատարները: Այնուհետև
պլանները քննարկվեցին գլխավոր շտաբում և
հաստատվեցին գերագույն գլխավոր հրամանա-
տարի կողմից: Օրյոլի ազատագրման այդ օպե-
րացիայում զորքերի հմուտ ղեկավարման համար
Բաղրամյանը պարգևատրվեց Սովետական
աստիճանի շքանշանով: Նրան շնորհվեց գեներա-
լ-գնդապետի կոչում:

1943 թվականի նոյեմբերի 19-ին Հ. Բաղ-
րամյանը նշանակվեց 1-ին Մերձբալթյան ռազ-
մաճակատի հրամանատար, միաժամանակ նրան
շնորհվեց բանակի գեներալի կոչում: Մեկ ամիս
անց՝ դեկտեմբերի 19-ին, Սովինֆորմբյուրոյի
օպերատիվ հաղորդագրությունը հայտնեց. «Մոտ
օրերս 1-ին Մերձբալթյան ռազմաճակատի զոր-
քերը... Նեկից հարավ հարձակման անցան գեր-
մանաֆաշիստական զորքերի դեմ և ճեղքեցին...
ռազմաճակատի մոտ 80 կմ երկարությամբ և
մոտ 30 կմ խորությամբ խիստ ամրացված
պաշտպանական գոտին»:

1943 թվականի դեկտեմբերի 23-ին հարձա-
կումը վերսկսվեց, և 24-ի երեկոյան քաղաքն ա-
զատագրված էր: Մոսկվան հրավառությամբ ող-
ջունեց 1-ին Մերձբալթյան ռազմաճակատի զոր-
քերի հաղթանակը: Բաղրամյանը գրում է.
«Դրան հաջորդեցին որակական փոփոխությու-
ններ այդ ճակատամասի օպերատիվ գործողու-
թյուններում: Եթե մինչ այդ օպերացիան մեր
երեք բանակների զորքերը շրջապատվելու սպառ-
նալիքի տակ էին, ապա դրանից հետո Գորոդկի
ելուստն անջատվեց, մեր բանակներն սպառնալի
դիրք գրավեցին «Կենտրոն» բանակային
հյուսիսային թևի նկատմամբ. խախտվեց վեր-
ջինիս կապը հարևան «Հյուսիս» բանակային
օպերատիվ-ստրատեգիական միավորման հետ:

Գորոդկի մոտ ձեռք բերված հաջողությունը
նախադրյալներ ստեղծեց Վիտեբսկի շրջանում
մեր նվաճումների, Պոլոցկի և Մերձբալթիկայի
ուղղությամբ հետագա հարված հասցնելու հա-
մար»:

1944 թվականի մայիսին սովետական զինված
ուժերի զորակազմը ծրագրեց հերթական ստրա-
տեգիական «Բազմադիր» հարձակողական օ-
պերացիան Վիտեբսկի և Պոլոցկի շրջաններում՝
հակառակորդին ջախջախելու և Բելոռուսիան ա-
զատագրելու նպատակով: Գլխավոր հարվածի
ուղղությամբ կենտրոնացվեցին հարձակային դիվի-
զիաների երեք քառորդը, տանկային և ինքնա-

գնաց բոլոր զորամասերը, հրետանու 90 տոկոսը: Ճեղքման տեղամասում ուժերի և միջոցների կենտրոնացումն ապահովեց մեր ճնշող գերազանցությունը հակառակորդի նկատմամբ:

1944 թվականի հունիսի 23—27-ն ընկած ժամանակամիջոցում 1-ին Մերձբալթյան ռազմա-ճակատի զորքերը 3-րդ Բելոռուսական ռազմա-ճակատի փոխգործողությանը խորտակեցին հակառակորդի խիստ ամրացված պաշտպանությունը, անցան Արևմտյան Դվինա գետը, ազատագրեցին Վիտեբսկ քաղաքը, իսկ հուլիսի 4-ին՝ ռուսական հինավուրց Պոլոցկ քաղաքը: Մինչև հուլիսի 25-ը Բելոռուսիայի հյուսիս-արևմտյան մարզերը լիովին ազատագրված էին: Ռազմաճակատի զորքերն ընդհուպ մոտեցան Լատվիայի և Լիտվայի սահմաններին: ՍՍՀՄ Գերագույն սովետի նախագահության 1944 թվականի հուլիսի 29-ի հրամանագրով Հ. Ք. Բաղրամյանին շնորհվեց Սովետական Միության հերոսի կոչում:

Հուլիսի վերջին 1-ին Մերձբալթյան ռազմա-ճակատի զորքերը, ջախջախելով հակառակորդի հարվածային ուժերը, դուրս եկան Արևելյան Պրուսիայի սահմանները:

Բաղրամյանի զինվորները, նրա ենթակա հրամանատարները, ամենքը, որ շփվում էին նրա հետ, հիանում էին նրա ռազմավարական արվեստով, փորձառությամբ, խելացի, տվյալ պահի ճակատային իրադրությանը համապատասխան որոշումներ կայացնելու ճկունությամբ, խորամուկությամբ: Պատրաստվելով այս կամ այն օպերացիային կամ լուծելով մարտում բոլոր զորատեսակների օգտագործման հարցը, նա հենվում էր իր համակողմանի գիտելիքների, վիթխարի կենսափորձի ու մարտական փորձի վրա և միշտ ուշադրությամբ էր լսում իր ենթականերին: Նա անմիջականորեն մասնակցում էր մարտերին, հատկապես՝ ամենապատասխանատու ճակատամասերում:

43-րդ բանակի հրամանատար, այժմ բանակի գեներալ Ա. Պ. Բելոբորոդովը, որ այն ժամանակ գործում էր 1-ին Մերձբալթյան ռազմաճակատում, Բաղրամյանի մասին գրել է. «Նոր գիտելիքներով, բազմահմուտ, գործարար, խրատապահանջ, հոգատար մարդ է: Նա չէր սիրում ընդհանուր դատողություններ, ավելորդ արտահայտություններ: Ենթականներից պահանջում էր հակիրճ ու ճշմարտացի զեկուլցներ: Մենք հասկացանք, որ ենթակա զորապետները ռազմաճակատի նոր հրամանատարի մոտ պետք է լինեն զգաստ, զուսպ և միշտ պատրաստ՝ գործիմացությանը զեկուլցելու համար: Մեզ վրա նա ուժեղ տպավորություն գործեց»:

Առաջին Մերձբալթյան, երկրորդ և երրորդ Բելոռուսական ռազմաճակատները պետք է անցկացնեին արևելապրուսական օպերացիան, վերացնեին ստրատեգիական այդ վտանգավոր

պլանցդարմը, որտեղից գերմանական իմպերիալիստները տարիներ շարունակ իրենց ագրեսիվ գործողություններն ուղղում էին Մերձբալթիկայի, Լեհաստանի, Ռուսաստանի դեմ: Վերջին տարիներս գերմանաֆաշիստական հրամանատարությանը հաջողվել էր ստեղծել խոր էշելոնացված պաշտպանություն:

1945 թվականի հունվարի 13-ին վերոհիշյալ երեք ռազմաճակատների զորքերը հրետանային հուժեղ և երկար նախապատրաստությունից հետո անցան վճռական հարձակման, ճեղքեցին գերմանական պաշտպանությունը և ծանր արյունահեղ մարտերից հետո դուրս եկան Քյոնիգսբերգ քաղաքի մատուցները: Զինվորները կրում էին անձնուրաց քաջություն, և ապրիլի 6-ին վրում էին անձնուրաց քաջությամբ, և ապրիլի 6-ին մտավ որպես ժամանակակից օպերացիայի պլանավորման և իրականացման լավագույն նմուշ:

Գեներալ-գեդապետ Լ. Մ. Սանդալովը գրում է. «Մեծ է բանակի գեներալ Ի. Ք. Բաղրամյանի և նրա շտաբի ծառայությունը՝ Քյոնիգսբերգի գրոհի օպերացիան նախապատրաստելու և Զեմլանդյան լճերակղզին գրավելու գործում: Հենց նրանց ջանքերով ու ակտիվ մասնակցությամբ անցկացվեց խորապես կշռադատված և մինչև վերջ նախապատրաստված այդ փայլուն օպերացիան»:

Սովետական Միության մարշալի բովանդակալից հուշերում համոզիչ փաստերով ներկայացված են սովետական ժողովրդի մասսայական սխարանքները ինչպես ռազմաճակատներում, նույնպես և թիկունքում, ցույց է տրված մեր երկրի վճռական դերը ֆաշիզմի ջախջախման գործում, նշված են մեծ հաղթանակի զլխավոր գործում, նշված են մեծ հաղթանակի կարգի կենսահաստատ ուժը, լենինյան կուսակցության իմաստուն ղեկավարությունը, սովետական հասարատուն ղեկավարությունը, միասնությունը, կուլթյան բարոյաբաղադական միասնությունը, սովետական բանակի անպարտելիության գրավականը՝ ժողովուրդների անխախտ բարեկամությունը:

Գերմանական ֆաշիզմի նկատմամբ սովետական ժողովրդի տարած հաղթանակը վճռական նշանակություն ունեցավ համաշխարհային պատմության հետպատերազմյան ողջ ընթացքի համար, արագացնելով իմպերիալիզմի լծի տակ հեծող ժողովուրդների ճնշող մեծամասնության սոցիալական ու ազգային ազատագրության գործը: Այն բարենպաստ պայմաններ ստեղծեց աշխարհում առաջին սոցիալիստական պետության՝ Սովետական Միության և սոցիալիստական համագործակցության երկրների հետագա բարգավաճման ու հզորության ամրապնդման համար:

Հ. Հ. ՄԱՐՏԻՐՈՍՅԱՆ
Պաշտոնաթող գեներալ

ՄՐՑՈՒԹՅՈՒՆԸ ԳԻՏԱԿԱՆ ԿՈԼԵԿՏԻՎՈՒՄ

ԳԻՏԱԿԱՆ ԿՈՄՈՒՆԻՉՄԻ Հիմնադիրները սոցիալական իրականության հարուստ փորձի բազմակողմանի ուսումնասիրման հիման վրա հանգեցին սկզբունքային ճիշտ եզրակացության. մրցությունն իր բնույթով օբյեկտիվ երևույթ է, որի էությունն արտահայտում են սոցիալական այն հարաբերությունները, որոնք ձևավորվում են մարդկանց միջև համատեղ գործունեության ընթացքում: Կ. Մարքսը «Կապիտալում» ցույց է տվել մրցության նյութական հիմքը, որն ամփոփված է աշխատանքի կոոպերացիայում: Վերջինս ենթադրում է աշխատողների ուժերի միավորումով և անմիջական փոխգործողությամբ ստանալ առավել արդյունք: Կոոպերացիան բովանդակում է աշխատանքի արտադրողականության բարձրացման անհրաժեշտ նախադրյալ: Այստեղ արտադրանքի արդյունքը ձեռք է բերվում ոչ միայն արտադրատեղիի կոմբինացիայով (միաժամանակ օգտագործելով աշխատողների մեծ զանգված), տեխնիկական միջոցների լավագույն կիրառմամբ, այլև նրանով, որ հասարակական սերտ առնչությունը հարուցում է առանձին անհատների միջև մրցակցություն, կենսական եռանդի լարում: Հետևաբար, կոոպերացիայի շրջանակներում համատեղ աշխատանքը յուրաքանչյուր մարդու մղում է համեմատել, համադրել իր աշխատանքը ուրիշների կատարածի արդյունքների հետ, իսկ հնարավորության դեպքում նրանց գերազանցել: Դրանում է թաքնված մարդկանց մրցակցության աղբյուրը արտադրության պրոցեսում:

Վ. Ի. Լենինը, հաշվի առնելով մրցության օբյեկտիվ բնույթը, նույնպես գրա էությունը տեսնում էր աշխատանքային մրցակցության մեջ, ուր ցանկություն է առաջանում ետ շինալ ուրիշներից և նրանցից ավելի լավ գործել:

Լենինյան աշխատություններում հստակ շեշտվում է սկզբունքային տարբերությունը սոցիալիստական հիմունքներով մրցության ու կապիտալիզմին հատուկ կոնկուրենցիայի միջև: Սոցիալիզմը, բացառելով կոնկուրենցիան, ոչ միայն չի մարում մրցութունը, այլ ընդհակառակը, լայն ճանապարհ է հարթում դրա զանգվածային զբաղմունքի համար: Սոցիալիզմի օրոք նույնպես

* Социалистическое соревнование научных и инженерно-технических работников. Москва, издательство «Высшая школа», 1979 г.

մրցությունը բխում է աշխատանքի կոոպերացումից: Սակայն վերջինս հիմնվում է արտադրամիջոցների սոցիալիստական սեփականության վրա: Աստիճանաբար ընդլայնվելով՝ այն ընդգրկում է երկրի ողջ ժողովրդական տնտեսությունը: Նրբ մարդկանց արմատական շահերը չեն հակադրվում, այլ համընկնում են, մրցակցությունը դառնում է ստեղծագործական նախաձեռնության հզոր ազդակ: Սոցիալիստական մրցության հսկայական հնարավորություններն ինքնաբերաբար չեն իրականացվում: Աշխատավորների նախաձեռնությունը անհրաժեշտ է ուղղել կազմակերպչական հունով և մրցակցության հասարակական ուժը օգտագործել կոնկրետ նպատակների հասնելու համար:

Գրքի հեղինակները պատշաճ հիմնավորվածությամբ նշում են, որ մրցությունը, զարգանալով լենինյան սկզբունքների հիման վրա, դարձավ գիտության, որպես անմիջական արտադրատեխնիկական արդյունքներն ու առաջարկությունները պրակտիկայում ներդնելու կարևոր միջոց:

Սոցմրցումը լայն տարածում է գտել ակադեմիական հիմնարկություններում, գիտահետազոտական ու նախագծային-կոնստրուկտորական կազմակերպություններում, բարձրագույն ու միջնակարգ մասնագիտական ուսումնական հաստատություններում:

Գրքում ընդհանրացված է գիտական կոլեկտիվների, գիտնականների ու մասնագետների մրցության փորձը, ցույց են տրված մրցության կուսակցական ղեկավարման սկզբունքներն ու մեթոդները:

Սոցիալիստական մրցությունը մեծապես նըպաստում է՝ լուծելու տնտեսավարման մեխանիզմի կատարելագործման խնդիրները, բեկում առաջացնելու աշխատավորների մտածողության ու հոգեբանության մեջ:

Գիտական կոլեկտիվներում մրցությանը բնորոշ են սպեցիֆիկ հատկանիշներ, որոնք բխում են գիտական աշխատանքի բնույթից: Մեր օրերում գիտական աշխատանքը, պահպանելով հոգևոր ստեղծագործության բոլոր առանձնահատկությունները, օրգանապես ավելի ու ավելի է առնչվում նյութական արտադրության հետ, հանդես գալիս որպես արտադրապրոցեսի գործոն: Գիտության հաստատությունները նյութականացվում են

մեքենաներում, տեխնիկայում, տեխնոլոգիայում, մարմնավորվում գիտելիքներում, փորձում, մարդկանց որակավորման մեջ, նպաստում նոր մարդու զարգացմանն ու կերպավորմանը:

Հետազոտողի, կոնստրուկտորի, նախագծողի աշխատանքը, նոր, տակավին անհայտ օբի- նակափոխությունների ու լուծումների որոնում է, նոր, առավել արդյունավետ արտադրամիջոցների ու աշխատանքի կատարելագործում: Իր բը- նույթով գիտնականների, կոնստրուկտորների, նախագծողների աշխատանքը մրցութային է ար- դեն ստեղծվածի և նրանց հետ, ով մշակում է տվյալ պոբլեմը:

Մրցութային մասին գրականության մեջ հաճախ շեշտվում են համագործակցության ու փոխա- դարձ օգնության հարաբերությունները: Նման մոտեցումը ճիշտ է, քանի որ դրանք արտահայ- տում են շահագործումից ազատ հասարակու- թյան մարդկանց հարաբերությունները: Չմոռա- նանք, սակայն, որ մրցակցությունը նույնպես մրցության կարևոր հատկանիշն է:

Ակադեմիական ինստիտուտի համար գիտա- հետազոտական աշխատանքի որակը առաջին հերթին որոշվում է ուսումնասիրության հիմնա- վորվածությամբ, բնության ու հասարակության զարգացման օրինաչափությունների խոր բացա- հայտմամբ: Կարևոր է նաև այն շափանիշը, որը սահմանվում է հայրենական ու համաշխարհա- լին գիտության տվյալ բնագավառում ձեռք բեր- ված մակարդակով: ՄՄԿԿ XXV համագումարը առանձնապես կարևորեց, որ մեր երկրի ժողո- վրդական տնտեսության արդյունավետությունը բարձրացնելու համար անհրաժեշտ է ներդնել այնպիսի մշակումներ, որոնք իրենց տեխնիկա- տնտեսական պարամետրերով գերազանցեն հայ- բենական ու համաշխարհային լավագույն նվա- ճումները:

Գրքում լուսաբանված է նյութական ու բարո- յական խթանների դերը աշխատանքի արդյու- նավետության բարձրացման, մրցության զար- գացման գործում: Նյութական ու բարոյական խթաններն ավանդական ձևերից բացի, գիտահե- տազոտական ու նախագծային-կոնստրուկտորա- կան կազմակերպություններում կիրառվում են այնպիսի մեթոդներ, որտեղ լրիվ են հաշվի առ- նվում հետազոտողների, կոնստրուկտորների, նախագծողների աշխատանքի յուրակերպությունը: Մրցության առաջնահերթ խնդիրներից է գի- տական աշխատողի անհատականության ձևավո- րումը, նրա գաղափարաքաղաքական, պրոֆե- սիոնալ, բարոյական և այլ հոգևոր հատկանիշ- ների զարգացումը: Մրցության բոլոր տարրերը սերտորեն փոխկապակցված են: Դրա համար մրցութային կազմակերպման ու դրա ձևերի կա- տարելագործումը պահանջում են կոմպլեքսային մոտեցում:

Կուսակցության տերիտորիալ կոմիտեները ի- րենց ուշադրությունը կենտրոնացնում են գիտա- հետազոտական կադրերի գաղափարադաստիա- րակչական, գիտական պլանների կատարման, կադրերի ընտրության հարցերի վրա: Կուսակցա- կան կոմիտեների տեսադաշտում մշտապես գտնվում են նաև գիտական կոլեկտիվներում մրցության կազմակերպման, կատարելագործ- ման, ընդհանրացման, առաջավոր փորձի տա- րածման հարցերը:

Կոլեկտիվի հետազոտական աշխատանքի հան- րագումարը կազմելիս հաշվի են առնվում գիտա- կան հրապարակումները, հեղինակային վկայա- կանները, պատենտները, լիցենզիաները, գեկու- ցումները գիտական կոնֆերանսներում, հրապա- րակված հոդվածները, մենագրությունները, դա- սագրքերը, ինչպես և հետազոտությունների ներդրման պլանի կատարումը, փորձնական-ար- դյունաբերական ստուգումը և այլն: Այս ցուցա- նիշները նախնական են մրցող կոլեկտիվների աշխատանքը վերլուծելու ժամանակ: Այնուհետև նշվում են կադրերի որակավորման աճը, աշխա- տանքի պայմանները, արտադրական կարգապա- հովությունը, աշխատողների հասարակական ակ- տիվությունը, մասնակցությունը աշխատանքի նկատմամբ կոմունիստական վերաբերմունքի շարժմանը, կոլեկտիվի հոգեբանական միջավայ- րը: Գնահատվում է նաև կուսակցական կազմա- կերպության աշխատանքի մակարդակը:

Գիտնականի ստեղծագործական ակտիվության տարրերն են նորարարության ու մշտական որո- նումների ոգին, նպատակասլացություն և լիա- կատար ինքնահաստատում, նախաձեռնություն գիտական նոր հեռանկարային պրոբլեմների ա- ռաջագրման ու լուծման ասպարեզում, ստեղ- ծագործական անբավարարվածություն, անհաշո- վողականություն պահպանողականության, գի- տական անբարեխղճության նկատմամբ, իսկա- կան ակտիվ կենսական ու քաղաքացիական գիր- քորոշում:

Գիտության առանձնահատկությունն այն է, որ այն բոլոր կողմերով ենթակա չէ կանխատես- ման, չկա միանշանակ կապ հետազոտություն- ների վրա կատարված ծախսումների ու ստաց- ված վերջնական արդյունքների միջև: Գիտա- կան ստեղծագործությանը հատուկ է որոշակի ցիկլայնություն, մի շարք արդյունքների իսկա- կան նշանակությունը երբեմն զվարանում է գնահատել նույնիսկ հեղինակը:

Արդյունաբերության ու գյուղատնտեսության մեջ նույն արժեքները ցիկլով են վերարտադր- վում: Այդ պրոցեսում, որպես կանոն, մասնակ- ցում են բազմաթիվ մարդիկ: Գիտական գործու- նեությունը կրում է ստեղծագործական ինքնա- տիպության և անկրկնելիության կնիքը: Գիտու- թյան մեջ գիտելիքի միատեսակ միավորի ըս-

տեղծումը անհամեմատ է: Գիտական աշխատան- քում արդյունավետության սահմանման վճռա- կան գործակիցը գիտելիքի նորությունն է: Ինչ- պես վկայում է փորձը, մրցութայինը խթանում են հետազոտողների ստեղծագործական միտքը, հնարավոր դարձնում ավելի լավ հաշվի առնել յուրաքանչյուր աշխատողի անհատական ներ- դրումը կոլեկտիվ գիտական ստեղծագործման ընդհանուր ավանդում:

Գրքում հանգամանորեն մեկնաբանված է ի. Յա. Կարպովի անվան ֆիզիկաբնիկական ինս- տիտուտում գիտական աշխատողների վճարման նոր համակարգը: Վերջինիս կիրառման տասնամ- յա փորձը վկայում է, որ գիտաշխատողների աշխատանքի ճշգրիտ ու օրյակտիվ գնահատակա- նով միայն հնարավոր է գիտական կոլեկտիվում կազմակերպել իսկական մրցութային: Այս առն- չությունը քննադատվում է ինստիտուտների մեծամասնությունում գործող գիտաշխատողների վճարման հնացած, արդի պահանջներին չհա- մապատասխանող սխառ էր, ըստ որի գիտաշ- խատողի աշխատավարձի չափը ուղղակիորեն չի պայմանավորվում նրա աշխատանքի արդյունա- վետությամբ: Հետևաբար խախտվում է սոցիա- լիզմի հիմնական սկզբունքը՝ յուրաքանչյուրից՝ ըստ ունակությունների, յուրաքանչյուրին՝ ըստ աշխատանքի: Նման սխառումը որոշակի պայման- ներում ծնում է խնամառուական տրամադրու- թյուն, պոբլեմատիկության տարրեր:

Կարպովցիների փորձի (այն, ի դեպ, տարածում է գտել 70 տարբեր գիտահետազոտական ինս- տիտուտներում ու հիմնարկություններում) էու- թյունն այն է, որ հնարավորություն է ընձեռում աշխատողին վարձատրել համապատասխան նրա աշխատանքի քանակի ու որակի: Գործավարձի ոչ մի ձև չի կարող չափանիշ լինել գիտական աշխատանքի գնահատման ու վճարման համար: Դասով գիտաշխատողի որակավորման մասին, նշանակում է նկնել մասնագիտության սահման- ներում տարբեր բարդության խնդիրներ լուծելու նրա ունակությունից:

Կարպովցիների փորձը վկայում է աշխատանքի վարձատրման նոր սխառմի բարեբար ազդեցու- թյունը կոլեկտիվի գործունեության բոլոր կող- մերի, առաջին հերթին՝ կատարվող հետազոտու- թյունների արդյունավետության բարձրացման վրա: Իրականում անփոփոխ թվաքանակով աշխ- ինստիտուտում կատարվում է այնքան աշխա- տանք, որը 40 տոկոսով գերազանցում է 1968 թվականի ծավալը: Շուրջ 2,5 անգամ աճել են ավարտվող կամ իրացվող աշխատանքները: 3—4 անգամ ավելացել է հայտնագործություննե- րի թիվը: Անհամեմատ ավելացել են հրապարա- կումները: Հաշվի առնելով աշխատանքի արդյու-

նավետությունը՝ աղմինիստրացիային իրավունք է վերապահվում բարձրացնելու կամ իջեցնելու աշխատողների աշխատավարձը: Այս հանգաման- քը կոլեկտիվում ստեղծեց բոլորովին նոր հոգե- բանական մթնոլորտ: Նոր սխառմի համաձայն, ընդունակ աշխատողը, նվիրվելով գործին, կարող է ստանալ գիտության թեկնածուի աշխատա- վարձ:

Սոցիոլոգները գտնում են, որ գիտական կո- լեկտիվներում աշխատանքի նկատմամբ բարո- յական խթանները շատ պարագաներում ունեն ավելի մեծ նշանակություն, քան դրամական վարձատրությունը: Աշխատանքը գիտության ո- լորտում իրենից ներկայացնում է հասարակա- կան աշխատանքի սպեցիֆիկ ճյուղ: Լինելով օր- գանապես փոխկապակցված արտադրապրոցե- սին, այն պահպանում է հոգևոր գործունեության բոլոր առանձնահատկությունները: Գիտությունը դարձել է անմիջական արտադրողական, ստեղ- ծարար-վերափոխիչ ուժ, արդյունավետ ներազ- դեցվում մեր հասարակության կենսագործունեու- թյան բոլոր կողմերի վրա: Ահա թե ինչու գիտա- կան կոլեկտիվներում մրցության կազմակերպ- ման կատարելագործումը ունի կարևոր սոցիա- լական նշանակություն և վճռական գործոն է աշ- խատանքի արդյունավետության ու որակի բարձ- րացման ասպարեզում:

Գրքում տեղին է շեշտվում, որ կուսակցական կազմակերպությունների խնդիրն է՝ նպատակա- մղել գիտատեխնիկական մտավորականության աշխատանքային ու քաղաքական ակտիվությունը տնտեսական ու կուլտուրական շինարարության կոնկրետ խնդիրների լուծմանը: Նրանք պետք է ըստ ամենայնի օգնեն մրցության մասնակիցնե- րին՝ ներդնելու իրենց ավանդը նոր տեխնիկայի ստեղծման ու արմատավորման, պլանների ժամ- կեցից շուտ կատարման գործում, բարձրացնելու մեքենաների ու սարքերի տեխնիկական մակար- դակը, կրճատելու ձեռքի աշխատանքի կիրառումը, ռացիոնալ, խնայողաբար օգտագործելու նյութա- կան ու վառելիքաէներգետիկ ռեսուրսները:

Գիտնականների, մասնագետների, գյուտա- րարների ու ռացիոնալիզատորների ջանքերը հարկ է մոբիլիզացնել լուծելու արտադրության տեխնիկական կատարելագործման ու ինտենսի- ֆիկացման արմատական պրոբլեմները, մշակե- լու ու ներդնելու մեքենայացման, ավտոմատաց- ման, պրոգրեսիվ տեխնոլոգիական պրոցեսների, աշխատանքի գիտական կազմակերպման նորա- գույն միջոցները:

Ընթերցողներին ներկայացվող այս գիրքը, հի- րավի, արժանացել է հասարակական լայն ճա- նաչման:

Ա. Ս. ՍՄՈՂՅԱՆ

ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ԻՆԴՈՒՍՏՐԱՅՄԱՆ ՏԱՐԵԳՐՈՒԹՅՈՒՆԻՑ

ՍՈՎԵՏԱԿԱՆ ԻՇԽԱՆՈՒԹՅԱՆ հաստատումից հետո կուսակցության ու ժողովրդի ուժերը նպատակամղվեցին ծանր ինդուստրիայի զարգացմանը՝ որպես ժողովրդական տնտեսության տեխնիկական վերագինման և սոցիալիզմի նյութատեխնիկական բազայի ստեղծման հիմնական միջոցի: Լենինյան այդ նախագծումների կենսագործման հիմքերի հիմքը հանդիսացավ երկրի էլեկտրիֆիկացման պլանը՝ **ԳՈՒԼՈՒՆ-Ե**: Իսկ Կովկասի կոմունիստներին ուղղած իր 1921 թվականի ապրիլի 14-ի պատմական նամակում Լենինը խնդիր դրեց սկսել էլեկտրիֆիկացիայի, ոռոգման ծավալում աշխատանքներ:

Լենինյան ազգային քաղաքականության կենսագործմամբ կարճ ժամանակամիջոցում ծավալվեց էլեկտրիֆիկացումը, որի շնորհիվ առաջավոր արդյունաբերական տնտեսության հիմքը դրվեց: Բազմաճյուղ արդյունաբերության համակարգում ստեղծվեց ու զարգացավ մեքենաշինությունը և դրա կարևոր ճյուղը՝ էլեկտրատեխնիկական արդյունաբերությունը: Կյանքը հարուցեց նորանոր խնդիրներ — էլեկտրատեխնիկական արդյունաբերության մասնագիտացում ու կոոպերացում, խոշոր միավորումների կազմակերպում, գիտահետազոտական հիմնարկությունների ստեղծում ու գիտական պրոբլեմների մշակում, արտադրության ու գիտության կապի ամրապնդում...

Ժամանակն էր ստեղծելու նաև էլեկտրատեխնիկական արդյունաբերության պատմությունը: Հարկ էր գիտականորեն ամփոփել ու մասնաշաղկապել այն փորձը, որ կուսակցության ամենօրյա ղեկավարությամբ կուտակել էին էլեկտրատեխնիկական արդյունաբերության բանվորները, ինժեներատեխնիկական աշխատողները և գիտնականները:

Այս առումով նման լուրջ փորձերից կարելի է համարել պատմական գիտությունների դոկտոր, պրոֆեսոր **Հ. Հ. Ազիզբեկյանի** Սովետական Հայաստանի էլեկտրատեխնիկական արդյունաբերության պատմությունից (1945—1975)

* **Հ. Հ. Ազիզբեկյան** — Սովետական Հայաստանի էլեկտրատեխնիկական արդյունաբերության պատմությունից (1945—1975): Ե., ԳԱ հրատ., 1978 թ.:

մեծագործությունը՝: Ինչպես նկատում է հեղինակը, դեռևս քիչ է ուսումնասիրված հանրապետության էլեկտրատեխնիկական արդյունաբերության ստեղծման ու զարգացման գործում բանվոր դասակարգի պայքարի պատմությունը: Առանձին աշխատություններում և մամուլում հրապարակված հոդվածներում քննարկվել են սոսկ էլեկտրատեխնիկական ձեռնարկությունների տեխնիկատնտեսական հարցերը:

Գրախոսվող աշխատությունը հիմնականում ընդգրկում է էլեկտրատեխնիկական արդյունաբերության ստեղծման ու զարգացման պատմությունը հետպատերազմյան երեք տասնամյակներում: Հեղինակը հատկապես անդրադարձել է հետևյալ հարցերին. էլեկտրատեխնիկական արդյունաբերության ստեղծումն ու զարգացումը, էլեկտրատեխնիկական արդյունաբերության զարգացումը հանրապետությունում, գիտատեխնիկական հեղափոխությունը և գիտության նվաճումների ներդրումը արտադրության մեջ, էլեկտրատեխնիկական արդյունաբերության զարգացման իններորդ հնգամյակի հիմնական արդյունքները և տասներորդ հնգամյակի խնդիրները: Զարադրվող պատմությունը սերտորեն միահյուսված է ժամանակակից էլեկտրատեխնիկական արդյունաբերության զարգացման դինամիկայի հետ, ցույց է տրված հարաճուն վերելքը արդյունաբերության այդ ճյուղի, որի տեսակարար կշիռը մեր հանրապետության արդյունաբերության համախառն արտադրության մեջ 1975 թվականին կազմել է 28 տոկոս: Մեքենաշինության մի շարք ճյուղեր՝ էլեկտրատեխնիկական արդյունաբերությունը, սարքաշինությունը և հաստոցաշինությունը, առաջատար տեղ են գրավում Միության մեջ: Սովետական Հայաստանը էլեկտրատեխնիկական արդյունաբերությամբ ՍՍՀՄ-ում գրավում է երրորդ տեղը:

Արխիվային վավերագրերի և այլ աղբյուրների հիման վրա հեղինակը ցույց է տվել, թե ինչպես են հանրապետության էլեկտրատեխնիկական արդյունաբերության աշխատողները հասել այդպիսի բարձր ցուցանիշների, ինչպիսի փորձ են կուտակել: Գրքում մեկնաբանվում է առանձին արտադրական ձեռնարկությունների, միավորումների, գիտահետազոտական ինս-

տիտուտների կոլեկտիվների գործունեությունը: Պատշաճ ուշադրություն է նվիրված Երևանի Վ. Ի. Լենինի անվան էլեկտրամեքենաշինական գործարանին: Եվ դա բնական է: 2Է՝ որ այդ գործարանը ո՛չ միայն էլեկտրատեխնիկական արդյունաբերության, այլև հանրապետության արդյունաբերության խոշոր ձեռնարկությունն է, որի բազմահազարանոց բանվորական կոլեկտիվը շատ փալլուն էջեր է գրել թե՛ պատերազմի ահեղ տարիներին և թե՛ հետպատերազմյան հնգամյակներում: 1965 թվականին արդեն գործարանը թողարկում էր էլեկտրատեխնիկական արդյունաբերության արտադրանքի 45 տոկոսը: Նորարար բանվորների, ինժեներատեխնիկական աշխատողների ու գիտնականների եռանդուն ջանքերով էլեկտրամեքենաշինական գործարանը երկրում առաջիններից մեկն էր, որ մշակեց ու թողարկեց կոմպլեքսային տրանսֆորմատորների նոր ենթակայաններ: Մեծ պահանջարկ ունեցող այդ ենթակայանների արտադրությունը 1957—1958 թվականներին ավելացավ 2—3 անգամ: Սոցիալիստական մրցության շնորհիվ չորեքամյա պլանը ժամկետից շուտ կատարելու համար գործարանը 1966 թվականին պարգևատրվեց Աշխատանքային կարմիր դրոշի շքանշանով: Արտադրության շատ առաջավորներ արժանացան կառավարական բարձր պարգևների:

Բնորոշ փաստեր են բերված նաև հանրապետության էլեկտրատեխնիկական արդյունաբերության մյուս ձեռնարկությունների՝ կաբելի, էլեկտրաճշգրիտ սարքերի, փորձական լուսատեխնիկական, հիդրոպոմպերի, էլեկտրաշարժիչների, ինչպես և ավելի ուշ կազմակերպված «Հայէլեկտրալույս», «Հայէլեկտրաշարժիչ», «Հայէլեկտրամեքենա» արտադրամիավորումների գործունեության պատմությունից:

Տնտեսության սոցիալիստական սիստեմի առավելությունների հետ գիտատեխնիկական հեղափոխության նվաճումներն օրգանապես միացնելու ասպարեզում վերջին տարիներս հսկայական աշխատանք է կատարվել մեր հանրապետությունում: Ներկայացնելով ձեռք բերված հաջողությունները՝ հեղինակն իրավամբ նկատել է, որ դրանք արդյունք են գիտության ու տեխնիկայի նվաճումների ներդրման, արտադրության կոմպլեքսային ավտոմատացման ու մեքենայացման, նոր տեխնոլոգիական պրոցեսների մշակման, գիտահետազոտական միավորումների ստեղծման: Գիտատեխնիկական հեղափոխության ծավալմանը նպաստում են ղեկավարման կատարելագործված ձևերի արմատավորումը, ձեռնարկություններում կոնստրուկտորական բյուրոների ու փորձական հզոր բազաների ստեղծումը, ար-

տադրության մեջ անմիջականորեն աշխատող գիտական կադրերի աճը: Այս ամենի շնորհիվ հնարավոր է դառնում գիտության նվաճումների ներդրումը արտադրության մեջ, գիտության ու արտադրության առավել սերտ կապը և աշխատանքի արտադրողականության բարձրացումը:

Էլեկտրատեխնիկական արդյունաբերության մեջ ամենուրեք հասարակական հիմունքներով գործող կոնստրուկտորական բյուրոների ստեղծումը աշխատանքի նկատմամբ սովետական մարդկանց կոմունիստական վերաբերմունքի արտահայտությունն է: Վ. Ի. Լենինի անվան էլեկտրամեքենաշինական գործարանի կոնստրուկտորական բաժինը և հասարակական հիմունքներով գործող կոնստրուկտորական չորս բյուրոները, էլեկտրատեխնիկական համամիութենական գիտահետազոտական ինստիտուտի մասնաճյուղի հետ համագործակցած, մշակեցին նոր կոնստրուկցիաներ, որոնք ստուգվել, փորձարկվել և կյանքի ուղեգիր են ստացել: Այդ գործարանի կոնստրուկտորական բյուրոյի բազայի վրա 1956 թվականին ստեղծվեց էլեկտրամեքենաշինության համամիութենական գիտահետազոտական ինստիտուտի հսկայական մասնաճյուղը: Գիտատեխնիկական մտքի այս նոր կենտրոնը կարճ ժամանակամիջոցում վերածվեց ստեղծագործական լաբորատորիայի, որի էլեկտրատեխնիկական, կաբելի, էլեկտրալամպերի, սարքաշինական, կոմպլեքսների բաժինները բեղմնավոր գործունեություն ծավալեցին գիտական նորագույն նվաճումներն ու առաջավոր փորձը արտադրության մեջ արմատավորելու համար: Մեկ տասնամյակ անց էլեկտրամեքենաշինայի համամիութենական գիտահետազոտական ինստիտուտի հսկայական մասնաճյուղի բազայի վրա ստեղծվեց կոմպլեքսային էլեկտրասարքավորումների համամիութենական գիտահետազոտական կոնստրուկտորական-նախագծային ինստիտուտը:

Այդ ինստիտուտի համառոտ պատմությունը շարադրելուց հետո, հեղինակը հանգամանորեն անդրադառնում է մաթեմատիկական մեքենաների գիտահետազոտական ինստիտուտի բեղմնավոր գործունեությանը: 1956 թվականը համարվում է Հայաստանում ժամանակակից հաշվողական տեխնիկայի ծննդյան տարի: Ստեղծված մեքենաները լայնորեն գործարկվում են գիտահետազոտական ինստիտուտներում, կոնստրուկտորական բյուրոներում և գործարանային լաբորատորիաներում: Դրանք համապատասխանում են էլեկտրոնային հաշվողական տեխնիկայի արդի համաշխարհային մակարդակին: Այդ մեքենաների սերիական արտադրությունը կազմակերպվել է Երևանի

Աշխատության վերջում Հ. Ազիզբեկյանն անդրադառնում է էլեկտրատեխնիկական արդյունաբերության և գիտության զարգացման խնդիրներին։ Մեր կուսակցության ամենօրյա հոգատարության շնորհիվ լայն հեռանկարներ են բացվել էլեկտրատեխնիկական արդյունաբերության զարգացման առաջ։ Միայն վերջին տարիներին կառուցվեցին ու շահագործման հանձնվեցին նոր հզոր էլեկտրակայաններ, ավարտվեց Սևան—Հրազդան հիդրոկայանների կասկադի շինարարությունը, գործարկվեցին հզոր ջերմաէլեկտրակայաններ, Հայաստանի ատոմակայանի առաջին և երկրորդ բլոկները, նոր սարքավորումներով հարջատացան էլեկտրատեխնիկական արդյունաբերության ձեռնարկությունները, համալրվեցին

Հ. Ազիզբեկյանի աշխատությունը լուրջ ավանդ է Հայաստանի էկոլոգատեխնիկական արդյունաբերության պատմության ստեղծման գործում:

Գ. Մ. ԱՄԻՐԲԵԿՅԱՆ

ԽՄԲԱԳՐԱԿԱՆ ԿՈԼԵԳԻԱ

ԱՌՈՐՏԱՆ Ա. Գ. (գլխավոր խմբագիր), ԱՐԶՈՒՄԱՆՅԱՆ Մ. Բ., ԽՈԶԱԲԵԿՅԱՆ Վ. Ե.,
ԿԱՐԱՊԵՏՅԱՆ Ռ. Բ. (պատասխանատու քարտուղար), ԿԱՐԱՊԵՏՅԱՆ Ս. Կ., ՀՈՎՍԵԹՅԱՆ
Ս. Գ., ՂԱՐԻԲԶՅԱՆ Գ. Բ., ՄԵԼԻՔՅԱՆ Մ. Ա., ՄԻՋՆԵՅԷՅԱՆ Մ. Դ., ՍԱՐՈՅԱՆ Է. Մ.,
ՍԱԲԱՆՅԱՆ Ա. Մ., ՍԻՄՈՆՅԱՆ Ա. Ս. (գլխավոր խմբագրի տեղակալ), ՍԻՄՈՆՅԱՆ Հ. Ռ.
ՍՏԵՓԱՆՅԱՆ Ա. Հ.

Адрес редакции: 375033. Ереван-33 ул. Барекамутян 59 г.

Խմբագրության հասցեն՝ 875083, Երևան-88, Քարեկամության 50 գ: Հեռախոսներ՝ գլխավոր խմբագրի տեղակալ՝ 27-25-29, պատ. քարտուղար՝ 27-12-92, պրոպագանդայի և եկոնոմիկայի բաժիններ՝ 27-37-80, կուսակցական կյանք և կուլտուրայի բաժիններ՝ 27-19-80, գրական աշխատողներ՝ 27-60-64:

Հանձնված է շարվածքի՝ 29.10.80—10.11.80: Ստորագրված է տպագրության 21.11.80:
ՎՅ 04052 Զորմատ՝ 70×108¹/₁₆: Տպագրություն՝ բարձր: 8,4 պլամանական տպ. մամ.,
9,4 հրատ. մամ.: Տպաբանակ՝ 15.782: Պատվեր 2458:

ՀԿԿ Կենտրոնի հրատարակչության տպարան, Ալ. Իսահակյանի փող. № 28:
055000 Երևան Օ ՎՍ Իսահակյան

Տիպոգրաֆիա издательства ЦР КП Армении. 375009, Ереван-9, ул. Исаакяна 28.

ህ በ ሆ ጥ ሆ ቀ ቴ ሆ

Վ. Ի. ԼԵՆԻՆ— Երիտասարդության միությունների խնդիրները: «Հայաստան»
Հրատ., 1980:

Կիտակաց կոմունիզմ: (Դասագիրք բուհերի համար): «Հայաստան» հրատ., 1980:

Ս. ԲՈՉԱՐՅԱՆ— Խաղաղության սովետական ծրագիր: «Հայաստան» հրատ., 1980:

Բ. ՍԷՆՆՅՈՆՅԱՆ — Դաշնակցությունն առանց դիմալի: «Հայաստան» հրատ., 1980.

2. ԱՅՐԱՆՈՒՄՆԵՐ— Հայաստանի կոմկուսը և բանվոր դասակարգի կուլտուր-տեխնիկական մակարդակի բարձրացումը: *Ե., «Գիտելիք» հրատ., 1980:*

16. ԿԱՐԱՊԵՏՏԱՆ— ջերնիշեսկին հայ հասարակական և փիլիսոփայական մոֆի պատմության մեջ: *Ե., ԳԱ հրատ., 1980:*

Գ. ԿՐԻՍՏՈՐՅԱՆ — Հովհանն Որոտնեցու փիլիսոփայական ուսմունքը: Ե., ԳԱ
Հրատ., 1980:

Թ. ՀՍԳՌՔՅԱՆ— ԱՆԻԻ պատմություն (Հնագույն ժամանակներից մինչև
1045 թ. : ԵԳՀ Հրատ., 1980:

Թ. ՍՈՒՐԻՔԻՆԻՍԿԱ.— Առումային էներգետիկան և նրա ապագան: «Հայաստան»
Հրատ., 1980:

Բ. ՊՈՆՏԵԿՈՐՎՈ, Վ. ՊՈԿՐՈՎՍԿԻ— Էմբիկո Ֆերմին աշակերտների և ընկերների հուշերով: «Հայաստան» հրատ., 1980:

Բ. ԼՆԲԵՒԵԼ— Փոխնաւարաբերությունների էրիկան կոլեկտիվում: Ե., «Գիտելիք»
հրատ., 1980:

Է. ՆՐԻՍՏՅԱՆ, Հ. ՄԱԽՉԱՆՅԱՆ— Գրականագիտական բառարան: 2-րդ լրաց
և մեղմանակաված հրատարակություն: Ե., «Լույս» հրատ., 1980:

Ք. ԽԻՒՊՅԱՆ — Բուժական դաստիարակության սոցիոլոգիայի մարցեր: ԵՊՀ հրատ., 1980:

Է. ՍԱՆՈՐԳՅԱՆ — ժամանակի վկան: Հոգևածներ կինոարվեստի մասին: Ե.
«Սովետական գրող» հրատ., 1980:

К. МАРКС — Экономические рукописи 1857—1861 гг. (Первоначальный вариант «Капитала»). (В 2-х частях). Часть 1. М., Политиздат, 1980.

М. СУСЛОВ — Марксизм-ленинизм и современная эпоха. Сборник выступлений. Изд. 2, доп. М., Политиздат, 1980.

А. КИРИЛЕНКО — Политика созидания и мира. Избранные речи и статьи. М., Политиздат, 1980.

К. ЧЕРНЕНКО—Вопросы работы партийного и государственного аппарата. М., Политиздат, 1980.

Михаил Иванович Калинин. Краткая биография. Изд. 2, доп. М., Политиздат, 1980.

С. ГАЛИН—В. И. Ленин о культурной революции. М., Политиздат, 1980.

В. МЕДВЕДЕВ — **Развитой социализм: вопросы формирования общественного сознания.** М., Политиздат, 1980.

Социализм и научное творчество. М., «Прогресс», 1980.

Социалистический образ жизни. М., Политиздат, 1980.

Дружба навеки (материалы празднования 150-летия вхождения
Армении в состав России. Изд. «Айастан», 1980.

Искусство Советской Армении за 60 лет. Изд. АН Арм. ССР
1980.

К. СВАСЬЯН — Проблема символа в современной философии
(Критика и анализ). Изд. «Айастан», 1980.

Х. БАДАЛЯН — Турецко-германская экспансия в Закавказье (1914—1918 гг.). Изд. «Айастан», 1980.

Характерные черты социально-политического развития арабских стран в 1950—1970 годы. Изд. АН Арм. ССР, 1980.

УДК 62-72
Гос. Библиот.
ЗУЗ-Арм. ССР
И. А. Мясникова

ԳԻՏՈՒԹՅԱՆ ԵՎ ՏԵԽՆԻԿԱՅԻ ՆՈՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ

ԳՈՐԾՈՒՄ Է ԷԼԵԿՏՐՈՆԻԿԱՆ

ԶԱՅՆԱԿԱՆԻՉ ԿՏԱՎ

Լենինգրադի «Գոսմետր» գործարանի կոլեկտիվը մասսայաբար թողարկում է էլեկտրոնային կշեռքների ագրոքիմիական տարբեր ուսումնասիրությունների անցկացման համար: Վայրկյանների ընթացքում սարքը ստույգ որոշում է տարբեր հողերի և բույսերի միացությունների բաղադրամասերի քաշը: Կշռումը կատարվում է ավտոմատ. լուսատախտակի վրա նշվում են արդյունքները: Սարքի կառավարումը շատ պարզ է:

Էլեկտրոնային կշեռքների ներդրումը ագրոքիմիական օպերացիաներում 8—10 անգամ բարձրացնում է արտադրողականությունը: Դրանք լայնորեն կիրառվում են գյուղատնտեսության բնագավառում:

ՄԻԱՅՆՈՒՄ Է «ՏՐԵԼ—1»-Ը

Պատահում է, որ օրական հավաքում ենք հեռախոսային մոտ քսան մշտական համար, հաճախ մի քանի անգամ, մինչև միանա: Եվ ահա սովետական գիտնականներն ստեղծել են կառավարման մի փոքրաչափ սարք՝ «Տրել—1»-ը, որը կցվում է հեռախոսին: Այն մեզ կօգնի միանալու այդ քսան մշտական արձանաններից ցանկացածի հետ: Դրա համար հարկավոր է «Տրել—1»-ի «հիշողության» մեջ տեղադրել առավել հաճախակի օգտագործվող հեռախոսահամարները, ապա սեղմել կոճակը. և «Տրել—1»-ը միացնում է անհրաժեշտ համարը:

Այսպիսով, հարկ չի լինի հիշողության մեջ պահելու քսան մշտապես օգտագործվող համարները, կամ զբաղված լինելու դեպքում նյարդայնանալու շափ պտտել սկավառակը:

Դոնեցկի ջերմամեկուսիչ նյութերի գործարանը թողարկում է բազալտե գերնուրբ թելերից պատրաստված կտավ, որը հրակայուն է և ջրում չի սուզվում: Ի տարբերություն ասբեստի, այն նաև կլանում է ձայնը և կրկնակի է ժան է: Ջերմադիմացկուն կտավը լայնորեն կօգտագործվի տնտեսության տարբեր ասպարեզներում, մասնավորապես, ջերմային ագրեգատների մեկուսացման համար:

ԼԱՋԵՐԱՅԻՆ ՆՈՐ ՍԱՐՔ

Բելոռուսական ՍՍՀ գիտությունների ակադեմիայի ֆիզիկայի ինստիտուտի մասնագետներն ստեղծել են լազերային «կոլեր» սարքը աչքի ցանցաթաղանթի գերճշգրիտ վիրահատությունների համար: Սարքը մշակելիս գիտնականներն էձՄ-ի օգնությամբ հաշվել են վիրահատության բոլոր տարրերակները, կազմել ծրագիր, որն օգնում է վիրաբույժներին՝ որոշելու լազերային իմպուլսի անհրաժեշտ հզորությունը, տեղությունը և ձևը: «Կոլեր»-ը փորձարկվել է կլինիկայում և աշխարհի մասնագետների բարձր գնահատականին:

ԱԽՏԱՀԱՆԻՉ ՆՈՐ ՓՈՇԻ

Ֆոսպորը սպիտակագույն, ջրում լավ լուծվող ախտահանիչ փոշի է: Գոմերի ու թռչանոցների պատերը դրանով լվանալուց հետո ավելի արագ են ոչնչանում մանրէներն ու վարակ տարածողները: Ֆոսֆատինի համեմատությամբ ֆոսպորն ավելի ակտիվ է ազդում ախտածին միկրոօրգանիզմի վրա: Այն չունի տհաճ հոտ և չի գրգռում կենդանիների ու թռչունների շնչառական օրգանները: